



ВО ВРЕМЯ БОЯ НАША МАШИНА С БОЕПРИПАСАМИ ОКАЗАЛАСЬ НА НЕЙТРАЛЬНОЙ ПОЛОСЕ, МЫ С ДРУГОМ БРОСИЛИСЬ СПАСАТЬ ЕЁ, РАССКАЗЫВАЕТ ФРОНТОВИК ПАВЕЛ БОДЯГИН.

4



НЕСКОЛЬКО ПОКОЛЕНИЙ УЧЕНИКОВ БУЖАРОВСКОЙ ШКОЛЫ НАЗЫВАЮТ ГАЛИНУ СЕЛИФАНОВУ ЛЮБИМЫМ УЧИТЕЛЕМ. ОНА ПОСВЯТИЛА ПЕДАГОГИКЕ БОЛЕЕ 35 ЛЕТ ЖИЗНИ.

6



ДАЖЕ СКВОЗНОЕ РАНЕНИЕ СЕРДЦА - НЕ ПРИГОВОР, ГОВОРИТ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВРАЧ РОССИИ, ХИРУРГ АНАТОЛИЙ КУЩЕНКО, КОТОРЫЙ НЕДАВНО ОТМЕТИЛ СВОЁ СЕМИДЕСЯТИЛИТИЕ.

8



Истринские Вести



СОЦЗАЩИТА

Актуальные вопросы ЖКХ

На общественном совете при главе Истринского района обсудили жилищно-коммунальные тарифы и начисление денежных компенсаций по льготам.

В последнее время в газетах и на телевидении тарифы ЖКХ одна из главных тем для обсуждения. В основном говорится о превышении предельно допустимой величины повышения тарифов на услуги ЖКХ, газ и электроэнергию. В некоторых регионах России повышение тарифов достигло 80%. Несмотря на то, что этот вопрос уже подробно рассматривался в местной прессе, ситуацию с тарифами вынесли на обсуждение общественности.

В районе сдержали рост тарифов

Учитывая сложную экономическую ситуацию в стране, по распоряжению главы Истринского муниципального района расчет тарифов на 2010 год был взят на особый контроль. На местном уровне формируется тариф только на водоотведение, водоснабжение и ремонт жилья. Здесь, как объяснила глава района Анна Щерба, есть возможности для оптимального регулирования. Например, в районе установлен самый низкий норматив на расход воды. В 1994 году он принят на уровне 250 литров на каждого члена семьи и с тех пор не менялся. В других районах Московской области он доходит до 380 л. Благодаря тому, что в свое время все муниципальные котельные были акционированы в единую компанию, в районе не произошло резкого скачка цен в отрасли. В районе действует единый тариф на тепловую энергию - 1194 рубля. Но тарифы не могут не расти, поскольку ежегодно происходит увеличение стоимости газа и электроэнергии, которое контролирует федеральная и региональная власть.

Там, где услуги предоставляются сторонними организациями, как объяснила первый заместитель главы администрации района Надежда Демкина, был применен механизм компенсации затрат поставщику услуги. За счет этого для потребителей не был превышен предельно допустимый уровень тарифов. Такой компенсационный принцип формирования тарифов применен в сельских поселениях Новопетровское, Ядроминское, Обушково и Бужарово.

В результате после проведения государственной экспертизы в Истринском районе рост тарифов оказался ниже предельно допустимого уровня. В среднем в районе тарифы увеличились на 13%. В частности, в Истре рост составил 16,2%, а разрешено 20%.

Окончание на стр. 2

СВОДКИ С ПОЛЕЙ

Основная причина выездов пожарных расчетов – горящая трава

На подъезде к деревне Зенькино открывается картина: слева от дороги огонь с поля идет сплошной стеной на стену леса. Кто проиграет в этой схватке, ясно как божий день. По другую сторону дороги картина вполне мирная: по гребню незасыпанной траншеи в сторону деревни, не торопясь, куда-то идет большой рыжий кот. Война и мир.

Через дорогу от Новоиерусалимского монастыря тоже полыхает: вся низина у речки в сплошном дыму, а здание бывшей теплицы «Гигант» прямо-таки в кольце огня, и это не метафора, ведь сухостой там выше забора, поэтому горит здорово - не подойдешь. Да и в самой Истре, даром, что город — дела не лучше: за улицей Ленина у реки тоже горит трава. И все это не фронтовые сводки, а вести с истринских полей.

Что же делается для того, чтобы в этой ситуации обезопасить жилые строения? На планерке глава района Анна Щерба дала указание главам поселений: опахать деревни, не дать огню с полей перекинуться на дома. Мера эта достаточно действенная, но есть здесь одна сложность: не все поля находятся в собственности поселений, некоторые — частная собственность, и отыскать владельца, а уж тем более убедить его опахать поле — задача не из легких. Одно из таких проблемных поселений — Ядроминское. «Задача сельских администраций обеспечить первичные меры пожарной безопасности в черте населенного пункта, поэтому мы должны опахать деревни, если сзади находится наша земля. Если же поле позади деревни принадлежит частному лицу, то совместно с пожарными мы должны выявить собственника и убедить его в том, что за землей нужно ухаживать. В свое время земли совхоза «Курсаково» купила сторонняя организация, которая потом их перепродавала, поэтому сейчас отыскать новых хозяев земель очень трудно, тем более, единственное, что может сделать администрация — это направить в адрес собственника информационное письмо, но этим мало кого испугаешь», — говорит глава сельского поселения Сергей Прохоров.

Где-то ситуация чуть лучше, как, например, в Костровском сельском поселении: «Большая часть сельскохозяйственных земель в нашем поселении исполь-



зуется по назначению, — рассказывает глава поселения Ольга Табунцова, — поэтому поля возле деревень Новодарьино, Скрябино, Пирогово, Воскресенки и многих других были опаханы еще осенью, но если необходимость в дополнительной опашке появится, то мы это сделаем».

Где-то собственники земель известны, но, по ряду причин, пользуются они не всей землей, поэтому значительная часть полей тоже неухожена: «Большинство полей в нашем поселении принадлежит бывшей Глебовской птицефабрике, но не все они обрабатываются, а ведь так сложилось, что почти все наши деревни окружены полями. В настоящее время мы начали опашку, а кроме того, пускаем трактор, который ломает сухостой. Основные деревни уже обработаны, но забот все равно хватает. Работаем с населением, объясняем всю серьезность ситуации. Кто-то из местных жителей пытается ловить хулиганов за руку, но в милицию еще ни одного не привели», — жалуется глава Букаревского поселения Юрий Исаев.

В Истринском лесхозе нам подтвердили, что сельскохозяйственный пал травы дело очень рискованное, особенно если это происходит в пожароопасный период. До 80% лесных пожаров случается именно по этой причине. Больше всего от бесконтрольного отжига страдают молодые лесопосадки. Сумму убытков предсказать невозможно, здесь все зависит от частоты возгораний. Для тушения лесных пожаров в лесхозе предусмотрена своя пожарная команда, кроме того,

каждое лето дополнительно создаются специальные мобильные дружины. Сотрудники лесхоза обращаются к жителям с просьбой не жечь траву.

Вторят им и пожарные: «На заброшенном, необработанном поле много сухостоя, поэтому брошенного окурка или спички достаточно для возгорания, — сетует начальник Новопетровской пожарной части Виктор Рыжков, — случаев поджога травы у нас пока не так много, правда в деревню Нижневасильевское на одно и то же поле приходилось выезжать три раза подряд».

Исполняющий обязанности начальника Отдела государственного пожарного надзора по Истринскому району Алексей Куликов рассказывает: «Очагов возгораний травы у нас достаточно. За последнюю неделю приходилось 66 раз выезжать на тушение травы и 15 — на горящий мусор. Занимаемся профилактикой: делаем подворовые обходы, встречаемся с дачниками, инспекторы проводят работу со школьниками».

Всем своим респондентам я задаю один и тот же вопрос: кто поджигает чаще всего? Самый распространенный ответ: школьники, или нерадивые водители, бросающие окурки за окно. Виновные вроде бы найдены, теперь другой вопрос — как с ними бороться? Оказывается — никак. Разве что звывать к их советам. Или проводить тематические занятия со школьниками: «Проводим подобные занятия регулярно и интенсивно, каждый понедельник на общешкольной линейке говорим об этом с уче-

никами, кроме того, такие занятия проходят и в классах: время от времени к нам приходят инспектора пожарной охраны и милиции», — рассказывает директор Новопетровской школы №1 Светлана Васильевна Горская. В большинстве школ района ситуация похожая. Несмотря на то, что повсеместно говорится о том, что вреда от бесконтрольного отжига травы гораздо больше, чем пользы, но любителей огненных забав меньше все равно не становится.

И тут выходит на первый план другая беда — наше собственное равнодушие. Что вы сделаете, если увидите горящую траву? Скорее всего, пройдете, или проедете мимо, мотивируя это чем угодно: «нет с собой огнетушителя, вы в тонких туфлях, кто поджигал, тот пусть и тушит, есть пожарные, им за это деньги платят, в конце концов, я ведь плачу налоги». Отговорок множество.

...Через дорогу от жилого дома горит трава, огонь вплотную приближается к лесу. Во дворе дома местный житель невозмутимо моет машину, хотя ведра воды хватило бы на то, чтобы потушить пожар. Останавливаюсь, чтобы сфотографировать, заодно спрашиваю у мужчины: вы не знаете, кто поджог? «Знаю, — отвечает он раздраженно, — инопланетяне приземлились на летающей тарелке, спичку бросили и улетели к себе обратно». И что значат все меры, принятые властями, когда они натываются на стену подобного обывательского равнодушия?

Елена СОЛДАТОВА,
фото автора

**СДАЁТСЯ В АРЕНДУ
ОФИСНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ**
в Истре на ул. Ададько, д. 9
от 50 до 100 кв.м.
8-916-781-18-53
Алексей

РЕКЛАМА

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Уважаемые жители
Истринского района!

От всей души поздравляем вас с Праздником Весны и Труда!

Ежегодно в апреле в Московской области отмечается Праздник труда, главной целью которого является прославление Человека труда. «Трудом красив и славен человек» - именно так можно охарактеризовать атмосферу этого праздника. Действительно, всё, что есть на Подмосковной земле, всё, чем гордится наш район, создано золотыми руками, светлым разумом и творческой энергией людей-тружеников. Самой важной частью в рамках этого праздника становятся дни благотворительного труда и месячник благоустройства, в которых мы с вами принимаем самое активное участие. Дорогие земляки, спасибо вам за любовь к родной земле и созидательный труд во имя ее процветания и благополучия. Мира, добра, здоровья, творческих успехов, свершения надежд и исполнения желаний.

Анна ЩЕРБА,
глава Истринского
муниципального района
Александр СКВОРЦОВ,
председатель Совета депутатов
Истринского муниципального района

ВАНДАЛИЗМ

До свиданья, бегемот

Полюбившийся истринцам бегемот отправлен на склад.

Демонтировать поврежденную вандалами скульптуру пришлось сотрудникам Истринского ЖЭУ, ведь охотники за цветными металлами попросту вырезали часть спины у бегемота, изрядно подпортив его внешний вид. «Жаль, что жители окрестных домов никак не отреагировали на случившееся, металл ведь бесцельно не режется, — говорит начальник ЖЭУ Нина Неклюдова, — по крайней мере, можно было позвонить в милицию».

В городской администрации нам рассказали, что принято решение о восстановлении скульптуры, однако вернуть ее на прежнее место планируется не раньше конца лета.

Елена СОЛДАТОВА

ИНФОРМАЦИЯ

График постановки на очередь
в муниципальные дошкольные
образовательные учреждения

Число	Время	Местонахождение
19, 26 апреля	11.00- 18.00	Администрация Истринского муниципального района (г. Истра, пл. Революции, д.4, ком. 91)
21 апреля	10.00- 17.00	СП Павло-Слободское Совет ветеранов (ул. Советская, д.1)
28 апреля	10.00 - 17.00	Администрация СП Букарёвское

17 апреля, в предстоящую субботу, в Истре состоится Праздник Труда. По традиции чествовать тружеников Истринского края будут в большом зале Центра досуга «Мир».

Нынешний Праздник Труда – прямой наследник советского Первомая, одного из самых светлых, радостных и добрых праздников года. Некоторое время назад правительство Подмосковья решило, что взять лучшие советские традиции в современность и торжественно отметить тружеников в преддверии майских праздников будет правильным;

ведь все те большие перемены в экономике и социальной политике, которые произошли за последние годы в Московской области, - это результат творческой и неравнодушной работы простых тружеников нашего региона. Поэтому мероприятия Праздника Труда проводятся в соответствии с Законом Московской области и соответственным распоряжением губернатора Бориса Громова во всех муниципальных районах и городских округах Подмосковья. Но этот Праздник Труда будет всё же особенным – ведь он проводится в преддверии 65-ой годовщины Великой Победы нашего народа над фашизмом. К примеру, благодарно-

стью губернатора и ценным подарком главы Истринского района будет награждена Истринская районная молодёжная общественная организация Клуб «ИСТОК» (руководитель Сергей Лавренко) – за плодотворную военно-патриотическую работу с молодёжью.

Во время торжественной и официальной части праздника наиболее заслуженные жители нашего края будут отмечены высокими областными и районными наградами и ценными подарками: отметят трудовые династии, лучших по профессии, победителей конкурсов «Марафон классных руководителей» и «Воспитатель года» (а ведь этот год – Год учителя), ребят,

СОЦЗАЩИТА

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЖКХ

Окончание. Начало на стр.1

Исключительная ситуация создалась в Ермолинском сельском поселении. Здесь предельный размер повышения составляет 14%, а реальный для двух домов, отапливаемых ведомственной котельной «Ростелекома», – составил 66%. В результате было принято решение компенсировать затраты поставщику из муниципального бюджета, чтобы для потребителей рост стоимости услуги не превысил предельный уровень. Только по этим двум домам бюджету это обойдется в 700 тыс. рублей. Таким образом, администрация Истринского района реализует политику сглаживания тарифов.

Жителей района волнуют не только величина тарифа, но и реализация льготы на оплату услуг ЖКХ, которая с прошлого года начисляется гражданам, имеющим на нее право, в денежном выражении.

Как получить компенса-
цию расходов по оплате ЖКХ

В этой связи, у советников накопилось несколько вопросов к начальнику Истринского управления социальной защиты населения Ирине Воробьевой. В частности, собравшиеся попросили объяснить, как реализуется льгота на оплату услуг ЖКХ. Многие не понимают, каким образом начисляется денежная компенсация, и через какое время ее обязаны выдавать.

В Истринском районе переход к предоставлению мер социальной поддержки в денежной форме проходил поэтапно в течение 2009 года в соответствии с графиком перехода, утвержденным главой Истринского муниципального района. Начался он в апреле 2009 года и завершился к концу 2009 года. Первыми были Костровское, Бужаровское и Ново-Петровское сельские поселения; а последними (ноябрь) – Истра и Дедовск.

На 1 января 2010 года переход к предоставлению мер социальной поддержки по оплате жилого помещения и коммунальных услуг в денежной форме отдельным категориям граждан в Истринском районе, как и во всей Московской области, был полно-



стью завершён. Все льготные категории граждан на сегодняшний день производят 100% оплату жилья и коммунальных услуг, а меры социальной поддержки в денежной форме перечисляются им на лицевые счета кредитных учреждений или доставляются на дом с пенсией.

Мерами социальной поддержки по оплате жилья и коммунальных услуг в Истринском районе в настоящее время пользуются 28 тысяч человек.

Механизм расчета и перечислений денежной компенсации следующий. Для расчета денежной компенсации между Истринским управлением социальной защиты населения и организациями ЖКХ (а их 68) заключены договоры об информационном взаимодействии. Согласно этим договорам ежемесячно организации ЖКХ представляют в Истринское управление информацию о 100% начислениях с 15 по 17 число текущего месяца.

Денежная компенсация рассчитывается и перечисляется Истринским управлением социальной защиты населения льготникам в период с 17 по 20 число текущего месяца.

Гражданам, получающим компенсацию на лицевые счета в Сбербанке России и Банке «Возрождение», денежные средства поступают в конце текущего месяца (в период с 20 по 25 число). Льготникам, изъявившим желание получать денежные сред-

ства через федеральное почтовое отделение связи (Истринский отдел доставки пенсий), – с 4 по 21 число месяца, следующего за расчетным. Изменить способ доставки компенсации можно в любое время, обратившись по этому вопросу в Истринское управление социальной защиты населения.

Оплата жилья и коммунальных услуг может производиться гражданами по желанию до или после получения денежной компенсации из Истринского управления СЗН. Подробную информацию о размере компенсации каждый льготник может узнать в Истринском управлении социальной защиты населения, получив справку, в которую включены все виды начислений по тарифам и размер денежной компенсации. По данному вопросу управление осуществляет свою деятельность в тесном контакте с администрациями городских и сельских поселений и общественными организациями. Специалисты поселений и представители общественных организаций передают в ИУСЗН списки льготников, у которых возникают вопросы. По этим спискам в управлении готовятся справки и передаются льготникам. Это особенно удобно для жителей населенных пунктов района, отдаленных от города Истра.

Обращайтесь в соцзащиту
Также начальник управления обращает внимание льготни-

ков о необходимости своевременного уведомления управления социальной защиты населения об изменении личных обстоятельств, перемены места жительства, смены лицевого счета, изменения состава семьи, возникновении льготы по другому основанию, предусмотренному законом. Все это поможет вовремя внести изменения в порядок начисления компенсации.

Кроме того, получателям компенсации надо знать, что каждый первый месяц года компенсация за оплату услуг ЖКХ приходит еще по старым тарифам. Вместе с тем, график выплаты компенсации остается неизменным - 12 раз (один раз в месяц в течение годового периода).

На этой встрече Ирина Анатольевна смогла ответить только на общие вопросы, индивидуально можно обратиться по телефонам 4-70-15, 4-67-57, 9-69-57, 9-69-85 в управление социальной защиты населения, специалисты которого смогут компетентно ответить на любой вопрос, а также прийти на прием по адресу: г. Истра, ул. Адааско, д.4а, кабинеты №5, №6, приемные дни: понедельник, вторник, четверг с 9-00 час. до 18-00 час., обед с 13-00 до 14-00.

Ростислав СОКОЛОВ,
фото автора

ТРАДИЦИЯ

Завтра – Праздник Труда

создавших достойные сочинения на тему «Моя будущая профессия», малышей из детсадов, сделавших своими руками талантливые поделки о профессиях своих родителей. Наградят победителей таких областных конкурсов, как «Коллективный договор, эффективность производства – основа защиты трудовых прав работников», «На лучшую организацию работ в сфере охраны труда», «Менеджер года» и других. А поскольку апрель – традиционный месяц субботников, то по результатам районного конкурса на лучшее благоустройство двора также отметят отличившихся.

Завершится мероприятие концертом с участием творческих самодей-

тельных коллективов города и района. Также 17 апреля жители и гости города и района могут посетить в Истре выставку мастеров-ремесленников, увидеть конкурс детского рисунка и фильмы о тружениках района, подготовленных телерадиокомпанией «Истра»; побывать на спортивных мероприятиях для детей и подростков, приобрести сувениры и продукцию истринских предприятий на выездной праздничной торговле и отлично провести время на массовых народных гуляниях. Приглашаем всех жителей и гостей нашего края на Праздник Труда.

Екатерина КАПРАЛОВА

РАЗВИТИЕ

КОСМИЧЕСКИЕ ДАЛИ

Истринские ученые создают новый исследовательский спутник

В минувший понедельник в России отмечали День космонавтики. О сегодняшнем дне разработчиков искусственных спутников Земли корреспонденту «ИВ» рассказали в отделении космической техники НИИЭМ.

Сегодня отделение совместно с заказчиком НПО «Машиностроение» из города Реутова принимает участие в изготовлении нового спутника. Этот спутник будет специализирован на зондировании поверхности Земли радиолокационными средствами.

Истринские учёные создали для спутника специальную систему ориентации в космическом пространстве. Почему выбор пал на Истру, представитель заказчика Владимир Вилянский объяснил так:

- Предприятие обладает громадным опытом разработки космических аппаратов и систем управления подобных изделий.

Сотрудничество с НПО началось с 1976 года. Тогда совместно с НИИЭМ была создана система управления спутниками «Алмаз» и эти аппараты доказали правильность всех технических решений, заложенных в технологии управления. Работа не прекращалась и в годы перестройки. Она успешно продолжается и сегодня.



Генеральный директор отделения космической техники НИИЭМ Рашид Салихов также рассказал, что в настоящее время в развитии космонавтики намечается сдвиг в лучшую сторону. Увеличивается количество заказов на всевозможные узлы и блоки, необходимые для работы космических аппаратов, а также на разработку самих спутников.

Для наглядности мы побывали в отделе проектирования, раз-

работки, испытания и эксплуатации после запуска на орбиту систем ориентации. Как рассказал начальник отдела Виктор Рябиков, в этом году, помимо спутника, изготовлено два новых комплекта системы ориентации для технологических спутников.

Сегодня в отделе работает порядка 20 специалистов различных направлений. Прежде всего, математики-алгоритмисты, которые разрабатывают законы управления и ориента-

ции. Есть люди, которые занимаются чистым программным обеспечением. Далее – комплексовники. Они собирают всю систему. Занимаются её испытаниями, настройкой, согласованием. Наконец группа гироскопистов. Они разрабатывают высокоточные гироскопические приборы ориентации.

Для руководителя отдела Виктора Рябикова коллектив – единое целое, и выделить кого – то ему было сложно. Но тем не менее были названы Борис Елисеев, Леонид Нехамкин, Марина Свирина, Любовь Морозова, Сергей Макеич. Из самых молодых это Платон Рошин.

Рассказывая о своих коллегах и подчинённых, генеральный директор отделения космической техники Рашид Салихов сказал, что сегодня недостатка в специалистах нет, но, тем не менее, они нужны. Прежде всего, для создания преемственности поколений, поскольку время берёт свое. Но поскольку наука и производство растут не только количественно, но и качественно, отделение космической техники примет в свои ряды и тех, кто по объективным причинам в свое время покинул предприятие. Главное условие при этом – интерес к своей профессии. Материальный стимул ждать себя не заставит.

Владимир САЯПИН,
фото автора

ФЕСТИВАЛЬ

Гонка с приключениями

В воскресенье в Дедовске на городском стадионе пройдет фестиваль приключенческих гонок «SunRush»!

18 апреля в фестивале примут участие около 300 человек из Москвы, Московской области и других регионов России. Среди них – опытные спортсмены (бегуны, велосипедисты, лыжники, альпинисты и пр.) и спортсмены-любители, люди разных возрастов и профессий, с любой физической подготовкой. Наравне с сильной половиной человечества в гоночных перипетиях будут участвовать представительницы прекрасного пола. Основные дисциплины: спортивное ориентирование по городу и в лесу, бег, езда на велосипеде, техника закрепленных веревок, GPS-навигация. Искателей приключений ждут дистанции различной сложности протяженностью до 80 километров.

Организаторы: команда «Sunrise ART», Московская Федерация приключенческих гонок. www.x-race.msk.ru

Старт – в 11.00, г. Дедовск, ул. Войкова, д.17, городской стадион.

АНОНС

Единый день дорожной безопасности

ГИБДД приглашает родителей принять участие в едином дне профилактики безопасности дорожного движения.

Мероприятие пройдет 30 апреля в 10.30 утра в Истринском ДК. Для участников отряды юных инспекторов движения подготовили театрализованные представления. Также родители могут принять участие в обсуждении проблемы детского дорожно-транспортного травматизма. Информация предоставлена отделом ГИБДД по Истринскому муниципальному району.

НАГРАДА

Семейственность и патриотизм

Две семьи из Истринского района получили награды губернатора за патриотическое воспитание молодежи. Делегация из Истринского района приняла участие в областном родительском собрании «Подмосковная весна – дорога к храму».

В ДК «Подмосковье» 9 апреля собрались представители девяти районов и городов северо-запада Московской области. Творческие коллективы Красногорского района подготовили для гостей концерт, а основной частью мероприятия стало награждение семей и общественных деятелей, принимающих активное участие в патриотическом и православном воспитании молодежи.

Благодарственным письмом и подарком от губернатора Московской области Бориса Громова награждена дружная и трудолюбивая семья Зиновкиных из Истры. Получать награду под аплодисменты зала Зиновкины вышли в полном составе. На сцену поднялись сразу три поколения: четвероклассник истринского лица Юрий Зиновкин, отличник, победитель район-

ных конкурсов и олимпиад, его папа Игорь Николаевич, водитель ООО «Благовест», мама Ирина Юрьевна, фельдшер в институте им. Склифосовского, и дедушка Николай Андреевич, ветеран войны.

Также благодарственное письмо и подарок были вручены протоиерею Александру Елатомцеву, настоятелю храма Рождества Христова в селе Рождествено. Отец Александр является членом Епархиального отдела по образованию и катехизации. Для воспитания подрастающего поколения в духе любви к родному краю и православной вере по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия он создал в селе православную школу «Рождество», где сегодня учатся почти 100 детей. В семье отца Александра детей пятеро: Евфросиния, Георгий, Екатерина, Игнатий и Пелагея.

После награждения истринское управление образования, организовавшее поездку, продемонстрировало участникам собрания фильм о воспитательной работе, которую ведет районная администрация, снятый коллективом телерадиокомпания «Истра».

Мария РЫЧЕНКОВА

РЫНОК

Торговля расцвела

Фасады магазинов глебовского рынка преображаются один за другим.

Изначально построенные рядами торговые павильоны ничем не отличались друг от друга, разве что названием продаваемой продукции. С недавних пор магазины на рынке приобрели индивидуальность в оформлении фасадов.

Теперь стены, окна и двери являются частью целостной композиции, раскрашенной в яркие, привлекающие внимание цвета и лозунги.

Первыми, кто решился изменить внешний вид своего магазина и подойти к торговле творчески, стали павильоны «Покупайка» с детскими товарами и «XXX», называемый жителями «Три икса», с одеждой, обувью и аксессуарами. «Покупайка» был раскрашен в зелено-желтые цвета с изображением многочисленных товаров для малышей: игрушек, книг, канцтоваров и веселых мультяшек, а магазин одежды выбрал для рекламы исключительно синий цвет. В окнах этого павильона стоят парень и девушка, рекламирующие модные аксессуары.

Преобразился соседний магазин канцтоваров, напоминающий сегодня целый сказочный городок. На фоне розовой стены изображены герои диснеевских мультфильмов, приглашающие маленьких покупателей посетить магазин. Здесь же можно найти и некоторые отличия от соседних магазинов, некоторые элементы рисун-



ка выполнены в объёмной плоскости, например, сверху над окнами сделаны декоративные цветные козырьки.

— А еще у нас в окне была Баба-Яга, только, видно, детям она сильно понравилась, и они унесли её с собой, — говорит продавец магазина канцтоваров Анна Черепанова. — С одной стороны, приятно, что детям нравится такое решение, а с другой — не хочется расставаться с остальными элементами декорации. Действительно, красивый внешний вид магазина привлекает внимание наших покупателей, поначалу они подолгу разглядывали всех героев сказочного городка. А мне приятно работать в таком магазине — красивом, опрятном и сказочном.

Нововведение на глебовском рынке продолжает пользоваться спросом у арендаторов павильонов, свидетельством тому — недавнее обновление магазина «Улей» с полезной медовой продукцией. Небольшой магазинчик украшен желто-красными оттенками с изображением сот и пчел, нетрудно догадаться, что тут продают.

— Скорее всего, эта тенденция продолжит развиваться, — говорит директор глебовского рынка Елена Птицына. — Разумеется, перед тем как повесить такую рекламу арендаторы согласовывают свое решение с нами, мы даем добро, и рынок становится еще краше.

Олеся ИСТОМИНА,
фото автора

В ГОСТЯХ У ВЕТЕРАНА ВОЙНЫ

О БОЕВОЙ РАБОТЕ И ПРОСТОМ
СОЛДАТСКОМ БЫТЕ

Рассказал бывший фронтовик дедовчанин Павел Бодягин

13 апреля 1945 года Советское информбюро сообщило, что наши войска после упорных боев овладели столицей Австрии городом Вена. К этим событиям имеет непосредственное отношение дедовчанин Павел Андреевич Бодягин, удостоенный медали «За взятие Вены». Дорожит он также медалью «За боевые заслуги» и благодарностями, подписанными И.В. Сталиным, за участие в боях под Будапештом, у озера Балатон.

ПЕШКОМ ИЗ МОСКВЫ
В РЯЗАНЬ С БУТЫЛКОЙ
СГУЩЕНКИ

3-я Пролетарская улица упирается в сосновый лес. Возле входа в маленький дом роскошные туи. Ароматный смолистый запах напоминает Павлу Андреевичу Сибирь, где он после войны жил и работал более двадцати лет и где орден «Знак Почета» за ударный труд получил.

— Вот здесь посидим, поговорим, — проводит он к столу, на котором в вазочке пламенют гвоздики в окружении пушистых веточек вербы. На подоконниках — герань, за которой хозяин любовно ухаживает. — Особых дел у меня нет, выйду в сад, мусор какой подберу, уставать стал быстро, сердечко пошаливает. А живу с внучками, правнучками, на одиночество не жалуясь...

Павел Андреевич родом с Рязанщины. Косая сажень в плечах. В сороковом году уехал в Москву на завод «Каучук», при котором было фабрично-заводское училище, преобразованное позднее в ремесленное училище. Учился на вальцовщика. Как началась война, многие мужчины-заводчане кто добровольцами, кто по повестке отправились на фронт. К станкам поставили шестнадцатилетних подростков, и они работали по одиннадцать часов в сутки. А ночами эти подростки дежурили на крышах домов, оберегая их от зажигательных фашистских бомб. Объектом Павла был двухэтажный дом с чердачным окном, выходившим на Новую площадь. Под руками — ящик с песком, клещи, рукавицы. Но, к счастью, ни одна из бомб на его крышу не упала. Вспоминает ветеран, как бега-

ли они на площадь Свердлова, где выставляли фашистские самолеты, сбитые нашими зенитчиками или налетевшие на канаты аэростатов. Как кричали «ура», узнав о ночном таране Виктора Талалихина, уничтожившего в московском небе несколько вражеских самолетов.

— Наши войска отступали, враг все ближе подходил к столице, было тревожно, голодно, в столовой нас уже не кормили, и решил я с другом вернуться к родителям, — рассказывает ветеран. — Дней пять шли пешком через Коломну в Рязань. Родная тетка-москвичка дала в дорогу бутылку сгущенки, ею и кормились. С марта сорок второго года стал работать в колхозе, потом послали на трудовой фронт под Тулу на рытье противотанковых рвов, огневых точек. Я был бригадиром. Работа тяжелая, кормили плохо. Обносились, исхудали.

«ОТПРАВЬТЕ НА ФРОНТ!»

— 12 января 1943 года пришла повестка: явиться с вещами в военкомат. Провожал отец, он у меня был глухонемой, — вздыхает рассказчик. — Картину расставания я запомнил на всю жизнь: он обнял меня и отвернулся, а плечи так и вздрагивают от неслышных рыданий...

Учеба, принятие присяги, участие в первом бою. В марте направили бойцов на огневые позиции. Доехали до завода «Крекинг» в Саратове, оттуда пешком до штаба дивизии. Павел Андреевич рассказывает, как вместе с земляком Мишем Гуреевым попали они в один оружейный расчет:

— Я был назначен наводчиком, друг — заряжающим, вели заградительный огонь из 85-мм пушек. Надо было уберечь



от вражеской бомбежки мост, соединяющий берега Волги в районе г. Энгельса. Этот важный стратегический объект удалось отстоять.

Наступила осень, а с ней подкралась к бою болезнь — малярия. Так лихорадило, что в госпиталь попал.

После госпиталя последовала команда: на фронт. Погрузили в эшелоны... и вместо фронта, к досаде Павла, высадили на станции Лунино Пензенской области. Получен приказ: учиться на младших командиров. Пришлось сдать вальцовки и прочее фронтовое обмундирование и засесть за изучение материальной части и других дисциплин. Пообещали: кто лучше будет учиться, того и отправим на передовую. Но время шло, а на фронт Бодягина всё не пускали, наоборот, отправляли тех, кто в учении особо не отличался. А Павлу объяснили: «На тебя имеем виды, будешь готовить кадры для фронта». Он взбунтовался: «Мать из деревни пишет, что один сосед убит, другой ранен. А меня, когда вернусь, спросят, где был, и что я тогда отвечу? Отсиджился

в тылу?! Отправьте на фронт!» Командир взвода пригрозил гауптвахтой.

И все-таки младший сержант Бодягин добился своего. Жалеет только, что попал на фронт под конец войны. Но сражения, через которые прошел в Венгрии и Австрии, тоже были жаркие, и смерть ходила рядом. Сначала было участие в боях в районе города Дебрецен, потом у озера Балатон. Здесь наши войска отразили контрнаступление немецко-фашистских армий, нанесли им тяжелое поражение. Павел Андреевич вспоминает, как попадали под минометный огонь, под бомбежки. Тогда он был командиром 37-мм пушки. Был случай: налетели самолеты, бомбят, а в их пушке лопнула боевая возвратная пружина, не могут ответить огнем фашистским стервятниками. Прозвучала команда расседоточиться.

— И тут у меня ногу будто кипятком ошпарило, осколок размером в ладонь прошел по кирзовому сапогу. Налет окончился, я встать не могу, нога распухла, темнеть начала. Осколок, 300-

граммовый, еще горячий, неподалеку лежит...

ОРДЕН ЗА МУЖЕСТВО
И ОТВАГУ

О страшных случаях, боевой работе и простом солдатском быте рассказал 85-летний фронтовик:

— Когда к Вене шли, такая история вышла. Во время боя наша машина с боеприпасами оказалась на нейтральной полосе. От наших позиций до позиций противника всего метров полтора, а она посередине, за разбитой самоходкой. Вызвались мы с другом Толей, вологодским парнем, выручать машину и снаряды. Под пулевым огнем, короткими перебежками, где ползком, где кувыркком по ямкам да по кустикам добрались до нее. Толя встал на четвереньки, я — на него, стал открывать ящики и доставать снаряды, каждый весом по три килограмма. 20 штук достал, решили маловато, еще взяли по пятку. И в обратный путь. В любой момент немцы нас могли прихлопнуть. Но помню, что страха не было, в порыве о нем и не думали, только бы добежать. Позже,

когда с огневых позиций провались в город Баден-Баден, ординарец командира батареи сказал мне: «Младшой, на вас подали документы для награждения орденом Отечественной войны первой степени». Получил я орден, правда, второй степени.

Как-то на нашу и соседнюю батарею налетели немецкие самолеты, пикируют, бомбят. Прилег я головой к станине пушки, с жизнью, с родными мысленно прощаюсь. Улетели стервятники. Вроде, все живы. Только одному бойцу осколок попал в лоб. Мы его быстро на машину и к медикам. Недели через полторы раненый вернулся к нам из госпиталя. Говорит: «С вами на передовой легче, чем с ранеными в госпитале, а всё же боюсь, как бы не убили в конце войны...» Парень этот два раза в пехоте был ранен, и вот один раз у нас. А сколько погибло моих боевых друзей! Сашу Селина похоронили в Вене, Лешу Сафонова положили в одиночную могилу. Помню, как осколком ранило нашего связиста, всю челюсть несло...

Много страданий люди испытали на войне. Но, считая, и хорошую школу там я прошел. Разжились мы как-то в одном из домов в Венгрии харчами: караваем хлеба домашней выпечки и окороком. Наелись, и на солдатский хлеб смотреть не хочется. Покромсали его, да и бросили. Заряжающий Лев Самохвалов, он родом из Сибири, 1905 года рождения, пристыдил: вы крестьянские дети, а к хлебушку так неуважительно относитесь. Сложил его аккуратно рядом: может, пехотинец пройдет и съест, или птаха прилетит... Тот урок я на всю жизнь запомнил.

День Победы встретил Павел Бодягин в Праге. Пыльные, вспотевшие бойцы принимали охапки сирени от смеющихся девушек.

Ирина ОГОРОДНОВА,
фото автора

ПИСЬМА С ФРОНТА

«Скоро погоним фашистов с родной земли»

Публикуемые ниже весточки с фронта редакции передали члены Совета ветеранов Букаревского поселения

«Дорогая моя дочка Катя, давно получил от тебя письмецо, извини, что немного задержался с ответом. Никак не мог выбрать свободную минутку. Сейчас отложил все дела и решил черкнуть тебе пару слов. Итак, моя дорогая дочка, начинаю писать. Во-первых, спасибо тебе, что не забываешь меня и пишешь письма. Во-вторых, очень доволен, что ты и все остальные родственники живы и здоровы. И не только живете по-военному трудно, но и учиться. Это меня очень радует. Катя, моя милая, учись лучше, будь умницей. Мне мама пишет, что она беспокоится об Алексее. Прошу

тебя, дорогая Катя, смотри за его шалостями, ведь это твой брат.

Передай маме, что письма ее получаю, но отвечать не успеваю. Ведь пора уж очень горячая, военная. Так требует фронт, так требует наша Родина, так требует наш любимый товарищ Сталин. А вы, молодое поколение, учитесь и помогайте тоже фронту.

Пиши, дорогая. Помни одно: скоро погоним фашистов со своей родной земли, уничтожим всех до одного.

Твой папа. Целую. 2096 полевая почта, 152 часть».

«Здравствуй, моя дорогая дочка! Получил твоё письмо. Спасибо, Катя, моя милая, хорошая дочка, что не забываешь отца. Спасибо и за то, что ты хотя и маленькая девочка, но представляешь себе все трудности военной обстановки, фронтовой жизни. Я рад и горжусь, что у меня такие дети, которые являются подлинными патриотами нашей любимой Родины и не боятся никаких трудностей. Благодарю за поздравление с

нашим великим праздником — 25-й годовщиной Октября.

Катя, мы выстоим, переживем грозные дни, нависшие над нашей Родиной. Помните слова нашего Сталина: «Скоро и на нашей улице будет праздник». Это, Катя, скоро так и будет. Крепись, будь умной. Особо тебя хочу просить, чтобы приглядывала за братишкой. Да и мама о нем тоже беспокоится.

Твой папа. Целую».

Из писем красноармейца Сергея Щеглова своей дочери, 24 октября и 22 ноября 1942 г.

НЕДВИЖИМОСТЬ

РЕГИСТРАТОРЫ ВЫЕХАЛИ НА ДАЧУ

Прием по регистрации прав граждан на недвижимое имущество в режиме «одного окна» состоялся в СНТ «Тимирязевский» 9 апреля.

Это уже третий подобный опыт в Истринском районе. Выездной прием граждан значительно упрощает процедуру государственной регистрации прав на объекты недвижимости в рамках «дачной амнистии».

По заявлению представителей садового товарищества сотрудники Истринского отдела управления федеральной регистрационной службы выезжают на место и, произведя проверку документов, через месяц выдают собственникам свидетельства о регистрации права и выписки из кадастрового реестра. Таким образом, граждане, минуя посредников и экономя денежные средства и время, получают необходимые документы, которые впоследствии позволяют им производить любые действия по отчуждению имущества: передачу по наследству, продажу и другое.

— Такая форма работы имеет массу преимуществ и особенно актуальна для пожилых людей, — говорит начальник Истринского отде-



ла управления федеральной регистрационной службы Юрий Коханенко. — Обычно пенсионерам по состоянию здоровья трудно стоять в очередях в различные инстанции и бегать с документами, а нанимать посредников — дорого.

В условиях выездной регистрации от заявителя требуется только квитанция об оплате госпошлины, которая составляет 200 рублей, правоустанавливающий документ на земельный участок, документ, удостоверяющий личность.

Пенсионер Михаил Карягин пришёл оформить садовый участок, который получил в далёком 1948 году его отец.

— У меня инвалидность, я сюда-то только на уколах добрался, а по инстанциям ходить сил нет совсем. Так что это для меня единственная возможность оформить документы.

Другой садовод — житель Дедовска Владимир Волков, получивший участок в 1989 году, также очень доволен, что «репалата» сама выехала к ним на место.

— Когда объявили о дачной амнистии, мой сосед обратился в фирму, которая за 25 тысяч рублей до сих пор не оформила ему документы. А ведь я его отговаривал, говорил, что не надо торопиться.

Всего в прошлую пятницу в СНТ «Тимирязевский» приняли 19 собственников. С ними работали двое специалистов, вся процедура заняла не более трех часов. Кроме того, владельцы дачных участков получили квалифицированную консультацию по вопросам «дачной амнистии» и о по-

рядке подачи документов на государственную регистрацию.

— Обычно дачники встречают нас с удивлением и даже некоторым недоверием, — отмечает Юрий Коханенко. — Им трудно поверить, что все можно оформить так просто. А когда понимают, что все действительно официально и по закону, то их восторгу нет предела.

Федеральный закон «О внесении изменений в некоторые законодательные акты РФ по вопросу оформления в упрощенном порядке прав граждан на отдельные объекты недвижимого имущества», в народе окрещенный «дачной амнистией», действует уже более двух лет. Сложное название закона вовсе не указывает на сложность его содержания. Благодаря этому закону многие смогли оформить права на недвижимость без лишних временных затрат. В прошлом году возможностью выездной регистрации воспользовались около пятидесяти собственников из дачных товариществ, расположенных в Снегирях. А только на этой неделе в режиме «одного окна» принято свыше 300 заявлений.

Сотрудники районного управления федеральной регистрационной службы полагают, что с началом дачного

сезона количество заявлений на проведение выездной регистрации увеличится. Они готовы выезжать в садовые некоммерческие товарищества каждую неделю. Все, что им нужно для работы на месте, — это крыша над головой и 220 вольт в розетке, чтобы подключить компьютеры и принтеры. По вопросам организации выездных приемов граждан в режиме «одного окна» в рамках «дачной амнистии» можно обращаться лично к начальнику Истринского отдела Юрию Коханенко в любые часы работы организации.

За подробной консультацией в отдел УФРС по Истринскому району в г. Истра, ул. Ленина, 3 можно обратиться по телефону (495) 994-62-26, (49631) 5-32-89. Консультации проводятся в кабинете № 9 с понедельника по субботу (включительно). Для подачи документов в Истринский отдел Управления Федеральной регистрационной службы по Московской области можно обратиться в приемные часы и дни:

Понедельник 09.00 - 13.00, вторник 15.00-19.00, среда 09.00 - 13.00, четверг 15.00 - 19.00, пятница 09.00 - 13.00, суббота 09.00 - 13.00.

Мария РЫЧЕНКОВА,
фото Владимира ИНОЗЕМЦЕВА

НАУКА

У истоков технического прогресса

Истринец Виктор Лавренко — создатель новой поисковой системы «Nigma» в сети интернет. Проект имеет международную значимость, сегодня его аудитория достигла трех миллионов человек. Система включает широкий функционал, и на сегодняшний день аналогов у нее нет. Подробнее о проекте рассказал его автор и генеральный директор.

— Виктор, почему вы решили разработать поисковую систему?

— Поиск в интернете — это сложная, а потому очень интересная задача, ведь нужно научить компьютер «знать» больше, чем знает любой человек в мире по совершенно любой теме. И эту информацию компьютер может выдавать пользователю по запросу. А свою первую поисковую систему я сделал еще школьником — это была система поиска книг для библиотеки истринского филиала ВНИИЭМ.

— В чем отличие поисковой системы «Nigma» от других? Что она «умеет»?

— «Nigma» — это интеллектуальная поисковая система, которая, используя собственные уникальные алгоритмы, стремится предоставлять пользователю необходимую информацию уже на странице результатов поиска, в то время как другие поисковые системы выдают лишь ссылки на другие сайты, т.е. предлагают людям самим искать информацию. Мы сделали довольно много в этом направлении. Например, чтобы увидеть

ответ на свой вопрос, нашим пользователям не всегда нужно вводить запрос до конца, для этого у нас есть умные поисковые подсказки, которые не только помогают дописать искомые фразы, но и мгновенно отвечают на них. Попробуйте, например, начать вводить «столица» — вы увидите окошко, в котором будут ответы на самые популярные запросы про столицы государств. Недавно мы запустили табличный поиск, который позволяет находить списки объектов и соответствующую им информацию. Например, вы хотите найти имена всех президентов России. Вводите запрос «президенты России», система выдаст вам полный список персон, а также подробную информацию о них в виде удобной таблицы, которую легко можно скачать себе на компьютер.

— С чего началась разработка? Кто в ней участвовал?

— Разработка проекта началась в 2005 году в стенах Московского государственного университета на факультете вычислительной математики и кибернетики. Прежде всего, мы сформировали инициативную группу студентов, которая интересовалась поисковыми технологиями. Мы начали разработку с исследования рынка, потребностей пользователей и различных направлений в нашей области.

— Каковы перспективы проекта? Продолжается ли доработка, планируется ли расширение?

— Да, рабочий процесс идет непрерывно. Мы постоянно внедряем новые алгоритмы и запускаем новые сервисы для своих пользователей.

— «Nigma» — это научный или все же коммерческий проект?

— Мы занимаемся научными разработками алгоритмов, связанных с поиском информации — это основная деятельность нашей команды, и поэтому, в первую очередь, проект, конечно, научный. Как и другие поисковые системы, мы зарабатываем на контекстной рекламе. Пока у нас нет собственного отдела продаж, и мы пользуемся услугами «Яндекс. Директ».

— Ведется ли работа по популярности системы? Как вы привлекаете пользователей?

— В своем продвижении мы ориентируемся на школьную аудиторию. Во-первых, данная аудитория готова принимать инновационные продукты, она менее консервативна. Во-вторых, школьники для своих родителей — это проводники в мире компьютеров и интернета. Как правило, один школьник привлекает двух родителей.

— Виктор, откуда возник ваш интерес к технике и электронике?

— Я родился в семье инженеров, учился в школе им. А.П. Чехова, и мой

трудовой путь должен был быть совершенно обыкновенным, если бы не клуб «ИСТОК», где я начал заниматься научной работой в подростковом возрасте. Стараниями нашего тогдашнего директора ФНИИЭМ К.И. Макарова и начальника отдела Е.А. Матвейчука в 1989 году клубу был выделен компьютер IBM PC XT, фирмы «Olivetti». Наверное, это был первый профессиональный компьютер в городе, установленный вне учреждений. Именно благодаря наличию этого компьютера мне удалось несколько раз занимать лидирующие места в областных соревнованиях по информатике среди школьников и, в результате, представлять наш район на всероссийской олимпиаде по информатике.

Используя тот самый компьютер, «ИСТОК», удалось воспитать десятки человек, которые сейчас занимают ведущие позиции в компьютерном мире России.

В «ИСТОКе» образовательный процесс всегда был на первом месте. Так и наша «Nigma» оказывает школьникам помощь в решении математических уравнений, содержит в своей



базе видеоролики, на которых показаны процессы протекания разнообразных химических реакций, в том числе в формате 3D-студии.

— Сейчас вы поддерживаете отношения с клубом? Планируете ли совместные проекты?

— Да, есть много интересных идей. Хотелось бы, чтобы у «ИСТОК» появился такой технический маяк, который, как и прежде, привлекал бы к нему новых талантливых детей. К примеру, сейчас на Западе активно развиваются 3d-технологии. Уверен, если найти возможность создать при клубе студию для производства 3d-фильмов, это открыло бы большие перспективы для всего района. «ИСТОК» ведет большую краеведческую работу, готовит видео архив, посвященный подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне. Получив доступ к передовым технологиям, истоковцы смогут вывести систему патриотического воспитания в районе на новый технологический уровень.

Мария РЫЧЕНКОВА

СПРАВКА «ИВ»

Название «Nigma» для поисковой системы было выбрано не случайно. Мы называем интернет — Глобальной паутиной, а название нигма носит род паучков семейства Dictynidae. Пауки имеют зеленоватый окрас, этот цвет и стал основным в оформлении главной страницы поисковой системы.

В.В. Загорский, доктор педагогических наук, профессор СУНЦ МГУ:

— Nigma сделала замечательный сервис, который поможет учащимся лучше разбираться в органической химии. Очень хорошо, что этот сервис бесплатный, и он не только находит реакции, но и выдает ссылки на более подробную информацию о них.

ВИКТОРИНА

Помним! Гордимся!

Истринское отделение партии «Единая Россия» в преддверии празднования 65-летия Великой Победы объявляет викторину «Помним! Гордимся!».

В викторине могут участвовать как отдельные жители, так и коллективы предприятий, организаций, образовательных учреждений Истринского района.

Ответы на вопросы викторины просим в письменном виде направлять по адресу: 143500, г.Истра, ул. Ленина, д. 10; по электронной почте istraer@mail.ru; istraer10@mail.ru; по т/факс 5-13-16.

В индивидуальных ответах необходимо указывать фамилию, имя, отчество, телефон или адрес электронной почты. В коллективных ответах — название организации, фамилию, имя, отчество контактного лица, телефон или адрес электронной почты. Ответы принимаются до 1 мая 2010 года.

Телефон для справок: 8 (926) 771-61-61.

Победители викторины будут награждены грамотами и памятными вымпелами. Награждение состоится накануне 9 Мая в Общественной приёмной партии «Единая Россия» (г. Истра, ул. Ленина, д.10).

Вопросы викторины

Назовите улицы г. Истры, названия которых связаны с Великой Отечественной войной?

Какой танк и в каком году вернули истринцы в экспозицию Ленино-Снегиревского мемориального комплекса?

Какой исторический подвиг совершил капитан В.Н. Маков?

Назовите имя Героя Советского Союза, в честь которого названа одна из улиц города Дедовска?

Как помогла семья Кузнецовых из с. Новопетровское танкистам бригады М.Е. Каткуова в декабре 1941 года?

Какие воинские соединения и под чьим командованием держали оборону против немецко-фашистских войск в ноябре-декабре 1941 года на Истринском направлении?

Какое количество госпиталей (полевых подвижных, хирургических, эвакогоспиталей) дислоцировалось в годы Великой Отечественной войны в г. Истре и в г. Дедовске?

Сколько партизанских отрядов действовало на территории Истринского района?

Какая песня зародилась на Истринской земле в годы Великой Отечественной войны?

До какого ближайшего к Москве населённого пункта дошли в ноябре 1941г. немецко-фашистские войска по Волоколамскому направлению?

При подведении итогов викторины будут учитываться точность и полнота ответов на вопросы.

Истринский политсовет
партии «Единая Россия»

ОБРАЗОВАНИЕ

С НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
НАЧИНАЕТСЯ ЖИЗНЬ

Несколько поколений учеников бужаровской сельской школы называют Галину Александровну Селифанову любимым учителем. Для нее, посвятившей педагогике более 35 лет жизни, каждый ученик родной, любимый, самый лучший.

Каждый день Галина Александровна с радостью пересекает порог школы и входит в класс, где всегда царит чистота и порядок. Стены класса украшают рисунки детей, их фотографии, наглядные материалы по природоведению и основам безопасной жизнедеятельности. В уголке на этажерке сидят плюшевые зайцы, медведи и куклы... Ничего удивительного: в этом кабинете учатся первоклассники, и некоторые ребята после уроков остаются в группе продленного дня.

Галина Александровна старается создать в классе комфортные условия для всех учеников, чтобы они тоже приходили сюда с радостью, с интересом относились к занятиям.

Пока мы беседуем с Галиной Селифановой, ее воспитанники наблюдают за нами в окно с улицы, стучат в стекло, шумно переговариваются и с любопытством спрашивают:

— Галина Александровна, а что вы делаете? Вы автограф даете?

— Да, милые, только не автограф, а интервью, — объясняет учитель, приоткрыв окно. И малыши затихают, продолжают наблюдать за нами молча, все с тем же живым, искренним интересом.

НАУЧИТЬ ЧИТАТЬ -
НЕ САМОЕ ТРУДНОЕ

Я прошу Галину Александровну вспомнить свой первый рабочий день в школе. Она задумывается, что-то подсчитывает в уме, и может припомнить лишь то, что впервые вошла в этот класс в сентябре 1982 года. С тех пор у нее было около десятка выпусков. А до этого, окончив педагогическое училище в 1975 году, молодой педагог начала свой трудовой путь в Петровском детском доме Клинского района. Своим воспитанникам она дарила душевное тепло, ласку, материнскую заботу. Ребята из детского дома так в этом нуждались! И никакие трудности не могли заставить Галину Александровну отказаться от профессии, выбранной однажды и на все жизнь. В 1977 году учительница перешла в Зыковскую малокомплектную школу, где прежде проходила учебную практику, а через пять лет, выйдя замуж, переехала в Истринский район и продолжила работать учителем начальных классов в бужаровской сельской школе.

— Уже с детства я решила, что буду учителем, — вспоминает Галина Александровна. — Все мои детские игры были связаны со школой. Я представляла себя классным руководителем, вела какие-то записи, записывала журналы. А в школьные годы мне было легко и



интересно учиться, хотя круглой отличницей я никогда не была.

Галина Александровна уверена, что очень многое в формировании личности человека зависит от того, какое воспитание он получит в раннем возрасте, поэтому учитель начальных классов — это одна из самых нужных и важных профессий на свете.

— Научить первоклассника читать, писать — это не самое сложное, — рассуждает педагог. — Моя задача гораздо шире. На уроках я знакоблю ребят с разнообразием окружающего мира, учу общению в коллективе, доброте, взаимопониманию, отзывчивости.

На стенде с наглядными материалами растянулся паровозный состав, сделанный в технике аппликации из цветной бумаги. Каждый вагончик — это совет школьникам: «Не обижайся без дела!», «Попросили — дай, отнимают — защищайся», «Не ябедничай за спиной у товарищей», «Играй честно». Этим правилам следует весь класс, и поэтому живут здесь ребята дружно.

ПСИХОЛОГ
ДЕТСКОЙ ДУШИ

Коллеги считают Галину Александровну Селифанову настоящим мастером своего дела, профессионалом с большой буквы. Самые яркие черты ее характера — это оптимизм, энергичность, коммуникабельность. В работе она использует передовые педагогические технологии, лучшие достижения традиционных методик и нетрадиционные методы обучения. Уроки проводятся на основе поисково-творческих заданий, развивающих у детей познавательный интерес. Учитывая неоднородность дошкольной подготовки первоклассников, Галина Александровна большое внимание

уделяет индивидуализации обучения. Ее ученики показывают хорошие знания за курс начальной школы, занимают призовые места на районных олимпиадах, участвуют в интеллектуальных играх. Галина Александровна давно освоила компьютер и интернет. Это помогает ей искать новый, уникальный материал для уроков, осваивать новые формы его подачи.

А беспокоит учительницу начальных классов сегодня то, что в школу приходит много ребят с различными заболеваниями. У многих современных детишек встречаются нарушения осанки, зрения, психологические проблемы.

— Что бы ни говорили о советских временах, я по ним немного скучаю, — говорит Галина Александровна. — Тогда наша нация уж точно была более здоровой. Да и люди были добрее, внимательнее друг к другу. В наш занятой век родители своей основной задачей считают зарабатывание денег, достижение профессиональной успешности, и детям внимания уделяют гораздо меньше. Это накладывает на педагога еще большую ответственность.

На протяжении многих лет Галина Александровна является общественным инспектором по охране прав детства и попечительства. Она курирует учеников школы, попавших в трудную жизненную ситуацию, лишившихся родителей. Эта работа требует, прежде всего, знания детской психологии, и ее эффективность во многом зависит от умения находить общий язык с опекаемыми детьми и их родными. Некоторые из этих ребят, окончив школу, продолжают обращаться к Галине Александровне за советом, за помощью, зная, что она не останется равнодушной.

ГОД УЧИТЕЛЯ -
КАЖДЫЙ ГОД

За добросовестный и плодотворный труд Галина Александровна неоднократно была отмечена грамотами и благодарностями на уровне района и области, грамотой ГУНО, грамотой за работу по охране прав детства и попечительства, имеет медали «850 лет Москвы», «Ветеран труда».

Ни одно школьное творческое мероприятие не обходится без участия Галины Александровны. Сколько замечательных юбилеев, выпускных вечеров, праздников украсила она своими выступлениями. На районных конкурсах художественной самодеятельности не раз занимала призовые места со своими музыкальными номерами. Сейчас вместе со своими учениками Галина Александровна готовится к празднованию юбилея Победы в Великой Отечественной войне. Под ее руководством ребята охотно учат стихи, рисуют, собирают экспонаты для школьного музея воинской славы.

Гармония царит и в семье Селифановых. Галина Александровна воспитала дочь и сына, а сейчас растит внучку Аленку. Недавно Алене исполнилось семь лет, и теперь бабушка и внучка каждое утро спешат в первый класс вместе.

Отнынешнего года, объявленно в стране Годом учителя, Галина Александровна ничего особенного не ждет.

Крупных нововведений в сфере образования она пока не замечает, продолжает работать в прежнем режиме.

— Для меня каждый год — это год учителя, — говорит Галина Александровна. — Учительство — это вся моя жизнь.

Мария РЫЧЕНКОВА,
фото автора

РЕКЛАМА

ВОЗРОЖДЕНИЕ РЫНКА КОРПОРАТИВНОГО КРЕДИТОВАНИЯ

Для того чтобы рынок корпоративного кредитования начал возрождаться, одного желания банков недостаточно – надо, чтобы предприятия имели потребность в кредитовании, что, в свою очередь, напрямую зависит от роста потребительского спроса и экономики в целом. Подробнее о кредитовании реального сектора экономики рассказывает Управляющий Истринским филиалом банка «Возрождение» Куришко Ирина Юрьевна.

- Как ситуация на рынке корпоративного кредитования в 2010 году изменилась по отношению к 2009 году?

- В 2009 году рынок корпоративного кредитования практически замер. Все банки проводили политику минимизации рисков, что фактически означало мораторий на выдачу кредитов новым клиентам. Бизнесу было крайне сложно привлечь финансирование, потому что требования к финансовому состоянию заемщиков и обеспечению по кредитам были предельно жесточены.

Однако сегодня – на фоне общей стабилизации экономики – кредитование предприятий снова начинает набирать обороты. В целом по рынку снижаются средние ставки – если в начале прошлого года они были на уровне 18-20 % годовых в рублях, то уже сегодня составляют 14-15%. Удлиняются сроки кредитования, снизилась планка по оценке стоимости обеспечения залога. Сегодня банки вновь готовы рассматривать вопрос овердрафтного кредитования – просто под хорошую выручку или под стабильный бизнес. Наш банк планирует значительное увеличение объема кредитов – за счет наших постоянных клиентов и новых с хорошим финансовым состоянием и четкой, прозрачной системой управления.

- Какие изменения произошли в политике кредитования банка «Возрождение» в настоящее время?

- Мы всегда взвешенно подходили к вопросу оценки кредитных рисков и ориентировались на



долгосрочные стратегические отношения в работе с нашими клиентами. И во многом именно благодаря наличию надежной клиентской базы нам удалось сохранить лидирующие позиции в сегменте корпоративного кредитования. Клиенты шли к нам за кредитами, потому что знали, что на банк можно положиться не только в хорошие, но и в трудные времена. Так, даже по итогам самого сложного первого полугодия 2009 года мы заняли 3 место в рейтинге агентства «РосБизнесКонсалтинг» по объемам кредитов предприятиям малого и среднего бизнеса. Сейчас банк «Возрождение» готов еще более активно заниматься кредитованием новых клиентов, предприятий, которые обеспечены заказами, имеют стабильный спрос на свою продукцию, получают реальную выручку. Мы начали предоставлять кредиты на более длительные сроки.

- На предприятия каких отраслей в первую очередь ориентируется банк?

- Мы исходим не из отрасли бизнеса, а, скорее, из ситуации на конкретном предприятии и индивидуально рассматриваем кредитные заявки каждой конкретной компании. Ведь стабильность бизнеса часто зависит не только от состояния отрасли, но и от взвешенной корпоративной финансовой политики, а также внутренней системы управления. Хотя, конечно, наиболее устойчивым спросом на выпускаемую продукцию или предо-

ставляемые услуги сегодня отличаются предприятия пищевой промышленности, энергетики, а также отрасли, где существует государственный заказ. Если в конце 2008 года и в начале 2009 года был большой риск по предприятиям металлургической отрасли и машиностроения, то сейчас эти отрасли восстанавливаются. Пока еще нет тех объемов производства, которые были полтора-два года назад, но мы уже видим, что их можно кредитовать. Положительные изменения есть и по торговле – те, кто смог пережить последний год, уже стабильно работают. В торговле в первую очередь остались те, кто вел сбалансированную, взвешенную кредитную политику до кризиса. Мы активно работаем с муниципальными предприятиями и предприятиями жилищно-коммунального хозяйства.

- Кредитование малого и среднего бизнеса активно развивалось до кризиса, насколько сейчас банкам рискованно работать с заемщиками из этого сегмента?

- Действительно, в начале 2000-х годов кредитование предприятий малого и среднего бизнеса стояло в приоритете у многих банков, и основные банковские игроки активно выходили на этот рынок. Кроме того, в последние годы малый и средний бизнес активно поддерживается со стороны государства. Тем не менее, именно малый и средний бизнес одним из первых ощутил на себе проблему дефицита кредитных средств.

Однако, именно предприятия среднего бизнеса смогли успешно пережить наиболее острую фазу кризиса и доказали свою жизнеспособность.

Доверие к предприятиям малого и среднего бизнеса оказывают и международные финансовые институты. Так, Европейский Банк Реконструкции и Развития предоставил нашему банку целевое финансирование на кредиты предприятиям малого и среднего бизнеса. Используя долгосрочные финансовые источники и накопленный опыт банка, мы планируем существенно увеличить количество новых клиентов из сегмента малого и среднего бизнеса. Банк

«Возрождение» выдал кредитов на сумму более 35 млн. долларов свыше 70 предприятиям сферы услуг, хлебокомбинатам, мясомолочным комбинатам, предприятиям сельского хозяйства, торговли.

- Какие именно инструменты финансирования банк «Возрождение» готов предложить малому и среднему бизнесу?

- Все виды краткосрочного и долгосрочного финансирования, в том числе такие инструменты, как: лизинг, факторинг, банковские гарантии, торговое финансирование, инвестиционное кредитование и овердрафты, которые становятся вновь актуальными. При этом мы предоставляем удобные условия обслуживания, формируем финансовые решения, максимально отвечающие задачам клиентов, стремимся проводить гибкую, прозрачную тарифную политику. Мы подходим к каждому предприятию индивидуально, так как и в небольшом бизнесе существуют особенности, не позволяющие работать «под гребенку». Тщательный подход позволяет наиболее качественно и оптимально для клиента предоставить финансирование.

- Как, по Вашему мнению, ситуация на рынке корпоративного кредитования будет развиваться в ближайшее время?

- В этом году бурного роста мы не ждем, но постепенное увеличение объемов кредитования в целом по рынку будет уже в текущем году. Банк «Возрождение», к примеру, планирует в этом году нарастить кредитный портфель на 10-15%, привлекая заемщиков из сегмента малого и среднего бизнеса. А для активного роста рынка одного желания банков недостаточно – необходимо, чтобы сами предприятия имели потребность в кредитовании. Ведь конечная цель кредитования – не производство, а продажа произведенного. Нужен рост потребительского спроса, рост строительства, рост экономики. И это, скорее всего, перспектива на 2011 год. А основу роста нужно закладывать уже сегодня.

ОБРАЗОВАНИЕ

Государство готовит кадры для народного хозяйства

Московская областная Комиссия по организации подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации объявляет о начале приема на 2010/2011 учебный год специалистов для участия в Государственной программе подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации (далее - Программа), реализуемой в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 23.07.1997 № 774 «О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации» и постановлением Правительства Российской Федерации от 24.03.2007 № 177 «О подготовке управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации в 2007/08 - 2012/13 учебных годах».

Программа предусматривает обучение в ведущих российских высших учебных заведениях продолжительностью 3-9 месяцев в зависимости от выбранной программы и формы обучения и стажировку на конкурсной основе в ведущих российских и зарубежных организациях от 2 недель до 3 месяцев. Обучение проводится по трем типам образовательных программ:

- базовые образовательные программы (тип B-basic) предусматривают профессиональную переподготовку по одному из направлений «Экономика и управление»: менеджмент, маркетинг, финансы;

- проектно-ориентированные образовательные программы (тип A-advanced) предусматривают профессиональную переподготовку в области экономики, управления, здравоохранения и образования, основанную на разработке и реализации под руководством и при консультации преподавателя проекта, встроеного в процесс обучения;

- образовательные программы повышения квалификации (тип Q - qualification) предусматривают повышение квалификации по образовательным программам «Развитие предпринимательства», «Менеджмент в сфере инноваций» с ориентацией на развитие компетенции менеджера по созданию или развитию малого и среднего бизнеса (в том числе в инновационных отраслях экономики).

Требования, предъявляемые к участникам:

- для программы типа А, В: возраст до 40 лет (предпочтительно), высшее образование, общий стаж работы не менее 5 лет, опыт работы на управленческих должностях не менее 3 лет, владение иностранным язы-

ком, планируемое участие в реализации проекта развития организации;

- для программы типа Q: возраст до 40 лет (предпочтительно), высшее образование, общий стаж работы не менее 5 лет, опыт работы на управленческих должностях не менее 2 лет, наличие проекта развития своего предпринимательского дела (в форме бизнес-плана).

Прием документов до 20 июня 2010 года.

Зачисление производится на конкурсной основе. Конкурсные испытания включают

Общий конкурс:

- оценка мотивации специалиста (мотивационное эссе);
- оценка уровня владения иностранным языком (тестирование);
- оценка уровня владения информационными технологиями (тестирование);
- оценка уровня профессиональной компетенции (профессиональное интервью).

Специальный конкурс:

специалисты (группы специалистов одной организации), прошедшие общий конкурс, желающие пройти обучение по программе А и рекомендованные конкурсной комиссией, проходят собеседование с презентацией концепции про-

екта развития организации (индивидуального проектного задания).

Финансирование обучения осуществляется:

- за счет средств бюджета Московской области – 66 % общей стоимости обучения (в том числе 33 % за счет субсидии, предоставляемой из федерального бюджета бюджету Московской области);

- за счет средств организаций (специалиста) - 34% общей стоимости обучения.

По вопросам участия в Программе обращаться:

- в Региональный ресурсный центр Московской области по адресу: 143430, Московская область, Красногорский район, пос. Нахабино (Московский областной учебный центр «Нахабино»). Проезд: электропоездом рижского направления, станция Нахабино, автобус 21, маршрутное такси 24, остановка «Учебный центр «Нахабино».

Контактный телефон: 566-52-12. Сайт: www.rtc.nahabino-centr.ru;

- в Московскую областную Комиссию по организации подготовки управленческих кадров по адресу: 129366, г. Москва, ул. Ярославская, д. 23, стр.1 (Комитет по труду и занятости населения Московской области). Проезд: г. Москва, метро «ВДНХ».

Контактный телефон: 682-96-64. Сайт: www.gszn.mosreg.ru.

СПОРТ

Золото для «Олимпа»

Спортсмены Истринской районной федерации каратэ до выступили на открытом турнире Московской области в городе Люберцы.

В пятницу, 9 апреля, на площадке Дворца спорта «Триумф» вышли более 500 участников из различных субъектов Российской Федерации. В их числе команда из Японии, это придало соревнованию статус международного.

Пять с лишним сотен участников турнира – это очень много по областным меркам и немало даже по российским. Не самый маленький в Московской области зал ДС «Триумф» зрительно сразу как-то уменьшился в размерах, когда спортсмены в кимоно вышли на площадку.

Среди каратистов, которые приехали в Люберцы, было несколько чемпионов Европы и мира. Но все-таки основная часть спортсменов – обычные школьники, которые прошли отбор в своих клубах. Те, кто находил свободную минуту, проводили шуточные экспромт-спарринги на трибунах, на лестницах, в фойе. Вся их шутовская активность, когда они выходили на татами.

Очень часто спортсмены шли, что называется, «медаль в медаль», и предсказать исход боя было не по силам никому. Воспитаннику клуба «Олимп» Сааку Мкртчяну было тяжело, чем многим другим, – в его категории выступали почти сорок спортсменов. Тем не менее у Саака – золото.

Судейская бригада состояла из тридцати квалифицированных судей. Руководителем Истринской районной федерации каратэ до и клуба «Олимп» Евгению Углинскому японский мастер Танака Такенори (8 Дан) вручил диплом о повышении судейской категории.

Нельзя было не заметить, говорит Евгений, что популярность и уровень истринских спортсменов за год заметно выросли.

Соб. инф.

ЮБИЛЕЙ

«ХИРУРГИЯ — ЭТО ТАКОЙ АДРЕНАЛИН!»

Заслуженный врач России Анатолий Иванович Куценко недавно отмечал своё 70-летие. Известный всему району хирург за долгие годы своей почти полувекковой врачебной практики сумел вывести истринскую хирургию на принципиально новый уровень.

Анатолий Иванович оказался в Истре совершенно случайно — в далеком 67-м году приехал сюда провести отпуск. Он родился и вырос в Черкесске, окончил Дагестанский медицинский институт, и на тот момент вот уже несколько лет работал хирургом-ординатором в узловой больнице станции Верхний Баскунчак Астраханской области. Однажды знакомый уговорил его съездить в Подмоскovie и предложил разместиться у себя в Истре, в небольшом деревянном домике на улице Морозова. «Места вот такие, великолепные! Настоящая подмосковная Швейцария!» — расписывал он красоты города молодому хирургу и, в конце концов, заразил его своим энтузиазмом. Легкие на подъем, супруги Куценко приняли приглашение, а в первые же дни после приезда поняли, что буквально влюбились в Истру.

«В сравнении с Баскунчаком здесь совсем другая природа, — говорит Анатолий Иванович. — Там ведь полупустынная местность, почти нет растительности, а в Истре все цело, зеленело. К тому же тогда не было высотных домов, город был тихий, спокойный, дачная местность. И мы решили попробовать сюда перебраться».

Не откладывая дело в долгий ящик, молодой хирург пришел знакомиться с главным врачом истринской больницы. Рассказал о себе, оставил документы. Из Истры поехал ненадолго посмотреть Ленинград, а оттуда — домой, так и не зная, чего ожидать. По приезду нашел дома телеграмму из Истры: приезжайте, вашу кандидатуру утвердили.

Начало работы пришлось на очень сложные годы. Общехирургическое отделение, располагавшееся в то время в старом одноэтажном корпусе больницы, где работал еще Чехов, было рассчитано всего на 35 коек. «Сейчас сложно представить, как мы работали в то время, — вспоминает Куценко. — Все приходилось делать самостоятельно, вручную. Берешь кровь — и к микроскопу, считать лейкоциты. Масочный наркоз тоже надо было делать самому — бывает, пока маску смочишь эфиром и дашь больному, чтобы он заснул, уже самого в сон клонит от



этих паров, а надо становиться, делать операцию». В это же время Анатолий Иванович получал дополнительное образование, совмещая в течение двух лет работу в больнице с лекциями по нейрохирургии. В конце обучения его позвали работать в одну из хороших московских клиник, и он, признается, уже принял решение уходить из истринской больницы. Помешал случай: именно в то время рабочие, производившие в клинике ремонт, отравились медицинским спиртом. Смертельный исход. Директора клиники уволили, а в районной больнице, узнав о намерении молодого, подающего надежды хирурга уходить, решили сделать все возможное, чтобы оставить его в Истре. Дело дошло до того, что из области спустили директиву: не отпускать! Так Куценко буквально насильно удержали от побега, а он со временем доказал, что игра стоила свеч.

Через несколько лет, уже после окончания ординатуры в МОНИКИ, Анатолию Ивановичу неожиданно предложили стать заведующим хирургическим отделением больницы. До этого в течение нескольких месяцев заведующие уходили, едва заступав на должность: было легче работать простыми врачами-ординаторами, чем брать на себя ответственность за решение бесконечных, почти не разрешимых проблем. Куценко с его характером новая роль сразу пришлась по душе: трудности только распалили азарт. Он принялся работать с двойным упорством, одновременно решал задачи по развитию своего отделения и продолжал работать на операциях, помогая дежурным врачам. Его часто вызывали в отделение дежурные хи-

рурги для помощи в лечении и диагностике тяжелых больных. Бывало, что с работы он уходил только через несколько суток после прихода, едва держась на ногах от усталости, с невнятыми глазами. «Я даже курить тогда бросил, — смеясь, рассказывает сейчас Анатолий Иванович. — Однажды после операции вышел на улицу, затынулся, и чувствую, что еле сигарету в руках держу от усталости. Подумал, что с таким графиком вредные привычки я себе не могу позволить».

Через год после назначения Куценко заведующим отделением переехало в новое двухэтажное здание. Места стало больше, появились отдельные койки для лечения больных с глазной патологией и лорно-койки. Однако Анатолий Иванович на этом не захотел останавливаться. В то время на территории больницы возводился физиотерапевтический корпус. Главный врач больницы мечтал о том, чтобы организовать в новом здании полноценный курс физиотерапии, сделать на первом этаже бассейн. Куценко мыслит более прозаически: нужно выделить отдельный корпус для терапевтических больных, чтобы освободить место для расширения хирургического отделения.

После долгих безрезультатных споров Анатолий Иванович решился на смелый поступок: вопреки всем законам субординации пошел к председателю исполкома горсовета. На следующий день тот приехал в больницу и принял решение отдать новый корпус под терапевтических пациентов. «Конечно, я нехорошо сделал, но другого выхода из ситуации не видел, — признается хирург. — Честно признаюсь, думал, что главный врач меня после этого

просто уволит». До двух часов ночи они яростно спорили, каждый пытаясь доказать свою точку зрения. В результате в районной больнице появилось два самостоятельных отделения — хирургическое и травматологическое, — которые теперь располагали собственными двумя этажами. Вскоре на базе хирургического отделения открылось отделение анестезиологии и реанимации. В это же время удалось добиться круглосуточной работы лаборатории — до этого приходилось в нерабочее время проводить анализы самостоятельно или срочно вызывать сотрудников, теряя драгоценное время. Важным шагом в развитии отделения стало использование методов ультразвукового обследования. Несмотря на то, что к тому времени лапароскопическое оборудование широко использовалось в мировой практике и стало «золотым стандартом», многие районные больницы могли только мечтать о новой технике. Когда Анатолию Ивановичу стало известно, что один такой аппарат областное министерство здравоохранения собирается передать в Глебовскую амбулаторию, он приложил все усилия для того, чтобы его «перехватить» и установить в Истринской больнице. Чуть позже районная администрация помогла приобрести дорогостоящее лапароскопическое оборудование, а в 2006 году, благодаря усилиям Куценко, отделение получило аппарат для ультразвуковых исследований, который позволил бескровно проводить экстренную диагностику при различных травмах органов брюшной полости. До этого первичный осмотр проводили почти знахарскими способами — простукиванием, ощупыванием — вроде бы не такой звук, значит надо резать, проверять. «У меня до сих пор остается мечта, что когда-нибудь каждый хирург будет в состоянии самостоятельно делать ультразвуковое обследование. На обучение одного человека нужно не менее четырех месяцев, но мне кажется, эти временные затраты себя оправдали бы», — говорит Куценко.

Сейчас, в свои 70 лет, Анатолий Иванович по-прежнему проводит операции — теперь как хирург-ординатор. Говорит, что без работы своей жизни представить не может, влюблен в нее до сих пор. Перед каждой операцией по-прежнему — чувство легкого волнения, напряжение. В операционной приходит спокойствие и совершенная ясность мысли. И после — охватывающее чувство облегчения: сделал, справился: «Кто-то занимается скалолазанием, кто-то на машинах гоняет, а я получаю адреналин за счет своей

работы, — улыбается юбиляр. — И эта вечная жизнь в ожидании звонков, что вот сейчас кто-то может позвать к операционному столу, в любое время дня и ночи, обратиться за советом, рекомендациями, попросить подъехать... Без этого все как-то сразу теряет свой смысл», — признается он.

Почти полсотни лет Анатолий Иванович живет в этом режиме вечной готовности встать к операционному столу, разгадать очередную загадку сложной болезни, побороться со смертью. «Самый волнительный момент операции — сделать надрез и увидеть, что же на самом деле происходит внутри у больного. Некоторые так затягивают приход в больницу, что органы буквально начинают, извините, загнить, так что запах в операционной стоит очень неприятный. Хотелось бы всех призвать обращаться к врачам как можно скорее после появления тревожных симптомов».

Бывали у него операции, длящиеся часами, — до сих пор Куценко вспоминает, как в течение шести часов вырезал больной рак железы. Надежд было немного, но женщина справилась, и до сих пор, спустя тридцать лет, хирург встречает ее в городе. Особенно сложными оказываются операции на сердце, но, оказывается, даже сквозное ранение этого органа — не приговор. Анатолий Иванович увлеченно рассказывает, как проводятся такие операции: «Раздвигаешь грудную клетку, берешь в ладонь пульсирующее сердце и так приподнимаешь его немного, чтобы можно было зашивать. А оно ведь продолжает биться, сильно фонтанирует — очень много крови во время таких операций. Приходится просить операционную сестру постоянно протирать очки, иначе ничего не видно». О своих операциях, маленьких победах, бывших пациентах он готов говорить бесконечно. Особенно приятно, признается хирург, прийти к больному на следующий день после операции и увидеть: вот он, живой и почти здоровый. Иногда, бывает, сложно даже узнать вчерашних пациентов — женщины успевают привести себя в порядок, расчесаться, подкраситься, улыбаются — и вот уже ничего не осталось от вчерашнего бескровного лица.

«Главное для хирурга, чтобы руки были легкие, чтобы не дрожали, — говорит в конце нашей встречи Анатолий Иванович и почти с гордостью выставляет вперед свою широкую ладонь с растопыренными пятью пальцами. — Так что я еще с удовольствием поработаю!»

Наталья КУЛИКОВА,
фото автора

БЕЗОПАСНОСТЬ

Аттракционы поставят на учет

На территории Подмоскovie проводится операция «Аттракцион». Как рассказал инженер инспектор Гостехнадзора по Истринскому району Виктор Жадан, у нас операция будет проводиться 23 апреля.

Гостехнадзор проверит, проходили ли машины техосмотр, зарегистрированы ли, и в каком состоянии перед сезоном начинают эксплуатироваться, чтобы

не нанести вреда здоровью граждан. Хотя в районе аттракционы есть только в городском парке Истры, но и они должны быть приведены в должное состояние. Особое внимание будет обращено на передвижные аттракционы, приезжающие в Истринский район. Перед началом работы аттракционы должны поставить на временный учёт. То есть владельцы аттракционов должны предъявить талоны технического осмотра.

Если его нет, то предъявить документацию на право аттракционы и пройти технический осмотр по месту временной регистрации. Как заметил Виктор Жадан, в прошлом году таких требований к передвижным аттракционам не было. Как впрочем, не было у Гостехнадзора Московской области и права налагать на мобильные аттракционы административные штрафы.

Владимир САЯПИН

ГИМНАСТИКА

На турнире «Брянских партизан»

Истринские гимнасты заняли призовые места на всероссийских соревнованиях в Брянске.

В преддверии 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне на Брянской земле прошли Всероссийские соревнования по спортивной гимнастике на призы «Брянских партизан».

В Брянске на старт вышли 120 юношей и девушек из 24 городов России. В со-

ревнованиях приняли участие и спортсмены города Истры. Это гимнасты Центра «Ровесник», занимающиеся у тренера Владимира Семеновича. Две недели назад они успешно выступили на чемпионате Московской области.

Юноши выступали в шести видах многоборья. Кирилл Агафонов занял второе место среди спортсменов 3 спортивного разряда. Дмитрий Абаев в программе 1 разряда стал четвертым. Максим Куянов

среди спортсменов второго разряда был только пятым.

Успешно выступили наши юноши в отдельных видах многоборья. Дмитрий Абаев выиграл три медали: серебряную в упражнениях на перекладине и бронзовую в упражнениях на кольцах и на коне. Максим Куянов занял 4 место в опорном прыжке.

Подводя итог выступления, тренер отметил, что ребята справились с поставленной задачей.

Соб. инф.

ВАЖНО ЗНАТЬ

В АПРЕЛЕ ОПАСАЙТЕСЬ ПОГОДНЫХ КАПРИЗОВ

Для сельского хозяина и огородника апрель один из самых деятельных месяцев. Во всей Средней Европе в этом месяце происходит посев яровых хлебов, овощей, клевера, тогда же начинается подчистка и посадка деревьев, орошение лугов, огородники сеют и пересаживают различные овощи. «В апреле же вместе с цветением растений начинается работа пчёл. Важная роль, которую апрель играет в экономической жизни народа, сказывается в целой массе пословиц или народных правил, относящихся к нему, – рассказывает наш постоянный автор, садовод и огородница с большим стажем Вера Тихорецкая.

- Надо помнить и о том, что второй весенний месяц весьма коварен – только расслабишься, понадеешься, что выглянувшее солнышко – это всерьёз и надолго, как – хлоп – и заморозки, утром иней, холод, ранним посевам плохо. Если коротко характеризовать апрель, то это месяц, когда, прежде всего, делают посадку, обрезку и прививку деревьев и кустов. Конечно, опрыскивайте деревья и кусты от вредителей и болезней до распускания почек, очищайте и белите штамбы деревьев, не забывайте рыхлить почву вокруг деревьев и кустов, а также в междурядьях. Сейчас идёт подкормка растений, я уже вношу удобрения в почву, готовлю грядки, убирая корневища сорняков.

- Вера Петровна, вы не раз обещали нам, что подробно познакомите читателей «ИВ» с тем, как грамотно выбрать, освоить, подготовить и засеять место на своём участке. Время настало.

- С удовольствием, но предупрежу, что это разговор не на один га-

зетный номер. Предлагаю начать с распределения основных культур, размещающих которые на участке, вы не должны забыть отвести небольшую площадь, примерно 5–6 кв. м под многолетние овощи. Наиболее ценные из них для хозяйства – щавель, ревень, эстрагон, лук-батун и лук многоярусный. Напомню, что эти культуры теневыносливы и с успехом растут у забора или стены. Я на своих шести сотках, где особенно не разгуляешься, там место им и определила.

ФАСОЛЬ И ПОМИДОРЫ РАЗМЕЩАЙТЕ С ЮЖНОЙ СТОРОНЫ

План размещения и их площади я абсолютно точно перенесла в рабочую тетрадь, ведь это всегда необходимо при дальнейшем чередовании культур в другие сезоны года. Для правильного чередования нужно знать, к какому семейству принадлежат растения, каковы их общие болезни и вредители, а также лучшие и допустимые пред-

шественники. Это позволит без ущерба для плодовых деревьев выращивать овощные культуры и картофель, соблюдая их правильное чередование. При более узких междурядьях в первые 5–6 лет после посадки, когда крона деревьев ещё небольшая, а диаметр приствольных кругов составляет около 2,5 м, в междурядьях можно выращивать картофель и овощи, кроме огурцов, фасоли и помидоров, которые лучше размещать на границе сада с южной стороны, а общее требование при выращивании овощей и картофеля в междурядьях сада такое – дозы органических и минеральных удобрений, нормы полива и площади питания овощных культур и картофеля должны быть увеличены на 25–30%.

- Как лучше обустроить грядочки?

- Прежде всего здесь важна аккуратность и педантичность. Отмечу, что весной гряды и гребни быстрее просыхают и прогреваются, что позволяет раньше приступить к работам. Температура почвы на грядках и гребнях днём на 2–3 градуса выше, а ночью на 1–2° ниже, чем на ровной поверхности, что важно учитывать при весенних заморозках, которые пока что никуда не делись. У грядочек должна быть ровная поверхность и правильная форма, что обеспечит выровненные всходы, создаст удобства в работе и придаст участку аккуратный, красивый вид. Расположение посевных рядков зависит от направления гряды: если она расположена с севера на юг, рядки делаю поперек, с востока на запад – вдоль гряды, что способствует лучшему и равномерному освещению растений. Продольное размещение позволяет также более производительнее использовать ручной инвентарь при уходе за растениями. На гряды лучше высевать семена, а на гребни высаживать рассаду. Для более полного использования площади откосы гряд можно занять под выращивание таких скороспелых овощей, как салат, укроп, шпинат, редис.

РАСТЕНИЯ ОТБЛАГОДАРИТ ВЫСОКИМ УРОЖАЕМ

- Как чередовать культуры?

- Приступая к посеву, чётко установите, какие культуры хотите вырастить. Набор выращиваемых культур зависит от потребности семьи в овощах, а также от возможности хранения их в свежем и переработанном виде. Я, к примеру, овощи рашу для питания, для удовольствия, как делают многие мои подруги, копаясь с грядками без особых целей, поэтому советую коллегам-огородникам, особенно начинающим, не увлекаться излишним количеством выращиваемых культур. Рассчитайте свои силы! Не перегружайте себя непосильной работой, чтобы полезный труд вместо радости не стал тяжёлым бременем! Посейте и посадите меньше, но ухаживайте лучше и, главное, своевременно и по прави-



лам. За это растения отблагодарят вас высоким урожаем.

Ну и очень важно выбрать грамотно место под огородный участок, если вы таковым ещё не обзавелись. Многие наши знакомые, построив себе дома, скинули весь огород, выдрали все калины-малины с корнем, желая истребить самую память о том, что корпели весь летний сезон над грядками. Всё засеяли газонной травой. А по-



том заскучали. Выходишь из дома – а везде ровный, скучный, зелёный, словно искусственный ковер. Ни тебе укропчика, ни редисочки бордовенькой, ни алой клубнички, ни рыжей морковки не торчит. И бросились снова делать грядки. Поэтому в этом деле очень важно обратить внимание на рельеф местности. Конечно, ровная поверхность наиболее удобна для обработки почвы и проведения посевов и посадок.

Мы территориально размещены на юго-западе Подмосковья, а эти края лучше освещены солнцем, защищены от северных и восточных ветров, весной быстрее просыхают и прогреваются, на них в более ранние сроки можно приступить к обработке почвы и к посевам. Если же отсутствует естественная защита в виде леса или построек, то её нужно создать самим из декоративных кустарников (боярышник, желтая акация, спирея клинолистная). Это не только защита от ветров, но и красивая живая изгородь, и медоносы. Без защиты теплолюбивые культуры на таких участках выращивать нельзя. На них можно только высевать корнеплоды, высаживать картофель и капусту.

Да, известно, что лучшие участки для овощей и картофеля – пойменные, приречные, приозёрные, а также осушённые торфяники при условии, что грунтовые воды залегают не ближе чем на 1,2–1,5 м от поверхности почвы. Менее благоприятны возвышенные участки из-за недостатка в них влаги. При выборе участка будет здорово, если поблизости есть водоёмы – речка, пруд, озеро, которые не только позволяют проводить полив, но и повысят влажность воздуха, что создаст благоприятный для овощных растений микроклимат. У меня, к примеру, таких красот не имеется, и дети помогли мне вблизи участка устроить колодец.

С удовольствием продолжу разговор на тему апрельских работ в следующем номере «ИВ», если позволите, конечно. Работы море, сезон только начинается!



ФЕСТИВАЛЬ

«СВЕТИСЯ, СВЕТИСЯ,
НОВЫЙ ИЕРУСАЛИМЕ...»

Пасхальный фестиваль в стенах Ново-иерусалимского монастыря проводится в пятый раз. Название ему дала цитата из Пасхального канона VIII века Преподобного Иоанна Дамаскина.

Фестиваль проводится музеем «Новый Иерусалим» при участии и поддержке областного минкульта, Воскресенского Ново-иерусалимского ставропигиального мужского монастыря и Благотворительного фонда по восстановлению Воскресенского монастыря.

В праздничных концертах исполнителями выступают как взрослые, так детские и юношеские хоровые коллективы из Москвы и Подмосквы. Под сводами Большой трапезной палаты, памятника архитектуры XVII века, в зале с уникальной акустикой вновь зазвучит хоровая духовная музыка.

Участие хоровых коллективов в Пасхальном фестивале позволит как зрителям, так и участникам праздничных мероприятий прикоснуться к духовному свету не только отечественного и классического зарубежного музыкального наследия, но и соприкоснуться с атмосферой Нового Иерусалима. Концертные пасхальные выступления, выставка «Светися, светися, Новый Иерусалиме...» обращают нас к истокам православной культуры, одним из высших достижений которой является подмосковный Новый Иерусалим, когда в светлый праздник зазвучит пасхальное приветствие: «Христос Воскресе!» - «Воистину Воскресе!».

Фестиваль проводится в два этапа. 10 апреля в 13 часов фестиваль открыл Камерный хор Государственного музыкального колледжа им. Гнесиных «Орфей» - лауреат международных фестивалей и конкурсов в России, Латвии, Молдове, Германии и Польше, худрук и дирижер Пётр Савинков.

С 2005 года Камерный хор ежегодно принимает участие в церемонии вручения премии Международного Фонда Единства православных народов «За выдающуюся деятельность по укреплению единства православных народов» в зале Церковных Соборов храма Христа Спасителя. В рамках Патриаршей программы «Православные голоса России» ежегодно гастролирует в Германии, Македонии, Польше, Франции, Сербии и Италии.

А 17 апреля, в 13 часов состоится заключительный концерт фестиваля. Участниками выступают известные коллективы, лауреаты международных, всероссийских и областных конкурсов: концертный хор «Камертон» (Истра), худрук и дирижер Ирина Подкопаева; хор мальчиков и юношей «Дебют», хор юношей «Каданс», «Смешанный хор «Единство» (Москва), художественный руководитель Алла Ястребова, дирижер Елена Кандзюба; Академический хор «Подлипки» им. Б.А. Толочкова Центрального Дворца культуры им. Калинина (Королёв), худрук и дирижер заслуженный работник культуры Московской области Инна Яковлева; также Камерный хор «Виват» (Москва), худрук и дирижер заслуженный артист России Игорь Журавленко.

В заключение прозвучит сводный хор участников творческих коллективов фестиваля и хор учащихся православной школы «Рождество» из посёлка Снегири.

Уже с 2005 года Пасхальный фестиваль в Новом Иерусалиме вносит свой сильный вклад в развитие традиций духовного хорового пения России, способствует обмену опытом творческих коллективов, расширяет и укрепляет контакты с ведущими хоровыми коллективами, учреждениями культуры. Приглашаем вас на праздничный V Пасхальный фестиваль хоровой духовной музыки «Светися, светися, Новый Иерусалиме...»

Соб. инф.

ВСТРЕЧА

ОЖИВШЕЕ ИМЯ

На прошлой неделе в Истринском педагогическом колледже состоялась встреча студентов первого и второго курсов с потомками Константина Бальмонта, русского поэта эпохи рубежа 19-20 веков.

Рассказать о своём знаменитом родственнике приехал внучатый племянник поэта – Александр Вениаминович Бальмонт с сыном Константином. Оба гостя без труда расположили к себе аудиторию, что превратило официальную встречу в непринуждённую беседу.

В истории отечественной культуры имя Константина Дмитриевича Бальмонта (1867-1942) открывает старшую плеяду поэтов-символистов, с творчества которых началась новая страница в русской литературе, называемая Серебряным веком. Наивысшего пика популярности К. Бальмонт достиг в последнее десятилетие 19 века, когда не было ни одного студента, офицера, профессора, гимназиста, не цитировавших необыкновенных по своей музыкальности и экспрессивности строк этого автора. За 30 лет его творческой деятельности в России вышло большое количество стихотворных сборников («Тишина», «В безбрежности», «Будем как солнце» и др.), литературных переводов («Витязь в тигровой шкуре» Ш. Руставели, новеллы Э. По), критических статей по истории итальянской и скандинавской литературы.

К.Д. Бальмонт, отправившись в 1920 году за границу всего на несколько месяцев, остался во Франции навсегда. В Советской России он воспринимался как эмигрант, и, следовательно, публикация всех его произведений долгие десятилетия была запрещена, а имя вычеркнуто из истории литературы.

О творчестве К. Бальмонта написано немало книг в отечественном литературоведении, однако редкие сведения



о его жизни до сих пор не опубликованы. Их хранят потомки Константина Дмитриевича в личных архивах.

Александр Вениаминович и Константин Александрович с увлечением говорили о биографии поэта, показывали семейные фотографии и родословное древо, читали стихи. Много интересных историй прозвучало о многочисленных потомках К.Д. Бальмонта, живущих как в России, так и за её пределами. Гости по просьбам студентов рассказали и о себе.

Отец Александра Вениаминовича (племянник поэта) - майор легендарного КГБ. В советское время было очень просто состоять в родстве с эмигрантом и служить в органах госбезопасности, поэтому он никогда и нигде не упоминал о родственных связях с опальным поэтом. Сам А.В. Бальмонт – артист эстрады, акробат, много лет выступавший с женой в цирке. Вместе они объездили весь мир с гастрольями. Изучение биографии и творчества поэта-символиста

Александр Вениаминович начал сравнительно недавно, около 15 лет назад. Сейчас он на пенсии и еженедельно посещает государственные архивы, где для семейного дневника и музея собирает информацию о Константине Дмитриевиче, о сложной и противоречивой эпохе начала 20 века. В этом непростом деле ему помогает сын Константин.

Ребята задавали вопросы о происхождении фамилии, о творчестве и юбилейных мероприятиях, посвящённых памяти стихотворца. Гости пригласили всех слушателей на встречу поклонников поэзии К.Д. Бальмонта, которая 15 июня ежегодно проводится на родине поэта, в Шуйском районе (Ивановская область). В этом небольшом городе существует музей, где собраны редкие книги, личные вещи, письма Константина Дмитриевича. Вызывает восхищение то, как умеют хранить память о знаменитом земляке жители.

Сейчас фамилия Бальмонт знакома любому старшекласс-

нику, но кроме скудных сведений из его биографии и двух-трёх стихотворных строчек вряд ли кто знает больше. Однако в Шуйском районе для школ создан специальный учебник, по которому дети с 5 по 11 классы читают стихи К. Бальмонта, художественные переводы, подробно знакомятся с его биографией, регулярно посещают музей. Местным школьникам понятны слова Марины Цветаевой о поэте, произнесённые на пятидесятилетнем творческом юбилее знаменитого символиста: «Пройдут года. Бальмонт есть литература, а литература – есть история». Историю, увы, невозможно изучать только по учебнику. Именно поэтому студентам колледжа, которым через несколько лет предстоит преподавать литературу, очень повезло: поэт стал им ближе благодаря редким фактам и семейным историям о нём, услышанным от потомков К.Д. Бальмонта.

М. СИДОРОВА

ТРАДИЦИЯ

Православный праздник в манихинской школе

Школа наша, пожалуй, одна из самых небольших в Истринском крае, поэтому мы отмечаем все знаменательные праздники дружным школьным коллективом, в том числе и православные.

В школе работает театральный кружок «Радуга». Им руководит Елена Корочкина, одна из опытейших педагогов нашей школы. Она ежегодно ставит спектакли о православном празднике, но в этом году он особенно удался.

Недавно в нашей школе отмечали праздник Светлой Пасхи, к которому поставили спектакль «Дорога к храму». Родители вместе с Еленой Геннадьевной сшили краси-



вые костюмы, а декорацию подарили художники хра-

ма Животворящей Троицы. Спектакль сопровождался

прекрасно подобранной музыкальной композицией и звонком колоколов.

На праздник были приглашены родители и жители посёлка. Его открыл настоятель храма Животворящей Троицы иерей Анатолий Игнашов (наш постоянный гость и друг), который поздравил всех присутствующих со Светлым Воскресением Христовым.

По окончании праздника учащиеся 1 класса подарили гостям свои пасхальные поделки.

Праздник завершился весёлыми играми и чаепитием с куличами и конфетами, которые подарили гости, пришедшие на праздник.

Л. ФИРСОВА,
директор школы

ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ЧЕХОВА И ЛЕВИТАНА

Не только грандиозным юбилеем Чехова знаменателен наступивший 2010 год. Ещё один именитый российский культурный деятель родился в один год с главным драматургом России – художник Исаак Левитан. Его имя истринцам не менее дорого: довольно скоро, 18 августа исполнится 150 лет со дня рождения этого великого художника, а рассказ наш как раз и посвящается творческому союзу А.П.Чехова и И.И. Левитана, зародившемуся на нашей благодатной Истринской земле.

Левитан и Чехов были ровесниками и познакомились еще в конце 1870-х годов, когда оба были бедными студентами. Как-то зимою Левитан заболел, и его друг – Михаил Чехов – привел своего брата Антона проводить больного. После этого они постоянно встречались в Москве и, видимо, в Звенигороде, где некоторое время работал в больнице Антон Павлович. В это же время Чехов начинал писать свои небольшие юмористические рассказы (еще под псевдонимом Антоша Чехонте). Но особенно душевной стала дружба писателя и живописца с 1885 года, когда Левитан вместе с семьей Чеховых провел лето в подмосковной усадьбе Киселевых Бабкино, близ Нового Иерусалима (туда же он приезжал на отдых и в два последующих года).

Левитан нашел в семье Чеховых теплое, родственное отношение и искреннюю дружескую помощь. Сохранилось немало воспоминаний о царившей в Бабкино целительной атмосфере любви к природе, живому слову и искусству, о совместных чтениях стихов Пушкина и сатиры Салтыкова-Щедрина, музыкальных вечерах, прогулках на природе, о веселых играх, организатором которых был неистощимый в своем остроумии Антон Павлович.

Необычайно близкими оказались Чехов и Левитан и в каких-то сокровенных основах своего мироощущения, и, соответственно, поэтики творчества. Эта близость ясно сказывается в письмах Левитана к Чехову, раскрывающих светлую, доверчивую, но и нервную, легко ранимую, импульсивную натуру художника. Письма эти, иногда весело-ироничные, а иногда исполненные глухой мрачной тоски, позволяют ощутить и важность душевной поддержки Левитана Чеховым, и левитановское восхищение творчеством писателя как пейзажиста – отдельные описания природы у которого он считал верхом совершенства.

Дружба с Левитаном, восхищение его работами, видимо, многое дали и Чехову, как писателю и мыслителю. Как и Левитан, он готов был «душу отдать за удовольствие поглядеть на теплое вечернее небо, на речки, лужицы, отражающие в себе томный, грустный закат» и особенно любил весну. «Майские сумерки, нежная молодая зелень с тенями, запах сирени, гудение жуков, тишина, тепло – как это ново и необыкновенно, хотя весна повторяется каждый год» (из повести «Моя жизнь»). Подмосковную природу он стал называть левитанистой и писал в одном из писем их обще-



му товарищу – архитектору Федору Шехтелю: «Стыдно сидеть в душевной Москве, когда есть Бабкино... Птицы поют, трава пахнет. В природе столько воздуха и экспрессии, что нет сил описать... Каждый суточек кричит и просится, чтобы его написал Левитан». Изучая свеженарисанные работы Левитана, писатель даже говорил, что «вот эта твоя картина более левитанистая, чем предыдущие...» Перекликаются с творчеством Левитана и такие программно важные для Чехова произведения 1880-х годов, как повесть «Степь», рассказы о детях и животных, в которых важнейшую роль играют образы природы и выражены представления писателя о норме, истинно человеческом образе мыслей и чувств. «Нужны чистые, поэтические и естественные побуждения, столь же прекрасные, как мир природы... Человек должен быть достоин земли, на которой он живёт... Какие красивые деревья и какая, в сущности, должна быть возле них красивая жизнь!» – в подобных утверждениях Чехова, близких к левитановским устремлениям, проявляется нерв, сердце его поэтики.

Мало кто знает, что редкая и удивительная техника пастели, унаследовавшая лучшие качества графики и живописи, приводит Левитана к замечательным достижениям.

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ (МАСЛО) МАРТ (МАСЛО)

К таким картинам 1895 года, как «Март» и «Золотая осень», запечатлевших живописные уголки нашей Истринской земли. В пастели соединяются линия и цвет: ею можно рисовать и писать, работать штриховкой, живописным пятном, сухой или мокрой кистью. Особенность пастели в том, что при минимуме связующего, красящая масса представляет отдельные частицы пигмента, отражаясь от которых, свет рассеивается в разные стороны, придавая красочному слою особую лучистость, бархатистость, специфическую «пастельную» мягкость.

ЛУГ НА ОПУШКЕ ЛЕСА (ПАСТЕЛЬ)

Работы Левитана, выполненные пастелью, не были до сих пор предметом специального изучения. В лучшем случае некоторые из них

рассматривались в общем потоке творчества художника. А между тем он превосходно владел пастелью. Быть может, именно в пастельных работах с особой силой раскрывается тончайшее понимание Левитаном цвета, его эмоциональной выразительности. В пастели, с ее штрихами карандаша, как-то особенно ясно видишь свободу живописных приемов художника, их легкость. Достигнутая в результате огромного труда, техника выступает здесь перед зрителем, как бы шутя и играя, во всем обаянии изящной свободы. Пастель позволяет с особой близостью воспринять работу художника, словно она совершается на наших глазах. Мы непосредственно ощущаем здесь живой трепет его почерка, как бы движение его руки.

Он находил в технике пастели то, что позволяло ему лучше решать новые живописные задачи. Пастели Левитана 1890-х годов – это целая эпоха в истории развития русской пленэрной живописи, где пастель, зародившись в процессе живописных исканий выявляет специфику своей особой техники и возможности и становится разновидностью общей живописной системы, представляющую собой своеобразную «цветопись», в которой объединяются живописные и рисуночные начала пастели.

Техника пастели с ее бархатистостью фактуры и в особенности со свойственным ей методом прокладки больших цветовых пятен, по которым сверху штрихами карандаша накладывается как бы лессировочно другой цвет, – эта техника облегчала Левитану решение стоящей перед ним живописной задачи. Достигалось более декоративное решение натюрморта. Именно благодаря этим штрихам один цвет заходил на другой, стирались резкие границы между фоном и изображаемыми предметами. Эти приемы в еще более развитом виде мы находим в натюрмортах «Васильки» (собрание Т. Гельцер, 1894) и «Колес» (Художественный музей им. М.Нестерова, Уфа, 1894) и в особенности в натюрморте «Белая сирень» (Омский государственный музей изобразительных искусств, 1895). Конечно, не пастельная техника сама по себе определила такое

решение, но она как бы наталкивала на него художника. Именно поэтому, вероятно, Левитан так усиленно использует эту технику при создании натюрмортов, а также повторяет или варьирует в пастели этюды пейзажей, ранее написанные маслом. В работе «Осень. Вблизи бора» Левитан использует бархатистость и воздушность пастели, ее фактуру для того, чтобы лучше передать своеобразную «пушистость» листвы мелкоколосья на первом плане, контрастирующую со сплошной темной массой соснового бора вдали. Противопоставление первого плана кар воздушно-пространственному дальнему, очевидно, интересовало в это время Левитана. Этюд маслом «Хмурый день» сохранился, и мы можем сопоставить его с замечательной пастелью, что позволяет с наглядностью увидеть специфически пастельные приемы Левитана для выявления характера пейзажа и его настроения. Но и сама пастель говорит нам многое в этом отношении. В ее основе лежит прокладка пастелью основных серых цветов на больших плоскостях неба и воды. В небе по голубой основе Левитан прокладывает облака теплыми серыми и светло-коричневыми тонами и, наконец, белым, в наиболее выпуклой части клубящегося облака. Вода, вдали серо-голубая, ближе теплее. Рябь изображается теми же серыми и коричневыми тонами, что и облака. Между этими сходными большими пространствами неба и воды мы видим полосу берега, темно-зеленого справа и освещенного прорвавшимся сквозь облака солнечным светом слева. Цвет берега находит отклик в зеленом трост-

нике. Разнородные сами по себе небо и вода вместе с тем оказываются близкими в живописно-цветовом решении. В ряби воды и в тростнике мы наглядно видим, как используется техника пастели для выразительности детали, выразительности, которая усиливается от самого метода «наложения» штрихов одного цвета на большие плоскости другого цвета.

«ДОЛИНА РЕКИ» (ПАСТЕЛЬ)

«Левитан – это художник, который так ясно, таким чистым, таким пленительным голосом спел свою песню о русской природе, что противоречивых толкований его творчества мы почти не встречаем в литературе. И трудно даже встретить зрителя, которые, подходя к его произведениям с открытой душой и сердцем, останутся равнодушными, не попадут под обаятельную, удивительную искренность и влюбленность Левитана в русскую природу, не поддадут под обаяние его редчайшей способности передавать все оттенки, все особенности характерных признаков и черт природы средней полосы России.» (Иогансон Б.В.)

В 1900 году Левитана не стало. Чехов потерял близкого друга и родного человека. Примечательно, что несмотря на то, что Чехов, как никто другой, знал Левитана, он так и не оставил о нем никаких воспоминаний... Сергей Дягилев, основатель журнала «Мир искусства», не раз буквально умолял Антона Павловича написать хоть что-нибудь о Левитане, намереваясь опубликовать эти воспоминания в своем журнале к очередной годовщине рождения или смерти художника. Но все было напрасно. Чехов так ничего и не написал. Конечно, не потому, что ему нечего было сказать о «дорогом Левиташе». Возможно, что писатель



не хотел раскрывать и выставлять публике то близкое и трогательное, что связывало величайшего писателя и величайшего живописца. А, возможно, Антон Павлович считал, что «никто не расскажет о Левитане лучше, чем его произведения»...

Левитан был реалист в глубоком, непреходящем значении этого слова: реалист не только формы, цвета, но и духа темпы, нередко скрытой от нашего внешнего взгляда. Он владел, быть может, тем, чем владели большие поэты, художники времён Возрождения, да и наши – Иванов, Суриков и еще весьма немногие. (М.В. Нестеров)

Левитан был реалист в глубоком, непреходящем значении этого слова: реалист не только формы, цвета, но и духа темпы, нередко скрытой от нашего внешнего взгляда. Он владел, быть может, тем, чем владели большие поэты, художники времён Возрождения, да и наши – Иванов, Суриков и еще весьма немногие. (М.В. Нестеров)

Левитан был реалист в глубоком, непреходящем значении этого слова: реалист не только формы, цвета, но и духа темпы, нередко скрытой от нашего внешнего взгляда. Он владел, быть может, тем, чем владели большие поэты, художники времён Возрождения, да и наши – Иванов, Суриков и еще весьма немногие. (М.В. Нестеров)

Анна КОЛОДИНА,
аспирант кафедры
«Рисунки» ХГФ МПГУ,
член Творческого Союза
Художников России
(Репродукции
работ художника
и библиографические мате-
риалы частично взяты
из сети Интернет)

