



**ЛЕВ ДУРОВ ВЫСТУПИЛ В ИСТРИНСКОМ ДК. ЗНАМЕНИТЫЙ АРТИСТ РАССКАЗЫВАЛ УМОРИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ, ОТВЕЧАЛ НА ВОПРОСЫ И РАЗДАВАЛ АВТОГРАФЫ.**

4



**ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА МЕЛЬНИКОВА НЕ МОЖЕТ БЕЗ СЛЕЗ ЧИТАТЬ ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА ОТЦА. В НИХ СТОЛЬКО ЗАБОТЫ, ЛАСКИ, ВЕРЫ В СКОРУЮ ВСТРЕЧУ, КОТОРОЙ НЕ СУЖДЕНО БЫЛО СОСТОЯТЬСЯ.**

6



**МОЛОДЕЖНЫЙ КЛУБ «ИСТОК» В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЕТ 30-ЛЕТИЕ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. СВОЮ ДАТУ ПРАЗДНУЕТ И РУКОВОДИТЕЛЬ КЛУБА СЕРГЕЙ ЛАВРЕНКО: НА ДНЯХ ЕМУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 65 ЛЕТ.**

31



# Истринские Вести



## У СТИХИИ В СНЕЖНОМ ПЛЕНУ

За праздники на Истринский район обрушились тонны снега

**За четыре выходных дня на территории Истринского района выпало огромное количество осадков, которое стало рекордным за последние сорок лет. С последствиями снегопада коммунальные службы пытаются справиться до сих пор.**

Снег заполнил практически все улицы района. Если на центральных дорогах еще работают снегоборочные машины, то во дворах жители пытаются справиться с сугробами самостоятельно. При очистке дорог основное количество снега сбрасывается на обочины и тротуары, в результате чего автомобили зарастают сугробами, а пешеходы с трудом выбирают пути обхода.

Корреспонденты «ИВ» решили проехать по улицам Истры и проанализировать обстановку. На улице Ленина и прилегающих к ней территориях снег расчищался неоднократно, однако обочины долгое время остаются неубранными и высота сугробов достигает полутора метров. Пешеходные дорожки утопты, проход на детские площадки затруднен, во дворах — снеговая каша, а цокольные и полуподвальные этажи зданий оказались занесены. Практически в каждом дворе встречаются как попало оставленные машины, особенно на улицах Босова и Юбилейная, в то время как на парковочных местах стоят двухметровые сугробы. Понять, что это и есть автомобиль можно лишь по выглядывающему из снега боковому зеркалу.

В одном из дворов на ул. Ленина, 9 «А», трое ребят толкали через высокий сугроб машину на парковочное



Припаркованный у обочин транспорт создаёт дополнительные проблемы при уборке дорог

место, въехать сюда самостоятельно водителю не удалось.

— Мы с ребятами хотели здесь припарковаться, но не получилось, — рассказывает молодой житель Истры Владимир Аванесов. — Как только я начал сдавать задним ходом, машина забуксовала, подвеска не позволяет пробраться через сугроб. Хорошо, что хоть ребята мне помогли.

На улице Ленина вдоль торговых точек снег расчищен, предприниматели заботятся о комфорте своих посетителей. Также убраны част-

ные территории на улицах Рябкина, Почтовый переулок, Щеголева, Шнырева.

Глава городского поселения Дедовск Александр Рогачев отмечает, что уборка улиц идет полным ходом. Уже в предпраздничные дни службы начали свою работу, которая еще не скоро закончится. На сегодняшний день на основных улицах Дедовска дороги расчищены, проезд транспорта не ограничен. Основные жалобы касаются состояния кровель — одни не выдержива-

ют большого скопления снега, а другие протекают по мере его таяния.

— Большую проблему представляют неграмотные водители, которые паркуют свои автомобили в неположенных местах, — говорит Александр Максимович. — Например, на днях во время уборки произошел конфликт с жителями, в результате которого бутылкой разбили стекло нашего трактора.

Мэр Истры Юрий Савельев также отмечает большую загруженность дворовых территорий, не дающую

возможность подъезда для уборки снега.

— Дело в том, что наши дворы не приспособлены для такого количества машин, — говорит Юрий Васильевич. — Мы стараемся приложить максимум усилий для уборки снега. Договора со всеми необходимыми службами и предприятиями у нас заключены, другой вопрос — у нас не осуществляется массовый вывоз снега, на это просто не хватает материальных средств.

По словам начальника Истринских электросетей Анатолия Уманец, серьезных проблем с подачей электроэнергии не было за прошедшие праздники, все мелкие неполадки оперативно устранялись.

Зато на дорогах заметно выросло количество дорожно-транспортных происшествий. Инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД УВД по Истринскому району Владимир Добронравов рассказал, что в период с 19 по 24 февраля на территории обслуживания отдела были зарегистрированы 34 аварии, повлекшие за собой материальный ущерб. Из-за сильного снегопада, гололедицы и снеговой каши на многих участках движение было парализовано, на дорогах сложилась опасная обстановка. Причиной аварий в основном является нарушение скоростного режима и правил дорожного движения. Инспектор также отмечает значительное количество нарушений правил пешеходами, которые из-за сугробов переходят дорогу в неположенных местах.

**Олеся ИСТОМИНА, фото автора**

# Скидка! с 1 по 15 МАРТА

СЕТЬ МАГАЗИНОВ

## Улитка

ВСЕГДА РЯДОМ С ДОМОМ!

БЫТОВАЯ ХИМИЯ  
КОСМЕТИКА  
ТОВАРЫ ДЛЯ ДОМА  
ТОВАРЫ ДЕТСКОЙ ГИГИЕНЫ  
ПОДАРКИ

# 3%

# = 10%

**Адреса магазинов:**

- г.Истра, ул. Адашько, д.2
- г.Истра, ул. Шнырева, д.1
- г.Истра, ул. Воскресенская пл., д.2-а
- п.Снегири, ул. Московская, д.29/2
- г.Дедовск, ул. Гагарина, д.10
- п.Нахабино, ул. Станционная, д.1-а
- п.Павловская слобода, ул. Ленина, д.1а
- п.Глебовский м-он, д.16а

## ОБРАЩЕНИЕ

**К руководителям предприятий всех форм собственности и населению Истринского района об участии в акции «День благотворительного труда»**

В соответствии с Законом Московской области № 25/2007-ОЗ от 01.03.2007 г. «О Празднике труда в Московской области» в Истринском муниципальном районе ежегодно проводится Праздник труда.

Стало доброй традицией в рамках мероприятий по подготовке и проведению этого праздника участвовать в благотворительной акции «День благотворительного труда».

Повышение качества жизни населения района, защита интересов детей, инвалидов, малообеспеченных слоев населения всегда были и будут приоритетными в деятельности администрации района.

Благотворительность рассматривается мною как добродетель, которая должна стать частью нашей жизни, всего нашего общества. Надеюсь, что работодатели, осуществляющие деятельность на территории нашего района, как всегда примут активное участие в благотворительной акции.

В этом году благотворительные средства будут направлены на мероприятия по медикаментозному обеспечению и поддержке инвалидов района.

**Уважаемые руководители предприятий и жители Истринского района!**

Администрация Истринского района просит вас принять активное участие в акции «День благотворительного труда» с перечислением средств на счет Истринской районной организации общероссийской общественной организации «Всероссийского общества инвалидов».

Реквизиты для перечисления денежных средств:

ИНН 5017028074

КПП 501701001

Р/сч. № 40703810201700141122

В Истринском филиале Банка «Возрождение» (ОАО) БИК 044525181

К/с банка 30101810900000000181 в ОПЕРУ Московского ГТУ банка России.

Благотворительный взнос для Истринской районной организации общероссийской общественной организации «Всероссийского общества инвалидов» на мероприятия по медикаментозному обеспечению и поддержке инвалидов района.

**А.Н. ЩЕРБА,**  
глава Истринского района

## ПРАЗДНИК

**ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ДЛЯ ПЕРВОКЛАШЕК**

В минувшую пятницу в лицее г. Истры состоялось праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. Перед тем, как уйти на каникулы, учащиеся первых классов и их учителя собрались в спортивном зале, чтобы поздравить пап, присутствующих на празднике, и мальчиков, будущих защитников Отечества.



Первоклашки читали стихи, посвящённые разным профессиям и родам войск. Для пап были организованы конкурсы, на которых они демонстрировали свои способности. Задачей первого конкурса было надеть на своего ребёнка верхнюю одежду, вывернутую наизнанку, пра-

вильно и как можно быстрее. В последующих конкурсах предстояло раскрыть свои способности в приготовлении ужина, а именно в чистке и резке картофеля, и продемонстрировать

ловкость в добывании игрушки для своего ребёнка. Сложность конкурса заключалась в том, что пап было восемь, а игрушек всего три. Надо сказать, что мужчины боролись за при-

зы с детским азартом. Потом соревновались сами ребята. В одном из конкурсов прозвучавший случайно школьный звонок застиг врасплох мальчишек, и они решили что это, по задумке учителей, и есть сигнал к действию, что вызвало массу смеха и эмоций у болельщиков.

На празднике также присутствовал представитель Вооружённых сил, служащий войсковой части 63002. Он произнёс слова напутствия будущим защитникам, пожелал ребятам дружбы, мира и высоких отметок в учёбе.

После окончания развлекательной части дети и их родители прошли в классы, где девочки поздравили всех мальчиков и вручили им праздничные подарки.

**Марина ТОЛМАЧЕВА,**  
фото автора

## ТВОРЧЕСТВО

**Авторы воспели родной край**

Состоялась презентация второго, дополненного издания историко-краеведческого сборника «Покровское-Рубцово»

Мероприятие прошло 22 февраля в Покровско-Рубцовой библиотеке. Сюда на чашку чая собрались авторы сборника и читатели.

В числе авторов — местные жители, известные журналисты, поэты, актеры, чья жизнь и творчество были тесно связаны с этим изумительным уголком истринского края. Собравшиеся выразили огромную благодарность заведующей библиотекой Ирине Старжинской: благодаря ее таланту, энергии, трудолюбию увидела свет такая содержательная книга. Кстати, издана она на средства спонсоров и самих авторов.

Сборник посвящен прошлому и настоящему поселка Пионерский (бывшее село Покровское-Рубцово), истории поселков «Дачи НИЛ» и Первомайский, санатория «Истра» и Лучинской школы. Перед читателями проходят интересные события, удивительные судьбы, запечатленные в рассказах и очерках авторов. Достаточно сказать, что здесь прошли юные годы создателя первой русской подводной лодки Ефима Никонова. Последним владельцем села был крупный предприниматель и меценат Савва Морозов, а началась история Покровского-Рубцова в XIV веке.

Поселковая библиотека стала культурным центром, который объединил читате-

лей Пионерского, дач НИЛ и города Истры. Здесь проводится много увлекательных мероприятий. Например, по собственному сценарию, с подарками для детей организовали новогодний праздник. А на Масленицу провели игры и приготовили гору аппетитных блинов. В библиотеке устраиваются встречи с интересными людьми, беседы и лекции на различные темы и, конечно же, чаепития у самовара. При проведении праздничных мероприятий материальную помощь и поддержку оказывает администрация Лучинского поселения и его глава Л.А. Алябушева, а также Н.А. Батылина.

**Галина МЕЛЬНИКОВА,**  
краеведческое общество «Наследие»

## ЗАКОН

**Редуют ряды одноруких бандитов**

Два игровых заведения были закрыты в Павловской Слободе в ходе проверок, проведенных сотрудниками истринского ОБЭП.

С перерывом в несколько дней в Павловской Слободе были закрыты два зала игровых автоматов. Первый зал, приотворившийся в подвале одного из местных кафе, закрыли 16 февраля — тогда сотрудники милиции конфисковали 31 игровой автомат. Спустя всего четыре дня настала очередь зала, расположенного на территории рынка — во время его закрытия были конфискованы 49 игровых автоматов. В данный момент по фактам обеих проверок решается вопрос о возбуждении уголовных дел. Как отмечают сотрудники ОБЭП, простому человеку с улицы попасть в такого рода заведения затруднительно, так как в каждом из них существует своя система паролей и хитрых стучков в дверь. Если вы не обладаете заветными знаниями, вполне вероятно, что вам удастся избежать соблазна отдать свои денежки одноруким бандитам.

Напомним, что в 2009 году по 171-й статье УК РФ «Осуществление предпри-



имательской деятельности без регистрации или с нарушением правил регистрации» было возбуждено уголовное дело, и еще несколько подобных дел находятся в стадии разработки.

Сотрудники ОБЭП оперативно реагируют на поступающие от граждан сигналы: в течение одного — двух дней они проводят предварительную про-

верку информации, а затем выезжают в игровые залы с проверкой.

Если у вас есть любая информация относительно незаконно работающих игровых залов, просьба сообщить об этом в ОБЭП по телефону 994-56-60.

**Елена СОЛДАТОВА,**  
фото из сети Интернет

## ДАТА

**Легли цветы к мемориалам**

День защитника Отечества был отмечен в Дедовске рядом торжественных мероприятий.

Группа ветеранов вместе с представителями администрации керамического завода и горожанами возложили венки к памятнику погибшим воинам, расположенному возле предприятия. Здесь состоялся краткий митинг. Заместитель председателя Совета ветеранов З. Васильева рассказала о защите города советскими воинами, о своих послевоенных встречах с прославленным генералом А.П. Белобородовым, чья дивизия погнала врага с нашей земли.

Часом позже торжественная церемония прошла у городского мемориала погибшим воинам. Здесь собрались представители городской администрации, студенты и преподаватели филиала РГСУ, учащиеся школ. Многие горожане пришли с детьми, чтобы отдать дань памяти защитникам

Отечества. Были возложены венки и цветы к мемориалу.

В этот день ветеранов города пригласили на праздник в дедовскую школу №4. Сначала гостям показали музей боевой славы, экспонаты которого служат военно-патриотическому воспитанию школьников. Затем пригласили в актовую зал. Здесь школьники, стоя, с букетами цветов, бурными аплодисментами встречали растроганных вниманием ветеранов. Для дорогих гостей учащиеся подготовили замечательный концерт с песнями и танцами. Со словами благодарности за память о героизме советских солдат, за верность идеалам старшего поколения обратился к залу председатель Совета ветеранов А. Назаренко. Свои стихи прочитали поэты Юрий Селиков и Ольга Херувимова. Не обошлось в этот день без дружеского чаепития. Ветераны города были благодарны руководству школы за оказанное внимание и гостеприимство.

**Соб. инф.**

ОБСУЖДЕНИЕ

## НАВЕСТИ ПОРЯДОК НА ДОРОГЕ

Такое распоряжение дал губернатор Московской области Борис Громов на прошедшей конференции по обеспечению безопасности дорожного движения

Недавно мы побывали в Доме правительства Московской области на губернаторской конференции по выполнению указа президента РФ «О первоочередных мерах по обеспечению безопасности дорожного движения». От Истринского района сюда приехали глава района Анна Щерба, глава городского поселения Истра Юрий Савельев, мэр города Дедовска Александр Рогачев, начальник ОГИБДД УВД по Истринскому району Александр Кутузов и его заместитель Андрей Королев.



О проделанной работе за 2009 год губернатору отчитывались руководители центральных исполнительных органов государственной власти Московской области, главы муниципальных образований Московской области и руководители Госавтоинспекции.

Совещание открыл лично губернатор Борис Громов, который сразу обратил внимание на то, что в 2009 году, несмотря на мировой финансовый кризис, удалось выполнить поставленные задачи. В прошедшем году получилось приобрести 156 патрульных автомобилей, 217 комплектов радиотехники и 130 видеоприборов для осуществления патрульной службы на дорогах Московской области. Губернатор также отметил, что несмотря на это, дорожная обстановка остается весьма сложной — ежегодно в день погибает пять человек и 38 получают травмы различной степени тяжести.

Далее последовал доклад начальника УГИБДД ГУВД по Московской области Сергея Сергеева. Выяснилось, что за прошедшие пять лет на дорогах обла-

сти погибло свыше 12 000 человек, среди которых 306 детей, и 83 000 получили травмы. Однако за прошлый год уровень погибших снизился на 11 процентов, а раненых — на 7 процентов. Также докладчик обратил внимание на низкое качество обучения в автошколах. Кроме того, Сергей Алексеевич отметил, что 154 аварии были совершены водителями автобусов и что из 700 железнодорожных переездов только 139 оборудованы ограждениями.

Заместитель председателя правительства Московской области — министр транспорта Московской области Петр Кацыв отметил: основной проблемой пассажирского транспорта на сегодняшний день является то, что многие водители самовольно работают на маршрутах и занимаются незаконными перевозками.

Министр образования правительства Московской области Лидия Антонова докладывала о принимаемых мерах по профилактике дорожно-транспортных

происшествий с участием детей. Она обратила внимание на то, что в школах Московской области создаются и продолжают создаваться специализированные кабинеты ОБЖ, оборудованные новыми программами по безопасности движения, а также рассказала, что около 200-300 детей ежегодно проходят обучение по этой теме в рамках единой системы воздействия на детей через педагогов.

Министр здравоохранения правительства Московской области Владимир Семенов рассказал о состоянии и мерах по улучшению оказания медицинской помощи пострадавшим в ДТП, а министр по делам печати и информации правительства Московской области Сергей Моисеев отметил, что необходимо больше внимания уделять горячим линиям с представителями местных отделов ГИБДД.

Выслушав доклады, губернатор Московской области Борис Громов потребовал повысить эффективность работы областной и муниципальных комиссий по безо-

пасности дорожного движения и образовать объединенные комиссии с участием представителей городских и сельских поселений, которые должны возглавить главы муниципальных районов. Также необходимо улучшить работу по обучению детей правилам поведения на дороге: создать во всех школах автоплощадки, а к 2012 году — автогородки, и продолжить развитие отрядов ЮИД. Губернатор постановил выполнить проверку лицензированных учебных заведений, занимающихся обучением водителей, и для этого проработать со всеми ведомствами изменение в системе обучения водителей. Обязательно обеспечить все пешеходные переходы дорожными знаками, разметкой, искусственными неровностями и уличным освещением, а также продолжить строительство гаражей, стоянок, пунктов Госавтоинспекций, детских транспортно-площадок. Кроме того, губернатор потребовал проработать вопрос о создании единого центра координации дорожного движения и внедрить автоматизированные системы видеofиксации нарушений. Сейчас такие системы работают только в Балашихе, Железнодорожном, Красногорске и Серпухове. То же самое касается железнодорожных комплексов, в первую очередь на трассе Москва — Санкт-Петербург, где введена система скоростного движения. Необходимо также ужесточить требования к пассажирским перевозчикам. Говорилось и о работе медкомиссий, занимающихся выдачей справок на пригодность к управлению транспортом, и о повышении качества услуг Госавтоинспекции — переводе документации в электронный вид.

Олеся ИСТОМИНА,  
фото автора

ПРОИСШЕСТВИЯ

## В пожаре близ станции Манихино погиб мужчина

В период с 15 по 24 февраля на территории района произошло 6 пожаров и погиб 1 человек.

Сигнал о пожаре в Ивановском сельском поселении в два часа ночи 19 февраля поступил в Истринскую пожарную службу из Московской службы спасения. Звонок соседей пострадавшего быстро перенаправили в Истру, и пожарная машина выехала на место происшествия. Частный жилой дом у станции Манихино сильно пострадал в огне. Внутри находился мужчина, который во время возгорания спал. Спасти его так и не удалось. Крыша полностью сгорела и обрушилась по всей площади здания, стены полностью сгорели и обвалились. Пожарные предположили, что причиной пожара стало неосторожное обращение с огнем.

Двумя днями раньше в деревне Дуплево в садовом товариществе «Росинка» загорелся дачный дом.

У станции Истра 22 февраля из-за короткого замыкания сгорел гараж и оставленная внутри «десятка». Через некоторое время огонь перекинулся на соседние гаражи, но, к счастью, они не сильно пострадали. В этот же день загорелся дачный дом в поселке Снегири.

На следующий день в деревне Павловское горела баня по причине неисправности печного отопления. Пострадавших нет.

## В «Большевике» горел барак

Ранним утром пожарные спасли людей.

В среду, 24 февраля, в Истре на улице Восточная, д.20 произошел пожар, в тушении которого принимали участие четыре пожарные автоцистерны. В результате пожара никто не пострадал: пожарные провели успешную спасательную операцию, эвакуировали несколько человек.

В 5.45 в отдел государственного пожарного надзора по Истринскому району поступил сигнал о пожаре. Через пять минут сотрудники службы прибыли на место происшествия и приступили к локализации пожара. На первом этаже двухэтажного здания горела квартира №5 — из окна валил дым, а в подъезде было сильное задымление. По приставной пожарной лестнице было эвакуировано два человека, остальных спасатели благополучно вывели на улицу. Этой операцией руководил начальник ГУ «60-я пожарная часть» Федеральной противопожарной службы по Московской области подполковник Игорь Парвицкий.

Причина пожара пока устанавливается, но в ходе разбора был выявлен ущерб — в квартире выгорела комната и часть коридора, а вторая комната сильно закопчилась, как и весь первый этаж подъезда.

Олеся ИСТОМИНА

АНОНС

## Юбилейный фестиваль живой музыки

Традиционный истринский рок-фестиваль «Песок» пройдет в ЦД «Мир» в последний день зимы, 28 февраля.

Некоторое время проведение фестиваля оставалось под вопросом, так как руководство районного рок-клуба было плотно занято ремонтом помещения, которое в конце прошлого года музыканты получили под репетиционную базу. Теперь официальный штаб рок-клуба располагается на цокольном этаже истринского Дома культуры.

— Работа велась большая, и мы не были уверены, что успеем организовать зимний фестиваль, — рассказывает руководитель истринского рок-клуба Александр Абрамов. — Но, собравшись с силами, решили, что не можем лишить нашу молодежь этого ежегодного праздника живой музыки. Тем более что этот год для нас юбилейный, ровно пять лет назад районное сообщество рок-музыкантов было зарегистрировано официально.

Начало фестиваля в 13-00, цена билета — 100 рублей.

Мария РЫЧЕНКОВА

ТОРЖЕСТВА

## ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГУБЕРНАТОРА

В концертном зале Дома правительства Московской области состоялось торжественное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества.

В нем приняло участие девять истринцев во главе с председателем районного Совета ветеранов Людмилой Стрелковой. Среди них участники Великой Отечественной войны С.П. Почтаркин, С.М. Трофимов, Н.А. Ряшин. Для поездки администрация района выделила комфортабельный автобус.

Собравшись на торжество тепло поздравили с праздником губернатор области Борис Громов, председатель областной Думы Валерий Аксаков, председатель областного Совета ветеранов Виктор Азаров.

— Нас порадовали концертом мастера искусств. Прозвучали песни, посвященные войне и Дню Победы. Тронули до слез своей искренностью выступления народных артистов России



Александра Михайлова, Ларисы Лужиной, Станислава Любшина, Алексея Петренко, — делится впечатлениями участник поездки, ветеран УВД Валерий Николаев. — Несмолкаемыми аплодисментами встретил зал появление на сцене народно-

го артиста СССР Владимира Зельдина. Трудно было поверить, что ему недавно исполнилось 95 лет — столько в нем бодрости, жизнелюбия, нерастраченного таланта.

Соб. инф.,  
фото В. НИКОЛАЕВА

ВСТРЕЧА

## ЛЕВ ДУРОВ ВЫСТУПИЛ В ИСТРИНСКОМ ДК

**Визит знаменитого артиста состоялся в рамках празднования 150-летия Чехова. Организатором приезда Льва Дурова выступила Истринская центральная районная библиотека, носящая имя Чехова.**

Зал полон. Свободных мест нет. Люди стоят в проходах. Аплодисменты не смолкают. На сцене — народный артист СССР, обладатель ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, действительный член Российской академии естественных наук, лауреат престижных профессиональных премий, в свои 78 лет востребованный и очень занятый театральный и киноактер — Лев Константинович Дуров. Его обаяние и голос, актёрский дар и сценический опыт времени оказались неподвластны.

Его приезд в Истру — дань Чехову, его бессмертному творчеству. Лев Дуров впервые вплотную соприкоснулся с Чеховым, играя Луку Александровича в кинофильме «Каштанка». Это трогательное, старое и очень качественное кино мы также увидели в тот вечер.

Первое, что сказал со сцены Лев Дуров: «Глубоко восхищён вашей районной библиотекой имени Чехова. Прекрасное помещение, светлое, красивое, там всё сделано для читателей. Это библиотека, из которой не захотел бы уходить и сам Антон Павлович. Давно не видел таких библиотек. Уверен, она одна из лучших в Подмосковье».

Лев Дуров подарил нам, зрителям, много радостных и смешных минут,

рассказывая со сцены о своей актёрской жизни. А его творческая биография весьма впечатляет. Трудно вообразить, но Лев Дуров снялся в 167 кино- и телефильмах, сериалах, причём среди них такие хиты, как «д'Артаньян и три мушкетёра» (де Тревиль) и «Семнадцать мгновений весны» (агент Клаус); озвучил 13 мультипликационных картин (совсем недавняя его работа — Боян в полнометражном мультфильме «Князь Владимир» с Сергеем Безруковым в главной роли). Знаменитый, с хрипотцой, с юморными нотками голос Дурова — один из самых узнаваемых и колоритных. Актер и в свои 78 активно снимается и играет в театре, не делая при этом себе никаких скидок. Пишет книги, выступает на ТВ, параллельно с работой в своём театре участвует в спектаклях «Школы современной пьесы» у режиссёра Иосифа Райхельгауза. Он происходит из знаменитой династии русских цирковых артистов — дрессировщиков и клоунов. Счастливо живёт в браке со своей супругой уже более 30 лет, очень тепло отозвался со сцены о ней, детях и внуках.

Не могу не привести здесь одну из наиболее уморительных, рассказанных актёром историй.

«Снимали дом в Осташкове, куда ежегодно приезжали западногерманские немцы, — охотники, платившие за лицензии серьёзные деньги. Коли им удавалось завалить медведя, то должны были заплатить примерно десять тысяч марок!

Приехал немец из ФРГ, поселился в гостинице и ждёт, когда ему найдут медведя в берлоге. А его нет! И у лицензии срок на исходе! Что делать?



Знаменитый актёр раздаёт автографы

И тут кто-то вспомнил: в соседнем городе работает цирк, и у них есть медведь, у которого обнаружили катаракту, и поэтому он уже не может работать, и придётся бедного Мишку усыпить. Умные ребята рассудили: всё равно ему погнать, поедем и возьмем Топтыгина для дела. Приехали, посмотрели. Миша сидит грустный в клетке. Расплатились за него «жид-

кой валютой» и привезли к себе. Доложили немцу, что наконец-то медведя прикормили на овсах и завтра надо идти на охоту.

«Немец затемно залёг на овсах со своим ружьем и ждёт. Егеря сняли с медведя намордник и выпустили. Мишка, видимо, подумал, что начинается спектакль, и пошел на задних лапах, как по манежу. А передними раз-

махивает и кланяется во все стороны. Ему навстречу ехала дачница на велосипеде с продуктовой авоськой. Увидела бедная женщина медведя, бросила велосипед и кинулась прочь. Медведь за ней не погнался. Он спокойно подошёл к велосипеду, поднял его и поехал...»

«А несчастный западногерманский немец после увиденного целых два месяца пролежал после инфаркта в реанимации в Осташковской больнице».

После выступления артисту активно задавали вопросы, его плотно окружили, стремясь взять автограф, — расставаться со Львом Константиновичем не хотелось ни взрослым, ни детям. Известный истринский актёр Юрий Корякин спросил Льва Дурова о его отношении к народным театрам — конечно, Дуров ответил, что эти театры очень нужны, они связывают людей друг с другом, дают возможность самовыразиться, заниматься творчеством в том месте, где ты живёшь и трудишься. Но очень важно и в самодеятельных коллективах стремиться «править ремесло», не останавливаться на достигнутом.

Лев Дуров уверен, что свою лучшую роль он еще не сыграл, и что нужно уметь радоваться жизни в любую погоду! «Например, выглянул я в окно, там — мокрый снег, слякоть. Любый другой на моем месте расстроился и не захотел бы идти на работу, а я, наоборот, воодушевился! Представил себе, как выйду на улицу, сяду в трамвай и приеду на съемки «достоверно мокрый»... Это же гениально!»

**Екатерина КАПРАЛОВА,**  
фото автора

ТЕАТР

## Утро после выпускного

Очередной показ в Истринском драмтеатре заслужил восторженные отзывы автора пьесы

**Молодой драматург Александр Демахин, автор пьесы «Утро», уже во второй раз приезжает в драматический театр, чтобы посмотреть на инсценировку своего произведения. Этот показ, по всеобщему мнению, оказался намного удачнее всех предыдущих.**

Режиссер спектакля Михаил Голомзин редко бывает полностью доволен работой актеров, но в этот раз явно находился в приподнятом настроении: постановка благодаря неожиданным импровизациям и раскованности артистов заиграла новыми красками. Напомним, что в «Утре» задействованы не сотрудники театра, а выпускники разных лет школы им. Чехова. Основной костяк составили участники спектакля «Вишневый сад», который они играли еще будучи одиннадцатиклассниками. Позже к ним присоединились другие ребята, образовав таким образом молодежную студию при драматическом театре. Этим составом они сыграли уже три спектакля, а сейчас готовятся к четвертому проекту.



Премьера «Утра» прошла еще в июне, и у молодых актеров было время, чтобы отработать детали. «Вначале всегда не хватает времени на мелочи. Мы ставили спектакль почти год, но репетиций было не так много — собрать вместе 20 человек нелегко, — говорит главный режиссер театра Михаил Голомзин. — Но они молодцы, сумели так все организовать, что в результате мы пришли к сегодняшнему результату».

Пьесу про утро после выпускного вечера Михаил Глебович встретил, знакомясь с десятой лучших произведений всероссийского драматургического конкурса

«Действующие лица» за 2006 год, и, как сам он признается, его «заболел». Потому что она современна, потому что говорит о том, что каждому из нас близко — всем приходится иногда расставаться с привычной жизнью, с близкими людьми, становиться другими: «Это ново, необычно, рваный такой текст, который имеет множество значений, решений».

Действительно, спектакль такого формата — неожиданность. На сцене около 20 персонажей одновременно, которые никуда не уходят; играют без смены декораций. Здесь нет главных героев, основных линий, все говорят вместе и друг

с другом, перебивают соседей и неожиданно замолкают. В таком произведении вряд ли возможна однозначная трактовка. Автор и режиссер уверяют, что пьеса о последних светлых мгновениях, когда выпускники еще вместе, когда честны друг с другом; о дорогом им утре, которое заставляет их всех раскрыться, излить свои души. А кому-то покажется, что это утро — лишь бледная иллюзия, за которую они пытаются ухватиться, в то время как каждый из них уже давно сам по себе, уже закрыл все двери и примеряет на себя типичные жизненные роли: шутов, требовательных жен, зануд и ти-

ранов, и все таки боится выйти из-за за столом и попрощаться с товарищами. И редко бывает, что кому-то удастся выбраться из круговорота жизни и взлететь, как сделала это в финале одна из героинь — а остальные останутся на земле, пытаясь разглядеть в небе её полет.

Сам Александр Демахин признался, что считает «Утро» своей самой лучшей работой — даже несмотря на то, что за пьесу «Бабий дом», написанную в 17-летнем возрасте, получил первый приз фестиваля «Действующие лица» и премию фонда «Триумф».

«Утро» — первая пьеса, которую мне удалось написать именно так, как я хотел. Все же раньше это был не я, между мной и текстом оставалось огромное расстояние. Для меня только этот текст стал настоящим, потому что герои здесь живые. В этой невнятице разрозненного оркестра больше точности, чем тогда, когда я пытался загнать произведение в определенный формат.

О том, что пьеса не вошла в тройку победителей, в своих интервью не раз потом жалел сам Иосиф Райхельгауз, руководитель театра «Школа современной пьесы» — главного организатора конкурса

«Действующие лица». Правда, добавлял, что непонятно, как такую пьесу можно инсценировать. В Истринском драмтеатре с этой задачей справились, и наша постановка оказалась первой, которую увидел автор пьесы. Для того, чтобы посмотреть спектакль, он уже второй раз приезжал из Сергиева Посада, где живет и работает — преподавателем мировой художественной культуры и руководителем творческих кружков.

— Я узнал о первом и втором показах случайно, из интернета, и очень переживал, что меня на них не позвали. Потом выяснилось, что у нас с Михаилом Глебовичем были общие знакомые, и вот через них на третий показ он меня уже пригласил. На самом деле, сложно было представить, как можно эту пьесу поставить — я позволил себе пошалить, похулиганить, и мне было действительно интересно увидеть, как она превратилась на сцене в другую, самостоятельную историю. Где-то постановка совпала с моим видением, где-то отличалась, где-то придуманы изящные, элегантные ходы, чтобы раскрыть персонажей.

**Наталья КУЛИКОВА,**  
фото автора

ТУРНИР

## СЛОЖНЫЕ ПОБЕДЫ

В селе Павловская Слобода 20 февраля прошел турнир по боксу, посвященный Дню защитника Отечества. В программе соревнований выступили 17 пар боксёров из 8 спортивных клубов города Москвы и Московской области.

Всего приехало 53 участника, которые представляли спортивные клубы Дворца спорта «Крылья советов», «Октябрь», клуб Б. Лагутина, «Раунд», «Барс», «Тучково», «Самбо-70» и «Спартак Павловская Слобода». Обслуживала турнир по боксу судейская коллегия в составе судьи республиканской категории, мастера спорта Н. Г. Гарбаджи (г. Москва), судьи республиканской категории, мастера спорта А.И.Купряшкина (г.Москва) и судьи 1-й категории, кандидата в мастера спорта А.А. Каравашкина (Павловская Слобода). Главным судьей соревнований стал М. Соляков (Павловская Слобода) — судья республиканской категории, мастер спорта.

Первым на ринг вышел за команду спортивного клуба «Спартак Павловская Слобода» Анатолий Селезнёв в весовой категории до 50 кг. Его соперником был Сергей Изенков из спортивного клуба «Октябрь» (г. Москва). Первый раунд с небольшим преимуществом выиграл наш спортсмен. Во втором раунде бой был равным. Оба боксёра не уступали друг другу, атаковали на средней и дальней дистанциях, умело применяя защитные действия, отдали все силы, чтобы одержать победу над соперником. В третьем раун-



де Анатолий проявил упорство и настойчивость, сил у обоих боксёров уже не оставалось, и только воля к победе помогла выиграть Селезнёву этот бой.

Вторым на ринг вышел из наших боксёров Юра Иванов. Он закончил бой в первом раунде, не оставив противнику никаких надежд на победу. Особо хотелось бы отметить из команды «Спартак Павловская Слобода» Максима Родюкова, который боролся в весовой категории свыше 81 кг. Его соперником стал боксер из спортивного клуба Б. Лагутина. Бой был напряжённым в каждом раунде. Сначала победу одерживал наш противник. Во втором раунде Максим, ведя

бой на контратаках, выровнял его, хотя и получил повреждение носа. Рефери в конце раунда остановил бой и вынужден был пригласить врача, который после осмотра разрешил продолжить бой. Во втором раунде судьи объявили ничью. В третьем - наш воспитанник, проявив характер и волю к победе, переиграл своего соперника на контратаках. Все три судьи отдали победу боксёру из Павловской Слободы. Максим Родюков был награждён грамотой и золотой медалью, а также грамотой и кубком за проявленную волю к победе. Наградил его глава Павловской Слободы Борис Лукьянов, который не только присутствовал на турни-

ре, но и активно болел за наших ребят.

Оргкомитет спортивного клуба «Спартак Павловская Слобода» благодарит администрацию Павловской Слободы во главе с Б. Д. Лукьяновым за помощь в организации турнира по боксу, а также спонсоров турнира: представителя фирмы ООО «Русский экстрим» И. Булава, А. Калинин, генерального директора ООО «Наяда» Е. Жарова, генерального директора «Инком Строй» И. Тореева.

**М. СОЛЯКОВ,**  
**тренер спортивного клуба «Спартак Павловская Слобода»,**  
**фото из архива клуба**

БОКС

## Тренерский тандем растит чемпионов

Истринские кикбоксеры отличились на чемпионате Москвы.

Прошёл чемпионат Москвы по кикбоксу среди юношей, juniоров и мужчин. В нём состязалось около 300 спортсменов из Москвы, Подмосковья, Белгородской, Тульской и других областей России. Наши кикбоксеры показали себя на чемпионате с самой лучшей стороны, заняв несколько первых и призовых мест.

Виктор Ежов занял первое место (ранее он был победителем первенства Московской области, неоднократно занимал первые места на открытых рингах). Иван Винников, подающий большие надежды спортсмен, завоевал второе место. Алёна Бизюкова вышла на третье место. Год назад на международных соревнованиях она заняла второе место. Эти спортсмены — воспитанники тренера, кандидата в мастера спорта Дмитрия Летагова, который руководит секцией в Румянцеве. Школа кикбоксинга создана там почти шесть лет назад, в ней занимаются две группы ребят в возрасте от 7 до 15 лет и старше — всего около 35 человек.

У тренера Константина Сбытова на первое место вышел Анатолий Межевых, первоурядник, многократный победитель первенства Московской области, на второе — первоурядник Александр Межевых. Константин Сбытов, мастер спорта международного класса, открыл секцию в Истре около года назад, у него занимаются 25 человек. Они добиваются призовых мест в российских и областных турнирах, выходят в кандидаты и мастера спорта.

В обеих секциях много способных мальчишек. Особые надежды тренеры возлагают на боксёра Александра Рылова, который недавно получил звание мастера спорта. Хорошие данные для кикбоксинга у Ивана Винникова из Курсакова.

«Всё остальное зависит от воли самих ребят: захотят, станут большими спортсменами, — считают их тренеры. — Задача наставника состоит в том, чтобы не только преподать приёмы, научить технике, но и быть рядом в ответственные моменты, сказать нужное, идущее от сердца слово. Дать спортсмену понять, что его победа нужна ему самому, его тренеру, команде, друзьям».

Для Константина Сбытова таким наставником является Константин Константинович Чернов, генеральный директор Российской Федерации кикбоксинга, бывший боксёр, руководитель Олимпийской команды России. Он с детства поддерживал Костю словом и делом, помогая добиться высоких спортивных результатов, радуясь его достижениям. Помогал Косте преодолеть беду, когда тот попал в аварию, и разделить с ним счастье, приехав на Костину свадьбу.

В прошлом году К. Сбытов стал депутатом Дедовска, это его родной город, и Константин хочет сделать всё возможное для его будущего: «Воспитать физически и морально здоровое поколение — вот главная задача. Научить ребят дружбе и взаимовыручке, ответственности. Привить любовь к родителям, уважение к старшему поколению, желание хорошо учиться, а в будущем — отлично выполнять свою работу. Они должны стать патриотами, быть неравнодушными к судьбе своей Родины. Это не пустой звук — это серьёзно».

Дмитрий Летагов родился в Новопетровском, патриот своего посёлка, Истринского района, он добавляет: «Хочется увести ребят с улицы, занять их делом, дать надежду, вывести в люди».

Надо добавить, что, кроме Истры и Румянцеве, школы кикбоксинга работают в Дедовске, Рождествено, Новопетровском.

**Светлана ХОХЛОВА**

ИГРА

## Личный состав ПУ-65 мобилизовался к празднику

Спортивным праздником отметили учащиеся истринского ПУ-65 День защитника Отечества, который для них организовали активисты молодежного движения «Местные».

У представителей районного штаба движения и руководства ПУ-65 давно сложились прочные дружеские отношения. Вместе они регулярно проводят мероприятия, направленные на патриотическое воспитание молодежи.

В этот раз мероприятие прошло в форме военно-спортивной игры под названием «Мобилизация». Начальник истринского штаба «Местных» Анастасия Перминова поздравила учащихся и педагогов с 23 февраля и пожелала мужчинам быть настоящими защитниками, опорой и надеждой своей страны.

Затем участники приступили к спортивным испытаниям. Им предстояло доказать свою физическую силу, ловкость, выносливость и сообразительность. В конкурсах участвовали представители всех восьми факультетов профучилища, каждая команда состояла из пяти смелых



и отважных студентов. Не остались в стороне и остальные учащиеся, занявшие в зале места болельщиков.

Неподдельный восторг и живой интерес вызвал у ребят конкурс, в котором им предстояло разобрать и собрать настоящий авто-

мат. Инструктаж провел активист движения «Местные» Александр Безногов. Этому искусству он обучился в военно-патриотическом кружке при областном штабе движения. Не всем участникам удалось справиться с поставленной задачей с первого раза, но зато

каждый из них приобрел ценный опыт на будущее.

Тем временем в холле была организована площадка по сдаче норм ГТО. Будущие защитники Отечества соревновались в отжимании, прыжках на скакалке и гиревом спорте. Абсолютными рекордсменами в силовых испытаниях стали Илья Сорокин и Дмитрий Вокало. Каждому из них удалось поднять 16-килограммовую гирю по 39 раз.

Шанс продемонстрировать командный дух участники игры получили в спортзале, где их ждали конкурсы по перетягиванию каната и метанию дротиков. Самым сложным оказался конкурс, в котором всей команде требовалось, не выпуская рук и не перехватывая веревку, завязать на ней узел. Над задачей пришлось поломать голову!

Оригинально и с разумной долей юмора прошел конкурс командных девизов и кричалок.

По итогам всех испытаний строгое и справедливое жюри, состоящее из преподавателей училища, подвело итоги и наградило победителей. Все участники праздника покидали зал в бодром, приподнятом настроении.

**Мария РЫЧЕНКОВА,**  
**фото автора**

ПИСЬМА С ФРОНТА

# «ПАПА СКОРО ВЕРНЁТСЯ ДОМОЙ И РАСЦЕЛУЕТ СВОЮ ГАЛЮСЮ»

Теплотой и нежностью к своей дочери наполнены фронтовые весточки красноармейца Николая Лобашова



Уж сколько лет минуло, а Галина Николаевна Мельникова не может без слез читать письма отца. В них столько заботы, ласки, веры в скорую встречу, которой не суждено было состояться.

Лобашовы — коренные истринцы. Жили в Чеховском переулке. Николай Константинович работал до войны бухгалтером. Мама, Раиса Алексеевна, занималась с маленькой дочуркой. 24 июня 1941 года Николай был призван в армию. «Мне было годика четыре, но ясно помню проводы у военкомата: полно народу, меня не могут оторвать от папы, я кричу, не отпускаю его. Потом на фронт провожали маминых братьев, родного и двоюродного. Они вернулись с войны, а папа нет...Когда фронт стал приближаться к Истре, мои дедушки (папин и мамин) решили, что семье надо уйти к родному брату бабушки Александру Михайловичу Митькину в пос. Пионерский.

Помню: на праздник Покрова, 14 октября, кладут в телегу вещи, сажают меня на них, сзади бабушка ведет на веревке козу-кормилицу, и все мы направляемся на дачи НИЛ. Разместились и стали дружно жить. Но всех не покидало ощущение чего-то страшного, даже я, маленькая, чувствовала общее беспокойство. А фронт всё ближе и ближе... Страшен был гул немецких самолетов, летевших на Москву».

Вскоре немцы пришли в поселок. Дом, где остановились Лобашовы, приглянулся им. Пришлось хозяевам перебраться во времянку. Галина Николаевна вспоминает, что мама старалась не попадаться немцам на глаза, «а меня отпускали гулять, я с интересом наблюдала, как они пилат дрова. Зябли немцы сильно, утеплялись, как могли: шали, платки, всё для них годилось. С одного из моих дедушек сняли валенки. Партизан боялись и подозревали их в каждом встречном. Сразу же был установлен комендантский час. Однажды вечером мы увидели большое зарево за лесом: горела Истра. Вскоре наши войска стали переходить в наступление, это чувствовалось по поведению немцев. Отступая, они стали прикрываться местным населением».

После освобождения Истры Галин дедушка стал строить дом в Морозовском переулке. «Мой папа с фронта писал ему, что не вовремя затеяна стройка, не под силу старому человеку такое дело. Читаешь письма и чувствуешь папину заботу о всех нас».

23 июня 1943 г.

Здравствуйте, дорогие Рая, Галочка, Папаша и Мамаша! Шлю вам свой сердечный привет, массу наилучших пожеланий, а главное желаю вам здоровья.

Вчера исполнилось два года с того момента, как Гитлер и его клика вероломно вторглись в нашу страну, а завтра исполнится два года, как я расстался со всеми вами. Эти два года тяжелейших переживаний для всех нас, все же для меня как-то прошли очень быстро, даже не верится, что мы не виделись действительно два года.

Передо мной лежит фотография Раи с Галей. Когда смотришь на нее, в памяти воскресают те счастливые дни, проведенные вместе до начала войны. Да, если будем живые, то встретимся и будем рассказывать друг другу о всех переживаниях за время войны. Надеюсь, не далек тот день, когда Гитлер и пресловутая клика полетят вверх тормашками от власти и на весь мир прозвучат слова мира, завоеванные русскими богатырями, которые по истории не были никогда покоренными, а тем более сейчас.

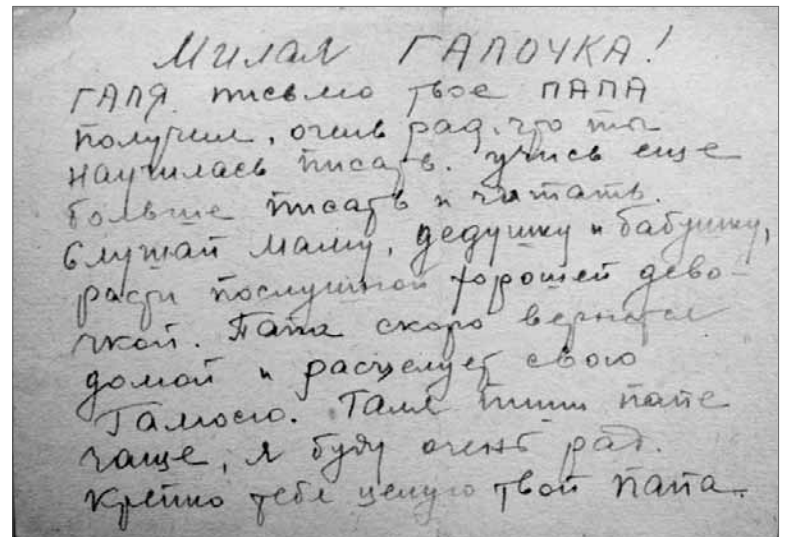
Рая, пиши о здоровье всех вас, как вы живете, что у вас нового, как растут будущие наши продукты питания на огороде. Как у тебя идет дело с работой. Пиши подробнее и чаще обо всех и обо всем.

Остаюсь ваш, крепко всех целую, Коля.

12 августа 1943 г.

Рая, наконец-то сегодня получил твое письмо от 6.8.43 г., в котором была прислана фотокарточка Гали. Я очень благодарен за фотокарточку. Галюся очень изменилась и еще больше похудела и стала настоящая черная смуглянка, особенно очень сильно изменилось выражение лица, не по её годам серьезное.

Галочка, милая, ты всё скучаешь о папе и не довольна тем, что папа твой не приедет в отпуск. Папа это хотел бы, наверное, не с меньшим желани-



ем, но ничего не поделаешь, дяди не отпускают, говорят: жди конца войны и если останешься жив, то поедешь.

Рая, пиши чаще и подробнее: как здоровье всех вас, что у вас там нового, много ли накопите овощей с огорода и надолго ли их вам хватит, сколько получаете хлеба в день на четыре человека и хватает ли вам его. Папа связался с постройкой не вовремя, измучается только, и в доме жить не придется ему.

Остаюсь ваш, крепко всех целую, Коля.

30 декабря 1943 года

...Завтра встречаем Новый год за рюмкой водки, конечно не в таком количестве, что сколько хочешь, но все же с водкой. Очень бы хотелось повидаться с вами, побыть хотя бы два-три дня дома, но не своя воля, приходится подчиняться судьбе.

Рая, смеряй Галю и напиши мне, т.е. поставь ее на стул и встань сама рядом, кто будет выше из вас, а я посмотрю на карточку и определю, насколько она подросла с 1941 года. Галочка, папа тебя не забыл и не забудет, пока жив, а ты слушай маму и дедушку с бабушкой. Когда вернется папа, чтобы на тебя не было папе жалоб...

14 января 1944 г.

...Рая, судьба моя опять будет находиться в руках неизвестности, но от судьбы не уйдешь, чему быть, того не миновать. Особенно не отчаивайтесь, не я первый, не я последний.

Как чувствует себя Галочка, как она себя ведет, ей особенно не внушайте разных страхов, пусть она лишнего

не знает. Рая в этом письме высылаю тебе на память свою фотокарточку с группой в восемь человек и вдвоем, очень удачно нашли фотографа в одном из госпиталей. Сегодня же переведу тебе деньги 750 рублей, которые сколотил от продажи барахла, которое не нужно в походах.

Буду ожидать от вас ответ с подробным описанием здоровья и жизни.

Остаюсь ваш, крепко всех целую, Коля.

Последние письма датированы февралем 1944 года, написаны карандашом, трудно читаются. Но Галина Николаевна разбирает шепелящие душу строки: «Мы идет на танцы». Папа имел в виду передовую, свое участие в предстоящем сражении. В том бою папа погиб. Маме пришло извещение, что младший сержант Николай Константинович Лобашов убит 1 марта 1944 года у деревни Хотькино Новоржевского района Калининской области. Я дважды ездила на место захоронения, и мой сын там бывал. Думали, что увидим братское кладбище с выбитыми на стеле именами погибших, а это оказался скромный памятник. Стоит он у пос. Пушкинские Горы теперешней Псковской области. Местные старожилы рассказали, что в этом месте шли кровопролитные бои. Машинами свозили сюда солдатские кости и хоронили. Пока едешь по автостраде, насчитаешь много памятников»...

Подготовила  
Ирина ОГОРОДНОВА,  
фото из архива  
Г.Н. МЕЛЬНИКОВОЙ



Н.К. Лобашов (во втором ряду крайний слева) с однополчанами

МИР

# АМЕРИКАНЦЫ ПРОЕКТИРУЮТ НАДУВНЫЕ КОСМИЧЕСКИЕ КОРАБЛИ

**Космические корабли и орбитальные станции будущего будут надувными. По крайней мере, таков один из проектов NASA.**

Слово «надувной» может ассоциироваться с таким сомнительным понятием, как «надувательство», но в данном случае все вполне серьезно. Даже на Земле надувные конструкции могут быть вполне внушительными сооружениями, ну а в космосе, как считают инженеры NASA, перед ними могут открываться великолепные перспективы.

## Немного физики

Строго говоря, все пилотируемые космические корабли и космические станции в каком-то смысле подобны надувным конструкциям. Внутри них поддерживается такое давление, которое позволяет экипажу дышать, а на корпус за счет этого давления приходится дополнительная нагрузка – он противостоит распирающим его изнутри силам.

Причем силам далеко не маленьким. На квадратный метр

обшивки атмосфера корабля давит так же, как если бы на нее в земных условиях положили десятитонный груз – по этой причине в первых американских космических аппаратах астронавты дышали не воздухом, а чистым кислородом. Убрав из атмосферы «лишний» азот, конструкторы смогли в пять раз понизить давление в кабине вместе с нагрузкой на стенки и за счет этого сделать корабль из более тонкого (и более легкого) материала.

## Погибшие за тонкий металл

Экономия на толщине стенок за счет снижения давления и замены воздуха на чистый кислород стоила жизни экипажу «Аполло-1». В атмосфере кислорода большинство материалов воспламеняются намного легче, чем в воздушной среде – и «Аполло-1» вместе с тремя астронавтами сгорел еще на испытаниях. Ранее при работе в барокамере с кислородной атмосферой получил смертельные ожоги космонавт Валентин Бондаренко.

Но что будет, если с давлением не бороться, а использовать его? Практически с самых



первых полетов в космос специалисты разных стран так или иначе пытались использовать тот факт, что привычное человеку давление может растянуть гибкую оболочку и придать ей твердость, сопоставимую с металлом, – отмеченный в бюджете агентства на 2011 год проект вовсе не новая экстравагантная идея.

## Что предлагают?

Пока что речь идет, конечно, не о детальном проекте

космического корабля или орбитальной станции. Как показал опыт сначала шаттлов, а потом и свернутой программы «Созвездие», на детальный проект такого уровня могут уйти и годы. Другое дело – изготовление экспериментального модуля для уже существующей Международной космической станции (МКС).

Надувной модуль, изготовленный из особо прочного пластика, окажется не только компактнее при запуске,

но и легче цельной стальной конструкции. Конечно, его разработчикам потребуется предусмотреть и достаточно надежную защиту от микрометеоритов вкупе с «космическим мусором», но ничего принципиально невозможного в этом нет.

## Кое-что уже есть

Частный надувной беспилотный корабль Genesis II уже находится на орбите. Запущен в 2007 году российской раке-

той «Днепр». Причем масса у него довольно внушительная для устройства, созданного частной компанией, – свыше 1300 кг

Сколько будет стоить надувная конструкция, не сообщается. Зато уже озвучены суммарные затраты на разработку новых технологий. В 2011 году на эти цели выделят \$652 млн, в 2012-м (если бюджет снова не пересмотрят) – \$1262 млн, в 2013-м – \$1808 млн. Затраты на исследования планируются неуклонно повышать, но, с учетом печального опыта выбившегося из сроков и смет «Созвездия», без фокусировки на одной масштабной программе.

Надувные модули, автоматические устройства для стыковки аппаратов, системы хранения топлива на орбите, автономные модули жизнеобеспечения и комплексы, обеспечивающие посадку на другие небесные тела. Это лишь малая часть тех задач, которые ставятся теперь перед NASA: вместо мегапроекта по высадке на Луну теперь ставка сделана на широкий веер исследований.

Gzt.ru

СТРАНА

## В России увеличат призыв срочников

**В России будет увеличен призыв новобранцев для прохождения срочной службы. Об этом сообщает «Интерфакс» со ссылкой на заявление начальника Генштаба ВС РФ Николая Макарова.**

Он также отметил, что прием добровольцев на контрактную службу будет уменьшен. «Мы пришли к пониманию, что контрактник должен готовиться по совсем иным методам, чем это было ранее», – подчеркнул Макаров.

В интервью телеканалу Russia Today начальник Генштаба РФ пояснил, что полный перевод российской армии на кон-

трактную пока не планируется. По его словам, в ходе подготовки было допущено много ошибок, в связи с чем было принято решение оставить службу по призыву.

Николай Макаров также отметил, что в настоящее время на контрактную службу принимают только сержантов, которых обучают два с половиной года. «Через это мы планируем прийти к контрактной армии», – заявил начальник Генштаба. По его словам, основная задача заключается в том, чтобы научить сержанта решать те задачи, которые сейчас решают офицеры.

Весенний призыв новобранцев начнется 1 апреля. В октябре стало извест-

но, что его планируется проводить по новому закону «О воинской обязанности», согласно которому призыв должен завершиться 1 июля – на две недели раньше, чем обычно.

Николай Макаров не уточнил, сколько человек будут призваны на службу дополнительно. Весной 2009 года в армию отправились служить более 300 тысяч человек. В сентябре замначальника Генштаба РФ Василий Смирнов заявил, что в России насчитывается свыше 100 тысяч призывников, которые уклоняются от службы.

Lenta.ru

## Москва должна

**Ближайший год столица будет жить в долг, пересматривать пенсии с детскими пособиями и складывать сэкономленное в кубышку – городской бюджет исчерпал запас прочности, а будущее туманно, признают городские власти.**

Столичный бюджет-2010 будет беспрецедентно дефицитным, а долг городской казны составит 40% от ее собственных доходов. Но даже занимая под окончание кризиса столь астрономические суммы, городские власти не чувствуют уверенности в завтрашнем дне. Как заявила во вторник на заседании московского правительства первый заместитель руководителя департамента финансов Ольга Хрычева, в прошлом году столичный бюджет еще имел накопленный запас прочности, нынешний год «будет тяжелее».

Впервые за последнее десятилетие Москва оказалась без привычного профицита бюджета. В минувшем году в городскую казну поступил 1,01 трлн. рублей доходов, что составило лишь 101,5% к плану, установленному после того, как трижды за год московские власти меняли закон о бюджете. При этом относительно 2008 года поступления сократились на 22%.

Как рассказала руководитель московского управления Федеральной налоговой службы Людмила Воробьева, в прошлом году было собрано на треть меньше налогов, чем в 2007 году. Основной источник дохода московского бюджета – налог на прибыль предприятий – составил 40% вместо стабильных 50%. В частности, на 65% упали поступления от нефтегазового сектора, на 18% – от кредитно-финансовых учреждений (например, на 3 млрд. рублей меньше ожидаемого выплатил Сбербанк).

Начавшийся год не принес ожидаемых улучшений. И, по оценке Воробьевой, поступление налога на прибыль будет и дальше снижаться. Выполнения плана ведомство ожидает только от доходов физических лиц.

Gazeta.ru

## Путин запустил гидроагрегат Саяно-Шушенской ГЭС

**Премьер-министр РФ Владимир Путин принял участие в запуске шестого гидроагрегата Саяно-Шушенской ГЭС, пострадавшей в результате аварии летом 2009 года. Об этом 24 февраля сообщает «Интерфакс».**

Во время церемонии премьер нажал на символическую красную кнопку. Перед запуском гидроагрегата глава правительства РФ облетел станцию на вертолете и ознакомился с ситуацией с воздухом вместе с вице-премьером Игорем Сечиным. Путину также была представлена видеопрезентация, рассказывающая об истории ГЭС с 60-х годов прошлого века до аварии в 2009 году.

Мощность запущенного блока составляет 640 мегаватт, с 30 декабря 2009

года до настоящего времени он работал в холостом режиме. Как отмечает РИА Новости со ссылкой на пресс-службу «РусГидро», при пуске агрегата были проверены параметры гидротурбины, регулятора и маслонепорной установки, отдельное внимание также уделялось операциям вибрации узлов агрегатов.

Запущенный в среду шестой блок меньше всего пострадал в результате аварии. В сравнительно хорошем состоянии также находится пятый блок, запуск которого планируется осуществить в первом квартале 2010 года. Ожидается, что до конца года будут запущены еще два из десяти блоков – третий и четвертый, однако полное восстановление станции будет закончено не ранее 2014 года. Предполагается, что шесть наибо-

лее пострадавших агрегатов будут заменены на новые. Общая стоимость работ по восстановлению станции, по предварительным подсчетам, обойдется примерно в 40 миллиардов рублей.

Авария на Саяно-Шушенской ГЭС произошла утром 17 августа. Причиной катастрофы стало то, что на станцию была перекинута нагрузка Братской ГЭС, где незадолго до этого произошел пожар. В результате увеличившейся нагрузки не выдержал второй гидроагрегат, на котором из-за сильной вибрации сорвало крышки турбины, что впоследствии привело к частичному разрушению и затоплению машинного зала. В момент аварии на ГЭС находились более 300 человек, 75 из них погибли.

Lenta.ru

МЕДИЦИНА

## ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ ЛЕКАРСТВ

Вот уже шесть лет на базе Истринской больницы работает кабинет ЛФК

«Проходите сюда, только снимайте обувь, у нас так положено», — шепчет мне Лариса, встречая на пороге истринского кабинета лечебной физкультуры.

Лариса позвонила в редакцию и, найдя время и самые сердечные слова, поблагодарила Андрея Петровича Шабанова, врача кабинета ЛФК Истринской районной больницы за заботу и неравнодушие, с которым он относится к своим пациентам, а нас пригласила прийти в группу лечебной физкультуры и посмотреть каково это — ставить на ноги пациентов.

Конечно, «ставить на ноги» это образно, за совсем уж тяжелые случаи здесь не берутся, это ведь не стационар, но, тем не менее, через этот кабинет проходят люди с самыми различными заболеваниями: как посттравматические, так и неврологические больные, а также пациенты с заболеваниями спины, головными болями. А еще здесь учат дышать.

«Правильному дыханию действительно можно и даже нужно учиться, ведь это основа здоровья организма. Несколько лет назад я разработал комплекс универсальных дыхательных упражнений, достоинство которых кроме доказанной эффективности еще и в том, что выполнять их можно не только в специализированном зале, а вообще где угодно — дома, на работе», — говорит Андрей Петрович.

Мы с ним беседуем в гимнастическом зале, здесь всюду идут занятия: совсем рядом с нами медсестра строго следит за упражнениями пациента, постоянно подсказывая: «Николай Иванович, вдох носом, живот втягиваем на выдохе, так... так, не торопитесь, лопатки свели, закончили движение, руки не надо ниже опускать»



— И что, с каждым больным приходится заниматься вот так?

— Нет, речь об индивидуальном обучении идет лишь в том случае, когда сам процесс обучения только начинается, когда пациенту приходится запоминать и оттачивать навыки правильного исполнения упражнений, ведь они будут иметь эффективность только в том случае, если будут правильно выполнены. И вот после того, как пациент понял, что и как он должен делать, тогда он и начинает заниматься самостоятельно. Одновременно в этом зале, не мешая друг другу, могут заниматься 3-4 человека, а мы в основном только наблюдаем и корректируем. На втором этапе, после того, как упражнения выучены и закреплены, мы начинаем увеличивать нагрузку. Вообще пациенты, которые

не бросают занятия сразу, а находят в себе силы приходить сюда хотя бы несколько недель, как правило, ощущают значительный прогресс в лечении. Бывает и так, что пациенты, прошедшие в свое время курс лечения, продолжают время от времени возвращаться в кабинет и заниматься, но уже для поддержания формы. А вообще в день к нам приходит от 30 до 50 человек. За прошлый год через наш кабинет прошло 367 человек, и с каждым я обязательно поговорю, что-то подскажу. Условия у нас приближены к стационарным, в отличие от невропатолога, принимающего в поликлинике, ведь по графику на одного больного он может потратить не более 8,5 минут.

— А с чего все начиналось в Истре? И давно ли вы сами занимаетесь таким методом лечения, как ЛФК?

Вообще моя специализация — врач-невролог, в начале 90-х я работал на должности заведующего неврологическим отделением одной из больниц, именно тогда меня и заинтересовала восстановительная медицина и безлекарственная терапия. Имея возможность в условиях стационара наблюдать за больными, я обратил внимание на то, что зачастую правильно подобранный комплекс упражнений дает куда более ощутимые результаты, чем привычное глотание лекарств. Причем больных с жалобами неврологического характера гораздо больше, чем принято думать, и большая часть из них это больные с дорсопатией — различными заболеваниями спины.

В Истринскую больницу я пришел работать 6 лет назад. Вопросами реабилитации в районе тогда никто не занимался, гимнастический зал стоял абсолютно пустой, поэтому все пришлось начинать с нуля. Сейчас, по прошествии стольких лет, у нас все же есть полноценный кабинет ЛФК, на базе которого имеются и кабинет массажа, и кабинет физиотерапии. А если бы к этому добавить и некоторые другие методы безлекарственной терапии, то можно было бы сформировать на базе нашего кабинета отделение восстановительной медицины. Такие отделения в некоторых районных больницах области существуют с начала 90-х, и свою эффективность они уже доказали неоднократно. Ведь что такое хирургия? Это крайняя степень лечебных мероприятий, и мы не должны до этого доводить. А терапия, в свою очередь, может быть на подъеме только в том случае, если отделения восстановительной медицины будут при каждой больнице.

Главное — очень этого захотеть. К сожалению, у нас все это пока остается на уровне задумок. В свое время я формировал кабинет ЛФК при поддержке главного врача поликлиники Нины Анатольевны Безматерных и именно с надеждой на то, что в ближайшее время мы сможем открыть отделение восстановительной медицины. Теперь я сделал все, что мог и больше от меня ничего не зависит.

— Андрей Петрович, скажите, а вот, например, хроническую головную боль можно вылечить при помощи лечебной физкультуры и физиопроцедур?

— С головной болью всегда по-разному: иногда результат заметен сразу, иногда его вообще нет, а зачастую настоящее облегчение приходит только после обострения. В подавляющем большинстве случаев головные боли имеют характер хронических, многолетних, потому-то быстрого результата таким больным ждать не приходится, а упражнения придется делать каждый день, и мы обязательно предупреждаем об этом пациентов.

Самое главное, что я стараюсь донести до людей, которые приходят к нам на лечение — это то, что гимнастика — некая база для здоровья, что она может быть использована и как лечение, и как профилактика. Физические упражнения должны присутствовать в жизни любого человека каждый день на протяжении всей жизни, хотя бы даже исходя из философских понятий. Ведь как говорили древние — жизнь есть движение, а движение есть жизнь. Это аксиома, которую не нужно доказывать, и когда мы видим, как что-то движется в пространстве, мы понимаем, что это что-то живое.

Елена СОЛДАТОВА,  
фото автора

ПРОБЛЕМА

## Педагоги проанализировали наркообстановку

Наркоманов в возрасте до 14 лет стало на 60 процентов больше

Семинар для школьных педагогов-психологов организовало районное управление образования на базе школы имени А.П. Чехова. Специалисты обсудили работу по выявлению подростков, склонных к употреблению психоактивных веществ, и методы профилактики наркомании.

С докладами на семинаре выступили представители различных служб профилактики района. Заместитель начальника отдела по делам несовершеннолетних истринского УВД Ольга Роман рассказала, что по статистике за прошедший год количество подростков до 14 лет, употребляющих наркотики, увеличилось на 60%. Среди городов Подмосковья, где сложилась неблагоприятная обстановка, отмечается и наш Дедовск. В настоящее время на учете в истринской детской комнате милиции стоят 158 несовершеннолетних, привлеченных за употребление алкоголя, девять подростков, страдающих токсикоманией и восемь наркоманов.

Инспекторами ОДН совместно с педагогами школ принято решение проводить ежемесяч-

ные рейды по выявлению неблагополучных подростков.

— Употребление алкоголя и наркотических веществ приводит к изменению сознания, — говорит Ольга Роман. — В состоянии аффекта подростки совершают преступления. В прошлом году на территории района было зарегистрировано 19 преступлений, совершенных несовершеннолетними.

Недавно произошел случай, когда группа подростков попыталась угнать легковой автомобиль из городского двора. Попытка была тут же пресечена сотрудниками милиции. При обыске у юных преступников нашли приспособление для курения гашиша. Подростков направили на медицинское освидетельствование, а затем на лечение в подростковый наркологический кабинет истринской районной больницы.

В 2009 году несовершеннолетними было совершено три преступления, связанных с распространением наркотических средств. В позапрошлом году было зарегистрировано только одно такое преступление.

Обострение наркологической обстановки отмечает также истринский врач-нарколог Алексей Тарасов.

— На начало текущего года на учете в наркологическом кабинете стоят восемнадцать подростков, страдающих наркоманией и токсикоманией, — приводит он статистику. — Это лишь официальные данные. Нужно понимать, что таких детей в районе гораздо больше. Обычно только один из шести несовершеннолетних наркоманов попадает на учет.

Тревожит врача и увеличение числа подростков, подверженных алкогольной зависимости. Лечение в наркологическом кабинете сейчас проходят 62 несовершеннолетних в возрасте от 11 до 17 лет. Некоторые из них, несмотря на юный возраст, уже испытывали алкогольные психозы, проще говоря «белую горячку».

— Многие дети пристрастились к употреблению баночных коктейлей, содержащих алкоголь, — говорит врач. — Коктейли имеют приятный вкус и запах, не вызывают рвотного рефлекса, и содержание спирта в них действительно невелико. Но решающую роль в формировании зависимости играет не количество выпитого алкоголя, а частота употребления.

Алексей Тарасов настоятельно обратился к представителям школ, чтобы при обнаружении у своих учеников признаков употребле-

ния алкоголя и наркотиков, они не скрывали эти факты, боясь испортить репутацию и надеясь, что подросток сам справится со своей зависимостью после строгой беседы. По статистике один наркоман за год способен вовлечь в свою цепочку десять человек.

Психолог при наркологическом кабинете Татьяна Трубочанинова в своем докладе напомнила о том, что наркомания разрушает физическое и психологическое состояние больного, влияет на его поведение и положение в обществе. Она посоветовала педагогам развивать у себя антинаркотическую бдительность, наблюдать за поведением подростков на уроках и во внеклассное время, обращать внимание на их лексикон, на появление в школьной среде неформальных лидеров. На то, что ребенок попал в зависимость, могут указывать не только прямые признаки (следы от уколов, состояние опьянения и т.д.), но и косвенные, такие как частая беспричинная смена настроения, безразличие к семейным и учебным делам, плохая координация движений, агрессивность или заторможенность, провалы в памяти.

Мария РЫЧЕНКОВА





# «ФРОНТОВИКИ, НАДЕНЬТЕ ОРДЕНА!»

(Сергеев)

К ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Сегодня, вместо рубрики «Эталон», этот уголок мы отдаем нашим мужчинам, защитникам Отечества, которые воевали на разных фронтах, в разных войнах, отстаив свободу Родины, служившим в армии, или тем, кто служит и будет служить. А также их женам, подругам, кто своим ожиданием вдохновлял их на победу. Поздравляя всех с праздником, дарим две песни из репертуара Бориса Фомина времён Великой Отечественной, которые наверняка помнят наши ветераны, их жены и близкие.

Юрий СЕЛИКОВ,  
г. Дедовск

## ПОБЕДНЫЙ МАРШ

Летят года метелью серебристою,  
Уходит в прошлое тот майский день сейчас,  
И вновь встают бойцы, в войну погибшие –  
Они идут победным маршем мимо нас.

Приве:

Свою историю храним мы бережно,  
И будем помнить не во сне, а наяву,  
Как на Берлин в боях прошли уверенно  
Полки советские в ту славную весну.

Четыре года шла война с фашистской нечистью:  
Был Брест и Ржев, и Сталинград, и Ленинград,  
И вновь Россия заслонила человечество,  
И мир от гибели советский спас солдат!

Сейчас всё меньше ветеранов собирается –  
Избитых жизнью, но не сломленных от ран.  
Когда-нибудь и песня их кончается –  
К огню придет последний ветеран.

Настанет день – солдат войны не встанет  
У этого священного огня,  
Но здесь его потомки не оставят  
И на рубеж Россия выйдет вся!

Николай СИЗОВ,  
ветеран труда, 80 лет

## Немного о самом Борисе Фомине

Родители хотели видеть сына крупным чиновником, офицером или учёным, а он стал музыкантом, композитором и сочинителем песен и романсов. В четыре года научился играть на аккордеоне. Окончил реальное училище. В 1919 г. ушел на фронт, затем работал на восстановлении фронтовых железных дорог. Свое призвание нашел в старинном романсе. Самые популярные до сих пор: «Только раз бывает в жизни встреча». (Его он посвятил цыганской певице Марии Масальской.) Т.ж. мы знаем романсы «Дорогой длиною»,

«Эй, друг-гитара», «Твои глаза зелёные», «В парке Чаир»... В 1929 г. романс запрещают как контрреволюционный жанр. Фомин в 1937 г. на год попадает в Бутырку. С началом войны о нём вспомнили. Он сочиняет 150 фронтовых песен, создает с друзьями фронтовой театр «Ястребок» при клубе МВД. Песни «Жди меня», «Письмо с фронта», «Тихо в избушке» и др. быстро расходились по стране. После войны у Бориса Фомина снова забвение. Умер в 1948 г., похоронен на Введенском кладбище в Москве.

Борис ФОМИН

\* \* \*

Дождь проливным потоком  
Стучит с утра в окно,  
Ты от меня так далёко,  
Писем уж нет давно.

Ночью я буду, я знаю,  
Плакать, когда все уснут,  
Разве у вас не бывает  
В жизни подобных минут.

Пусть тяжёлы недели,  
Живу мечтою о дне:  
Ты в офицерской шинели  
Снова придешь ко мне.

Скажешь, как прежде, - родная,  
Слезы украдкой блеснут,  
Разве у вас не бывает  
В жизни подобных минут.

Время летит сурово,  
Печаль и грусть храня,  
Как бы хотелось мне снова  
Крепко обнять тебя.

Жду я и верю, и знаю –  
Эти минуты придут,  
Разве у вас не бывает  
В жизни подобных минут...



«Фронтовики, наденьте ордена!»  
Награды ваши боевые  
За мужество в боях они даны,  
Носите их пока еще живые.

Осталось вас уже немного,  
Живых участников войны.  
Россию, спасшие от ига,  
И ужасов коричневой чумы.

Прошли года, но не забыты,  
Солдаты, павшие в боях,  
Их имена – эпохою в граните,  
Потомки славят их в веках.

И битвы помнятся в суровом 41-ом,  
Когда гвардейские сибирские полки  
Под Истрой, километре сорок первом,  
От гибели Москву спасли.

\* \* \*

В одном ряду с фронтовиками –  
Оставшиеся в живых тыловики,  
Ковавшие победу над врагами,  
И женщины с детьми, и старики.

Медали дали им за ратный труд,  
К участникам войны их приравняли,  
За труд, увы, вознаграждения не дают,  
Но этого тыловики не знали.

Свой век тихонько доживают  
С одной лишь думой наши старики:  
«День прожит, слава в Вышнем Богу,  
И лишь бы не было войны».

Тамара ТОЛСТОВА,  
пос. Северный

## ГЕРОЯМ-ТАНКИСТАМ



На полянке возле школы  
Стали танки на привал,  
И гармони звук весёлый  
Вмиг деревню всю собрал.  
От полудня до заката  
Заливался гармонист,

Разрумянились девчата –  
Хорошо как играет танкист.

Приве:  
Тай-ра-рам, тай-ра-рам...(в ритме вальса)

А потом гармонь в сторонку  
Парень с шумом отложил,  
И с молоденькой девчонкой  
Он шутя заговорил:  
Подари мне на прощанье  
Взгляд твоих прелестных глаз,  
Предстоит нам расставанье –  
Мы на запад уходим сейчас.

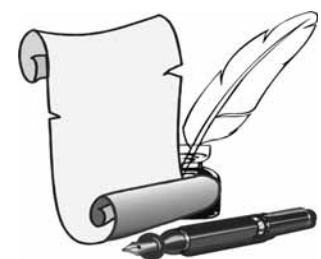
Приве: ...

Уж давно умчались танки,  
А танкиста не забыть,  
С той поры на ту полянку  
Ходит девушка грустить.  
Здесь порой она встречает  
Утра розовый рассвет,  
И танкиста вспоминает:  
Может любит, может – нет...

## Памяти н.а. России Вячеслава ТИХОНОВА и – фильму «Семнадцать мгновений весны», который принес ему огромную популярность.

В детстве Вас не зря назвали Славой,  
Слава с Вами до последних дней,  
И артист народный Вы по праву,  
И заслужен Вами юбилей.  
А в Пенькове - все на свете знают,  
Говорят, Вы точно князь Андрей,  
Мичман Панин, а «ЧП» бывает,  
Сразу скажут – тракторист Матвей.  
Кто девчат за их любовь осудит?  
Кто поймет весёлых, озорных?  
Ведь они теперь женатых любят  
И не замечают холостых.  
Ваша красота и обаянье  
Зрителей сумели покорить,  
«ТАСС» заявит в Ваше оправданье,  
Что чекист таким и должен быть.  
А пятнадцать строк - не так уж мало,  
Чтоб о человеке рассказать  
И понять то, как душа устала  
Журавлей в полёты провожать.  
У весны семнадцать есть мгновений,  
Может быть, они не так важны,  
Но вот Вас они, что несомненно

Возвели в героя всей страны.  
Роль – это частица Вашей жизни,  
Её надо не играть – прожить,  
И, как Штирлиц, защищать Отчизну,  
И, как Мельников, детей учить.  
Много Вы при жизни не успели,  
Оборвалась нить у вас в судьбе,  
Но для зрителей Вы всё ж сумели  
Память светлую оставить о себе.  
Вы примите наши комплименты,  
Всенародное признание – не лесть,  
И сейчас звучат аплодисменты,  
И они сегодня в Вашу честь!



КАЛЕНДАРЬ

## ПЕРВЫЙ МЕСЯЦ ВЕСНЫ...

...получил своё название от древнеримского бога войны Марса. Римляне считали этот месяц наилучшим для начала новых военных кампаний. В этом году – как утверждают синоптики – календарная весна совпадёт с реальной, а то и слегка припоздает.

В древней Руси, до начала XV века, март считался первым месяцем в году; когда год начали считать с сентября, он был седьмым; с 1700 – после соответствующих Петровских реформ март навски стал третьим по счёту. В некоторых русских диалектах март называется - новичок. Как бы то ни было, первый месяц весны, наверное, самый прекрасный месяц в году. С ним рождаются новые надежды, просыпается природа, улицы городов становятся ярче, и в сердце оживают мечты.

Итак, вот основные даты и события марта.

**ПРАЗДНИКИ  
МЕЖДУНАРОДНЫЕ:**

- 1 марта** - День гражданской обороны
- 3 марта** - День писателя
- 8 марта** - Женский день. В России принято поздравлять всех женщин, хотя значение и история этого праздника имеют политическую подоплёку
- 9 марта** - День ди-джея
- 14 марта** - неофициальный День числа Пи
- 15 марта** - День прав потребителей, а потребителями являются все без исключения жители земного шара...



- 20 марта** - День Земли (День весеннего равноденствия)
- 21 марта** - День поэзии
- 22 марта** - День воды
- 23 марта** - День метеоролога (метеорологии)
- 27 марта** - День театра. Празднуется, начиная с 1961 года, ежегодно.
- 30 марта** - День защиты Земли. Идея его создания принадлежит «зелёным» организациям планеты.

**РОССИЙСКИЕ**

Второе воскресенье марта – День работников геодезии и картографии. Еще в 1720 году, в марте, по приказу Петра Первого проводили первые

картографические съемки в России.

- 10 марта** - День архивов. Основателем архивной службы в России стал всё тот же Петр Первый
- 11 марта** – День работников органов наркоконтроля
- 12 марта** - День работников уголовно-исполнительной системы Минюста России
- 16 марта** День образования подразделений экономической безопасности (ОБЭП, УБЭП, ГУБЭП, РУБЭП)
- 19 марта** - День моряка-подводника
- 25 марта**, начиная с 2007 года, по указу президента РФ Владимира Путина в нашей

стране отмечают День работника культуры...

- 27 марта** День внутренних войск МВД России
- 29 марта** отмечают профессиональный праздник военные юристы России

**ИНЫЕ СТРАНЫ  
И РЕЛИГИИ**

Навруз (**21-22 марта**) – праздник весны и начала нового года у иранских и тюркских народов.  
**17 марта** в Ирландии отмечают день святого Патрика –покровителя страны. Как говорит легенда, именно этому человеку ирландцы обязаны христианской верой.

ГОРОСКОП

## Март: опасный и прекрасный



**КОЗЕРОГИ.**  
22.12 – 20.01

Предстоят неприятные разговоры с близкими, выяснение отношений с друзьями – а вы всё это ненавидите и стараетесь избегать – в общем, много суеты, нервотрёпки и отрицательных эмоций. Плюс – неважное самочувствие. Не месяц - сказка.



**ВОДОЛЕИ.**  
21.01 – 19.02

Наконец-то закончатся ваши простуды, бронхиты и ангины, и обновлённые, представители этого зодиакального созвездия пустятся во все тяжкие. Ночные загулы, сомнительные знакомства, швыряние деньгами. Ну-ну. Посмотрим на вас в конце марта.



**РЫБЫ.**  
20.02 – 20.03

Как ни странно: у подавляющего большинства знаков куча сложностей – в работе, здоровье, семьях – а у вас штиль. Отличное самочувствие, гармония с любимыми, премии на работе безо всяких ваших усилий... И так весь месяц! А что, бывает.



**ОВНЫ.**  
21.03 – 20.04

Даже ваша неколебимая вера в собственные силы может ослабеть. А что? На работе лютует начальство, с детьми не густо, дети словно специально вас злят, подчинённые демонстрируют явные признаки слабоумия. Доколе? Почти до апреля.



**ТЕЛЬЦЫ.**  
21.04 – 21.05

Изрядно сложный период. Придётся много потрудиться. Поездить с упрямым начальством. Проявить хитрость и гибкость, постоянно контролировать себя во всём. Но удача и даже слава, которые вы вскорости обретёте, стоят и больших жертв.



**БЛИЗНЕЦЫ.**  
22.05 – 21.06

Если вы ещё не отважились на адюльтер, то всё равно мысль об этом не даёт покоя. Не то чтобы мы совсем уж не понимали человеческой природы или были бы ханжами, но подумайте – стоит ли игра свеч? Потери могут оказаться слишком велики.



**РАКИ.**  
22.06 – 22.07

Нервотрёпка у львов просто детский сад по сравнению с тем, что может предстать ракам. Битвы! Передел сфер влияния! Обманы, интриги, и как же это всё интересно! Однако, закончится всё хорошо. «Хорошие» победят, «плохие» получат по заслугам.



**ЛЬВЫ.**  
23.07 – 23.08

Если у вас имеются в бизнесе иностранные партнёры, то они порядочно изматывают вам нервы. Не держите в себе негатив, а выскажите пришельцам всю правду в глаза. Проявление характера обернётся не только уважением, но и финансовыми бонусами.



**ДЕВЫ.**  
24.08 – 23.09

Выдержка и сила воли, диета и нормальный образ жизни обеспечат вам не только феерически шикарный вид и зависть окружающих, но и – возможно – подарят новую любовь. Взамен старой и обветшавшей. А что? Если к другому уходит невеста...



**ВЕСЫ.**  
24.09 – 23.10

Если ваша любовь только в стадии зарождения, не спугните её нелепыми выходками или показным безразличием, на которые вы большие мастера – конечно, это касается, в основном, мужчин. Будьте терпеливы и нежны, и вам воздастся сторицей.



**СКОРПИОНЫ.**  
24.10 – 22.11

Дети-подростки в этом месяце могут доставить массу хлопот. Весна – время сложное, просыпается не только природа, но и наши застывшие зимой сердца, чувства и даже страсти. Постарайтесь не терять с чадом духовной близости и будьте начеку.



**СТРЕЛЬЦЫ.**  
23.11 – 21.12

Много работы, встреч с неприятными, вредными и даже злыми людьми (которые просто падут пред вашим обаянием и утратят разом все пакостные замыслы), обычная послепраздничная нехватка денег – мужайтесь, скоро наступят хорошие дни.

НА ЗАМЕТКУ

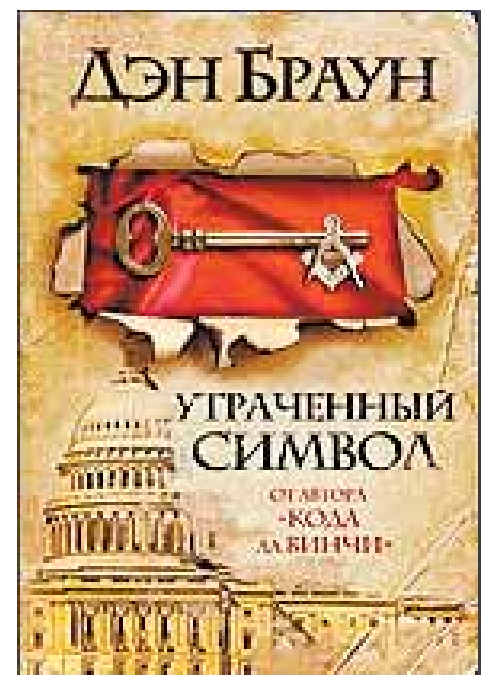
### Книжные новинки истринских магазинов

«Утраченный символ» Дэна Брауна...  
... или утраченные читательские иллюзии?

Итак, Джон Браун – самая, пожалуй, яркая на сегодняшний день литературная звезда – разродился новым детективным романом. «Наконец-то!» - воскликнули экзальтированные поклонники американского книжного гуру. «Посмотрим – посмотрим...» - недоверчиво отвечает им скептики. Нам всем, возможно, ещё предстоит разгадать секрет мегапопулярности этого американского писателя, автора бестселлеров «Ангелы и демоны», «Код да Винчи», «Цифровая крепость», «Точка обмана» (каюсь, я прочла их все). И вот – новый жгучий боевик «Утраченный символ». Пять лет ушло на его написание...

Главный герой – всё тот же профессор Гарварда, вполне мирный учёный-символист Лэнгдон, популярный лектор, собирающий аудиторию по всему миру. Проникая во всякие Тайны – именно так, с большой буквы - он из книги в книгу рискует жизнью. А мы, читатели, упоённо за этим следим. На этот раз Роберту Лэнгдону предстоит разгадать секреты масонов. Профессор – мастер на все руки - успешно внедряется в их ряды и начинает поиск. Опасность – безусловно! - подстерегает рыцаря науки на каждом шагу.

Не стоит кривить душой, читать Брауна интересно. За коммерческим успехом самого обсуждаемого автора последних пяти лет стоит умная и деятельная супруга, которая предпочитает оставаться в тени знаменитого мужа, и буквально сотни профессионалов, занятых в издательской индустрии, которые доводят текст романа до кондиционного состояния, умеют подать его и продать. Но вот странная вещь – как только я прочла самые первые слова нового шедевра Брауна: «Секрет в том, как умереть» – меня охватило недоумение, а потом стало просто смешно. Дальше – больше. Если сначала мне казалось, что это вполне достойная беллетристика, то сейчас я вот даже не могла заставить себя прочитать роман до конца. Смешно. Скучновато. Какие-то детские страшилки. И всё одно и то же. Загадки, символы, неутомимый всезнайка Лэнгдон, бодро распутывающий замысловатый клубок загадок. Злодеи со своими злодейскими замыслами. Браун тачает свои романы по одному шаблону, они стали предсказуемы! А может быть, дело в переводе? Трудно сказать, но ощущение, что всё это я уже видела, меня не покидало. На ум приходил Экклезиаст: «Что было, то и будет». И если от триллера «Ангелы и демоны» просто не оторваться, то всё остальное – на порядок ниже, и «Утраченному символу» успеха «Ангелов и демонов» - такого же напряжения, невероятных поворотов сюжета и шокирующей концовки – не повторить. Но это, конечно, моё частное мнение. Повторюсь – читать Брауна не скучно. Это уже хорошо.  
Но и не более того.





## «САМЫЕ ЛЮБИМЫЕ КОНКУРСЫ – РАЙОННЫЕ»

**Напоминаем читателям газеты о том, что в ближайшее время, 2 марта, в будущий вторник, состоится долгожданное открытие выставки «Чеховские уголки Истринского края», которую подготовили совместно краеведческое общество «Наследие» и наше издание. Одноимённый фотоконкурс посвящён 150-летию Чехова.**

**И** в этом выпуске газеты мы знакомим аудиторию «ИВ» с замечательными ребятами из Центра ТРИГО, которые занимаются в фотокружке и также представили нам на конкурс свои, безусловно, талантливые работы. На днях я побывала в гостях у Виты Лукиной, руководителя кружка, и ребят, которые его с удовольствием посещают. Фотостудия существует уже пятый год, приходят туда и новые поклонники фотододела.

- Есть те, кто активно занимается третий год подряд, причём увлечение вырастает в профессию, - рассказывает Вита Ивановна, сама одарённый фотограф. Она давно занимается фотографией, которой увлекался и её отец. Вита Лукина предпочитает снимать на фотоплёнку, цифровой техникой пользуется крайне редко. «Уверена, что в идеале нужно создавать удачный кадр с первого раза, а использование фотоплапа вообще свести к минимуму. Это и есть профессионализм в фотододеле. Поначалу я просто увлекалась фотографированием, первый фотоаппарат, который взяла в руки, - знаменитый советский «Зенит». Потом стала ездить в московские фотоклубы, отучилась в Московском заочном

университете искусств по направлению «фотомастерство» и в общем-то случайно, через знакомых пришла сюда, в ТРИГО. И вот нашей студии уже почти пять лет».

На фотоконкурс представили свои работы воспитанники ТРИГО Александр Петров, Екатерина Гедич, Кристина Панова (самая юная участница конкурса, ей всего семь лет), Роман Герасимов, Евгений Данилин, Николай Лукин и Вита Лукина, их фотографии на чеховскую тему мы публикуем в этом выпуске. А побеседовать нам удалось с Виктором Благонаравым, Сашей Петровым, Катей Гейчик и Дашей Денисовой.

Обязательный Виктор Благонаравов с небольшой фотостудии пришёл в большой фотомир:

- Мне 17 лет, окончил курсакскую школу, поступил в МГУКИ на кафедру фотомастерства. Мечтаю, что моё увлечение фотододелом перерастёт в профессию. Заниматься здесь, у Виты Ивановны, всегда очень нравилось и оказалось для меня по-настоящему важным.

Саше Петрову 15 лет, но взгляд у него очень взрослый; он учится в истринском лицее, в физико-математическом классе:

- Третий год занимаюсь здесь фотографией, и хотя увлёкся этим, не понимал, и толком не представлял, что же это такое. А ведь в фотододеле масса нюансов! Слава Богу, Вита Ивановна меня научила, как надо грамотно выстраивать кадры и многому другому, - рассказал он. С любимым жанром Саша пока не определился, но имя знаменитого фотографа Хельмута Ньютона и его работы знает.

Недавно пришли в студию Катя Гейчик и Даша Денисова, они учатся в школе имени Крупской. Кате 13 лет, мама рассказа-

ла ей про существование такого кружка, и она с удовольствием его посещает, а Дашу подтолкнул к фотододелу папа - человек творческой профессии. Ей нравится запечатлеть на кадрах эмоции, лица.

Ребята освоили фотоплап, работают и с плёнкой, экспериментируют с кадрами, освещением, используют сепию, особенно когда готовятся к конкурсам. «Но самые приятные - это наши районные конкурсы, - говорит Вита Лукина. - С удовольствием приняла участие в конкурсе по Чеховской тематике, тем более, что в нашем красивейшем крае столь многое связано с именем Чехова».

**Екатерина КАПРАЛОВА,  
фото автора и воспитанников  
Центра ТРИГО**

**P.S.** Также недавно в Истринском крае проводились Чеховские чтения - «Чехов и его мир». Ученики Снегирёвской школы приняли в них самое активное участие. Команда из 11-классников (капитан Валерия Донских) заняла второе место в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». А Валерия стала призёром со своей презентацией «Чехов и его любимые женщины». Оксана Илехменёва (5 класс) победила с исследовательской работой «Чехов в Истре». В конкурсе сочинений второе место заняла восьмиклассница Анна Семёнова. За хорошее сочинение получили благодарность Анна Шеглова (7 класс) и Саша Шарова (5 класс).

Ученики школы приняли участие и в инсценировке чеховских рассказов, например, «Злоумышленник» (исполнили Никита Абоймов, Саша Мазелов, Гена Добромислов, 5 класс), «Канитель» (Ксения Забошта, Владимир Антипов, 8 класс).



## НЕЗНАКОМАЯ СТРАНА «ИСТОК»

Молодёжная общественная организация клуб «ИСТОК» в этом году отмечает 30-летие своей деятельности

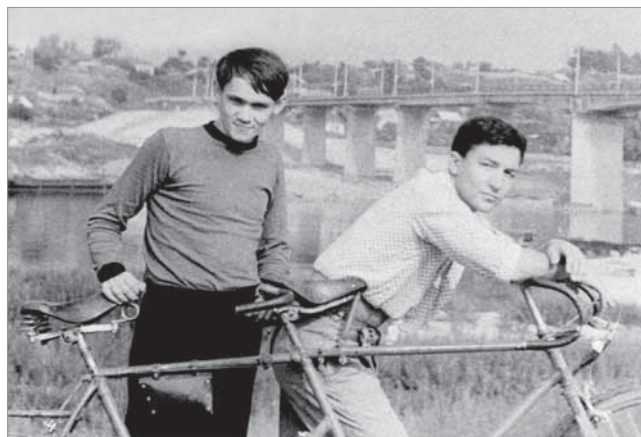
У Клуба есть награды – гранты участника конкурсов по реализации программы «Патриотическое воспитание детей и молодёжи». Его руководитель Сергей Лавренко имеет Знак губернатора МО «Почётный работник сферы молодёжной политики МО», также принято решение Совета депутатов Истринского района о присвоении ему звания Почётного гражданина района. А 4 марта Сергею Борисовичу исполняется 65 лет, с чем мы все его поздравляем, как активного автора нашей газеты и просто хорошего человека.

### ОРГАНИЗАЦИЯ, НЕ ПОХОЖАЯ НА ДРУГИХ

*«Небрежен Ветер, в вечной Книге Жизни  
Мог и не той страницей шевельнуть...»*

Омар Хайям

Очень трудно писать постороннему человеку о 30-летию клуба, не прожив с ним эту жизнь, не зная изнутри ни ребят, с которыми, конечно, беседовала, ни активистов или друзей «ИСТОКа», с которыми встречалась, ни руководителя, которого мы, поэты и журналисты, узнали поближе в процессе работы с клубом, участвуя в различных мероприятиях. Чем больше погружалась в информацию об «ИСТОКе»,



Друзья детства Сергей Лавренко и Михаил Зубковский

тем более неохватной казалась она, и всё казалось главным. Непрофессионализм – скажете. Да нет, просто неординарная организация попала, не похожая на других, умудрившаяся прожить целых тридцать лет на энтузиазме, а впоследствии, слава Богу, благодаря периодической финансовой помощи администрации и спонсоров.

### ТАНДЕМ ИЗ ДВУХ ВЕЛОСИПЕДОВ

Когда-то впервые придя в клуб «за статьёй», увидела такую картину: мальчик-подросток, как на палубе корабля, намывал шваброй полы в зале. «Республика Шкид», - думаю, где воспитывают... - Наказан? - спрашиваю его. - Не-ет, просто убираю, - отвечает. Оказалось, обычный рабочий момент. Как объяснил мне руководитель, здесь никто не наставляет, не нравочует, не воспитывает. В данном случае жизнь клуба падает под ими же выбранную формулу – «сочетание свободы и дисциплины». Кстати, здесь в ходу много афоризмов и высказываний классиков, философов, которые ненавязчиво дают информацию для раз-

мышления. Сюда приходили и приходят как к себе домой: по-сидеть за компьютером, позаниматься кинофотосъёмкой, посмотреть собственноручно снятый фильм, обсудить за чаепитием только что прошедшую экспедицию или планы, например, по монтажу памятника погибшим воинам.

...1980 год. Время, когда наука финансировалась. Было предложено ведущему инженеру ВНИИЭМ Сергею Лавренко организовать при агитпункте кружок на общественных началах. Им стал кинофото-кружок. Почему кино? Как считает руководитель, кино объединяет множество самых разных видов деятельности - от фотографии и журналистики до инженерной и научной деятельности, способствует сплочен-



Знак «Исток Истры» у д. Головкино Солнечногорского района

двойного велосипеда, сооруженного ими, который и сейчас в рабочем состоянии хранится в гараже. Движущееся устройство с одним рулём, четырьмя педалями, двумя сиденьями, на котором они впервые поехали путешествовать из своего старинного города Алексин, Тульской области, и не куда-нибудь, а за 250 км к самому Бородинскому полю... Ощущение от первой дальней поездки самое-самое: ты – свободен, сам себе господин, впереди – неизведанное, а главное – на сделанном тобой велосипеде (примерно такие же велосипеды были тогда только на тульском треке) - В Можайске, куда мы прибыли к вечеру, - рассказывает Сергей Борисович, - было очень сложно устроиться на ночь. Но когда администратор увидела наш велосипед и узнала, что мы на нём едем в Бородино, место нашлось не только нам, но и нашему необычному транспорту. И хотя после поездки мы с неделю не чувствовали ни рук, ни ног, впечатления остались на всю оставшуюся жизнь...

Разве думал тогда юноша Серёжа, что этот поход родом из детства, откуда идут все наши истоки, станет определяющим в его жизни, а велосипедный «тандем» станет интуитивной или выстроенной идеей в дальнейших походах и экспедициях – совместить приятное с полезным. Не просто развлекаться в походе, сидеть у костра, наслаждаться общением, а привнести познавательный элемент. Такой была их первая экспедиция по реке Истра. К тому времени – 1985 год – молодой инженер, Сергей Лавренко, возглавивший клуб, объединившись с туристической секцией СПТУ-60 (рук. Дмитрий Алексеевич Гоненко), решили организовать экспедицию на исток реки Истры. Стимулом послужила попавшая в руки Сергея Борисовича интереснейшая книга В.Я. Либсона «По берегам Истры и её притоков» с описанием редких памятников архитектуры в сёлах и деревнях вдоль течения реки. Итогом двадцатидневного путешествия стало изучение памятников истории и культуры, трудовые десанты по

очистке заброшенных церквей, родников, встречи с местными жителями, кинофотосъёмка, накопление огромного познавательного материала. Символичным было установление – а это на территории Солнечногорского района - деревянной таблички с надписью «Исток Истры». Сделан был столик, из березовых бревен, лавочка для путешественников, фотографии на память участников первой экспедиции. В этом походе утвердилось и название клуба «ИСТОК», аббревиатура которого: Истринское Творческое Объединение Кинолюбителей как символа начала.

### Евгений Поляков, участник похода, «ветеран» клуба:

- В клуб я пришел со дня его основания, в 11 лет, стал заниматься в кинофотокружке. Личного фотоаппарата не было, всё принес из дома Сергей Борисович, в том числе кинокамеру. Выезжая на съёмки, мы были в Снегирёвском комплексе, и однажды встретили Героя Советского Союза танкиста Сергея Михайловича Павлова. Тогда я учился в школе, и мы как раз на уроке читали о нём. Меня поразило, что вот живая непрдуманная история перед нами: стоит мужчина, грудь вся в орденах, и он живет рядом с нами. И таких людей в Истринском районе оказалось много. В дальнейшем у нас была многолетняя дружба с ним и другими ветеранами, краеведческая работа, установление памятников погибшим воинам. Последний смонтирован совсем недавно – в деревне Рычково, героям танкистам... Я не представляю жизнь без клуба, он помог в становлении личности не только мне. Мы обрели много друзей, знакомых. Со своей женой я познакомился в походе, у нас дочь. Наши дети вместе с нами занимаются водным туризмом, прошли пороги второй категории и это - в шесть лет! До сих пор приходим в клуб. Таких людей, как Сергей Борисович, трудно найти. В условиях жесткой рыночной экономики работать бесплатно и давать возможность заниматься в клубе бесплатно:

пользоваться компьютером, снимать фильмы, это – анахронизм в хорошем понимании этого слова. Дай ему Бог здоровья и процветания клубу.

### НЕМНОГО ФИЛОСОФИИ И БИОГРАФИИ

Служение людям это – редкое качество. Им обладают подвижники - соль нашего общества. Им удастся соединить несоединимое, создать платформу, на которой держится общность единомышленников. По научному их называют еще филантропами (греч.): первое значение – человеколюбие, второе – «богоугодное дело», «даровая школа»... Такой человек не говорит себе – стану-ка я заниматься полезным делом для кого-то. Это – внутреннее, природное состояние души, унаследованное от родителей. Его не воспитаешь! ...Семья у Лавренко была простая, работающая. Жили они сначала в Красноярске. Отец, Борис Митрофанович, был начальником цеха на военном заводе, эвакуированном из Шостки. Затем переехали в г.Алексин, Тульской обл. Отец работал на руководящих должностях.

- Мама, Любовь Степановна – обаятельная женщина, была

была одна из лучших домашних библиотек в городе по тем временам...В семье всегда делали всё сообща – копали огород, делали заготовки, занимались хозяйством... Трудлюбие моей мамы, доброта и мудрость ее стали для меня идеалом женщины и человека. Эти же качества я искал и в других людях. И одним из таких идеалов стала для меня учительница физики Александра Николаевна Ульякина. Ее уроки были для нас, как праздники, они были интересными, насыщенными и ёмкими: за один урок даже неуспевающий ученик мог получить пятерку за хороший ответ или – за хороший вопрос. Через несколько лет после окончания школы, - продолжает Сергей Борисович, - я с удовольствием прочитал статью о своей замечательной учительнице под названием: «Не каждому дано так щедро жить».

Истринцы наверняка помнят встречу в «ИСТОКе» с дочерью и сыном легендарных личностей: Георгия Жукова – Маргаритой Жуковой, Льва Доватора – Ритой Доватор, Ивана Панфилова – Майей Панфиловой и сыном Афанасия Белобородова – Владимиром Белобородовым. Их отцы внесли огромный вклад в исход битвы под Москвой в 1941 году. Истринские школьники встречали их, выстроившись в две шеренги аплодисментами и цветами, а потом в их честь была показана, совместно с педагогами школ им. А.П.Чехова и Курсакова, литературно-музыкальная, театрализованная композиция на фоне киноаerialа «истоковцев», посвященного Великой Отечественной войне.

Поскольку военная тематика – одно из главных направлений в работе с детьми, подростками и молодежью, выпущены Книги воспоминаний: С.М. Павлова, И.Ф. Кружко, Г.Н. Зеленского, Ф. Н.

### ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Сергей Борисович Лавренко родился 4 марта 1945 г. в городе Зуевке, Кировской обл. Когда семья жила в Алексине, после окончания школы, он работал на химкомбинате приборостроительных и электронных приборов. Очень ценит рабочий коллектив, в котором прошёл хорошую закалку. Окончил МЭИ, факультет «Электропривода и автоматизация промышленных установок». Там же увлекся киносъёмкой, троеборьем и подводным плаванием. На Алексинском химкомбинате был начальником участка, куда входили пять электроподстанций. В 1973 г. – ст. инженер, а затем ст. научный сотрудник отдела преобразовательной техники ВНИИЭМа. Имеет четыре авторских свидетельства. «Характер нордический»...

душой любого коллектива, - вспоминает Сергей Борисович. - Все её любили, она прекрасно пела, а соседи по подъезду с нетерпением ждали ее вкусных пирожков. В школе она была председателем родительского комитета, а во дворе нашего дома организатором детских праздников. Борис Митрофанович был человеком строгим, но справедливым, с обостренным чувством честности и порядочности. У него

Мер, А.А. Суркова – переиздана его «Фронтовая тетрадь», где на обложке он написал текст «Землянки»; стихи Л.А. Солониченко, А.П.Павленко, «Летопись детского дома» А.М. Васильевой и др.

Окончание следует

Людмила ДЕРБУШЕВА,  
фото из личного архива  
Сергея ЛАВРЕНКО и архива  
клуба «ИСТОК»

