



УЧАСТНИКА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СЕРГЕЯ ИВЛЕВА РОДНЫЕ ОПЛАКАЛИ В 1942 ГОДУ. ОН ВЫЖИЛ ВСЕМ СМЕРТЯМ НАЗЛО И ВОЕВАЛ ДО ПОБЕДЫ.

4



С 60-ЛЕТИЕМ ТРЕНЕРА КОМАНДЫ КУРСАКОВО АНАТОЛИЯ ПИХАРЕВА ПОЗДРАВИЛИ НА ОЧЕРЕДНОМ ЭТАПЕ ТЕННИСНОГО ТУРНИРА «ДРУЖБА», ОСНОВАТЕЛЕМ КОТОРОГО ОН ЯВЛЯЕТСЯ.

5



СРАЗУ ТРИ ПРЕДМЕТА: РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ, МИРОВУЮ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ И ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВИЯ ВЕДЁТ УЧИТЕЛЬ КОСТРОВСКОЙ ШКОЛЫ ЕЛЕНА ФИЛИПЧКИНА.

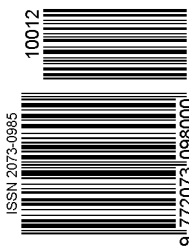
6

№ 12 (11.906) 26 марта 2010 года

Общественно-политическая газета

Выходит с 21 февраля 1923 года

www.istravest.ru



Истринские Вести



27 марта КУБОК ИСТРИНСКОЙ ДОЛИНЫ

Всем любителям спорта!

27 марта 2010 года состоится лыжные гонки в рамках Первого Кубка «Истринской Долины». Приглашаются все желающие поучаствовать в спортивных состязаниях, а также болельщики.

Место проведения: Истринский район, сельское поселение Бужаровское, вблизи дер. Зорино.

Расписание соревнований:

10.30 Парад открытия
10.45 3 км, 2 забега (мальчики, девочки 1996-98 г.р.)
11.00 3 км, 2 забега (мальчики, девочки 1994-95 г.р.)
11.30 3 км, 2 забега (юноши, девушки 1992-93 г.р.)
12.10 5 км, 1 забег (юноши, девушки 1990-91 г.р.)
12.30 5 км, 1 забег (ветераны)
13.00 Парад награждения

Телефоны Оргкомитета: 8(916)145-72-08, 8(910)453-90-26

РЕКЛАМА

РОК НУЛЕВОГО ЭТАЖА

Истринский рок-клуб обрел собственное помещение

Исторически русский рок вышел буквально из подполья. Не удивительно, что репетиционная база Истринского рок-клуба, официально открывшаяся в прошлую субботу, расположилась на нулевом этаже Дома культуры.

Помещение под «репбазу» рок-клуб получил в Истринском Доме культуры от администрации района в начале года. До этого площадки на нулевом этаже ДК не использовались около десяти лет. Клубу перешли пять небольших подвальных комнат в довольно запущенном состоянии. В короткие сроки рок-клубовцы отремонтировали две из них, привели в порядок пол, стены и потолок, произвели звукоизоляцию, установили аппаратуру.

В день торжественного открытия репетиционной базы в Доме культуры собрались активисты рок-клуба, музыканты, постоянные поклонники их творчества и официальные гости.

С нескрываемым удивлением территорию репетиционной базы осмотрела первый заместитель главы администрации района Надежда Демкина.

— О деятельности районного музыкального сообщества я слышала давно, и получив приглашение посетить это мероприятие, приняла его не задумываясь, — сказала Надежда Ибрагимовна. — Со своей сто-



роны я обещаю ребятам всяческое содействие в развитии их начинаний.

Начальник отдела по молодежной политике районного управления образованием Елена Бузлаева следит за развитием истринского сообщества рок-музыкантов с первых дней его создания.

— Мне нравится то, что делают наши рок-клубовцы, это по-настоящему талантливые и интересные молодые люди, — говорит она.

При поддержке отдела по молодежной политике проходят все концерты и фестивали рок-клуба. Сотрудники отдела оказали музыкантам помощь и в

получении помещений под репетиционную базу.

— Для нас это большое событие, — отметил в своей беседе с журналистами руководитель рок-клуба Александр Абрамов. — К нему мы шли пять лет, с момента официальной регистрации Истринского рок-клуба в 2005 году. Репетиционная база была нам просто необходима, ведь в районе сейчас существует более двух десятков рок-групп, десять из них имеют большой потенциал и ведут активную концертную деятельность. Прежде они репетировали в гаражах или арендовали репбазы в Москве, что стоило немалых денег. А

теперь можно сказать, что у наших музыкантов, наконец, появился свой дом.

Для гостей музыканты из группы «Flashback» устроили небольшой концерт-презентацию, продемонстрировав возможности новой репбазы. В ближайшее время будет составлен график репетиций, в планах рок-клуба приобретение стационарного комплекта репетиционной аппаратуры, а пока музыканты будут использовать концертную аппаратуру, которую рок-клуб приобрел в течение нескольких последних лет.

Мария РЫЧЕНКОВА,
фото Светланы ХОХЛОВОЙ

ТОЛЬКО ДО АПРЕЛЯ

открыта льготная подписка на газету «Истринские Вести»

На второе полугодие 2010 года по цене первого полугодия

Для индивидуальных подписчиков (индекс 24360)	Для предприятий и организаций (индекс 00536)
1 месяц - 35 руб. 78 коп.	1 месяц - 73 руб. 88 коп.
3 месяца - 107 руб. 34 коп.	3 месяца - 221 руб. 64 коп.
6 месяцев - 214 руб. 68 коп.	6 месяцев - 443 руб. 28 коп.

В редакции газеты «Истринские Вести» расположенной по адресу: г. Истра, ул. Ленина, д.72, можно оформить подписку без доставки на «Истринские Вести». Стоимость подписки на один месяц: 15 руб. 00 коп.

Улитка ВСЕГДА РЯДОМ С ДОМОМ!

ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЖДУТ ПРИЗЫ!

Об условиях акции узнавайте в магазинах!

АКЦИЯ «Чистый дом»

АПРЕЛЬ-МАЙ

Адреса магазинов:
г.Истра, ул. Адасько, д.2
г.Истра, ул. Шнырева, д.1
г.Истра, ул. Воскресенская пл., д.2-а
п.Снегири, ул. Московская, д.29/2
г.Дедовск, ул. Гагарина, д.10
п.Нахабино, ул. Станционная, д.1-а
п.Павловская слобода, ул. Ленина, д.1а
п.Глебовский м-он, д.16а

РЕКЛАМА

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Лучинское добралось
до деревни

В Котово будут проведены работы по благоустройству.

Как только сойдет снег и установится сухая погода, в деревне Котово начнется установка детской игровой площадки. Также, как рассказали «ИВ» в администрации сельского поселения, в Котово будет оборудована новая площадка для сбора бытовых отходов. На улице Железнодорожной запланирована замена уличного освещения. Финансирование всех работ будет производиться из средств сельского бюджета.

Продолжаются в поселении и работы по ликвидации последствий крупного пожара, который произошел в начале февраля в жилом многоквартирном доме поселка Первомайский. При пожаре одна из квартир полностью выгорела. Жильцам квартиры сельская администрация оказала единовременную денежную помощь в размере десяти тысяч рублей. Также в настоящее время им предоставлено временное жилье, а в пострадавшей квартире ведется ремонт за счет средств Ново-Иерусалимского кирпичного завода, в ведомстве которого находится дом.

Мария РЫЧЕНКОВА

БЕЗОПАСНОСТЬ

Красный, желтый,
зелёный

Непростая ситуация сложилась для водителей на перекрестке Бетонного кольца и Волоколамского шоссе в районе Новопетровского.

Сначала несколько дней вместо привычных запрещающих и разрешающих цветов светофора мигал задумчивый желтый, а потом погас и он. Специалисты Одинцовского СМЭУ, обслуживающие светофоры северо-запада Московской области, в среду выехали на место аварии и временно ликвидировали неисправность. Временно — потому что поврежденный вследствие недавней аварии кабель нуждается в замене, что и будет сделано в ближайшее время. Кстати, похожая история случилась на днях и в Дедовске, только виной отключения светофоров здесь было не повреждение кабеля, а авария на электроподстанции.

Елена СОЛДАТОВА

ЧЕМПИОНАТ

Истринские школьники
знают что, где и когда

Финал IX Московского областного чемпионата по игре «Что? Где? Когда?» сезона 2009-2010 состоялся в Ступино 21 марта.

По итогам шести отборочных туров, которые разыгрывались в течение года на игровых площадках Истринского района, в финал вышли семь школьных команд: две команды из ТРиГО, две команды из лицея г. Истры, две команды из школы Павловской Слободы и одна команда из истринской школы № 2.

Интеллектуалы достойно защищали честь нашего района на чемпионате, по его результатам из девяти призовых мест три достались истринцам.

Команда «Шутки в сторону» (Павловская школа) заняла второе место в подгруппе «Ювеналы», команда «Статус» (ТРиГО) — 2 место в подгруппе «Младшие школьники», «Великолепная шестерка» (истринская школа №2) — 3 место в подгруппе «Юниоры».

Мария РЫЧЕНКОВА

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ

К ПАРАДУ ГОТОВ!

Истринских ветеранов обследовали специалисты военного госпиталя

В районной больнице побывали врачи из Московского областного госпиталя ветеранов войн.

За несколько часов удалось провести полное обследование ветеранов, нуждающихся в особенно внимательном наблюдении.

Обследование проходило в рамках районной диспансеризации ветеранов, в которой в общей сложности должны принять участие 528 участников войны и 25 блокадников. Областные специалисты осмотрели ветеранов, рекомендованных Истринским управлением здравоохранения. В Истру приезжали кардиолог, сосудистый хирург, уролог, офтальмолог и ортопед. Каждому врачу выделили отдельный кабинет и пригласили в помощь им своих самых опытных медицинских сестер.

Ветеранов, приехавших на осмотр, сопровождали в течение всего времени обследования. По результатам им планируется выдать 39 путевок на лечение в госпитале по различным направлениям. Некоторые участники войны получают сразу несколько таких путевок, чтобы последовательно пройти разные курсы лечения. При необходимости управление здравоохранения выделит транспорт, чтобы доставить ветеранов в Крюково, где расположен госпи-



Истринские ветераны (на переднем плане) на Параде Победы в 2008 году

таль. Специалисты из Московского областного госпиталя приезжали в Истру впервые. Они не только обследовали ветеранов, но и проконсультировали наших врачей по всем необходимым вопросам, а также проверили состояние документационной базы.

Напомним, что углубленная диспансеризация ветера-

нов проводится в связи с юбилейным празднованием победы в Великой Отечественной войне. Тридцать человек из Истринского района готовятся принять участие в торжественных парадах за пределами района — в основном, на территории Московской области. Шесть человек отправятся посмотреть

военное шествие в День победы на Красную площадь. Каждый ветеран получит специальный медицинский документ, который позволит в экстренном случае получить первую медицинскую помощь с учетом имеющихся заболеваний.

Наталья КУЛИКОВА,
фото из архива

СОБЫТИЕ

Награждения к празднику

В администрации отметили лучших работников жилищно-коммунального хозяйства и бытовых услуг.

В преддверии профессионального праздника в администрации района 19 марта прошло два торжественных собрания.

Сначала чествовали ведущих специалистов и руководителей предприятий сферы бытовых услуг. Приветствовала работников отрасли первый заместитель главы администрации Истринского района Надежда Демкина, отметив, что за последние годы отрасль сделала большие шаги в своем развитии.

В сфере бытового обслуживания сегодня работают около 200 предприятий. В последние годы предприниматели проявляют большой интерес к развитию парикмахерских услуг. Открывается все больше салонов красоты, где происходит слияние традиционных парикмахерско-косметологических и лечебно-оздоровительных услуг. Специалисты, работающие в этой сфере, получили признание на высоком уровне. Высоким спросом пользуются услуги по пош-

ву меховых и кожаных изделий, различные виды мелкого ремонта, что привело к открытию в новых торговых комплексах и рынках небольших мастерских.

Перед награждением Надежда Демкина особо поблагодарила предприятия, которые предоставляют скидки по оплате социально-незащищенным слоям населения, оказывают услуги на дому престарелым и инвалидам.

В этот день Почетные грамоты и благодарственные письма администрации Истринского района получили более тридцати руководителей и специалистов предприятий отрасли.

На мероприятии, посвященном Дню работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания, лучшие работники также были поощрены за высокие результаты своего труда. В частности, Почетные грамоты Министерства жилищно-коммунального хозяйства Московской области получил Ю. Д. Жучков, генеральный директор ОАО «Истринская теплосеть», Н. В. Ильин, главный инженер МУП «Объединение «Истринские электросети».

Благодарственным письмом Министра жилищно-

коммунального хозяйства правительства Московской области были удостоены Г. В. Двойникова, директор МУП «Онуфриевское РЭП ЖКХ», П. С. Рогов, бригадир-электрослесарь по ремонту оборудования МУП Истринского района «Истринский Водоканал». Почетной грамотой Губернатора Московской области награжден В. П. Сугробов, директор МУП «Букарёвское РЭП ЖКХ».

Благодарственным письмом Московской Областной Думы награждена М. Л. Антонова, старший мастер цеха санитарной очистки МУП «Истринский полигон ТБО». Двадцати лучшим сотрудникам и руководителям предприятий были вручены Почетные грамоты и благодарственные письма администрации Истринского района.

Накануне награждения жилищно-коммунальная служба Истринского района была отмечена дипломом третьей степени на выставке «Передовые технологии в жилищно-коммунальном хозяйстве Подмосковья — 2010». Выставка проходила в международном выставочном центре «Крокус — Сити» 18 — 20 марта.

Ростислав СОКОЛОВ,
Владимир САЯПИН

ПРОИСШЕСТВИЕ

Электрический фейерверк

Половина Первомайского осталась на несколько дней без света.

В редакцию позвонили жители поселка с жалобой на отключение электричества, которое затянулось на несколько дней.

«У нас на столбах настоящие фейерверки, про вода искрят так, что просто страшно становится!» — рассказывает одна из жительниц Полина Петровна Ушакова.

Выяснилось, что замкнуло одну из трех линий, обеспечивающих электричеством поселок. Двухэтажные дома вправо от подстанции и некоторые магазины на четыре дня остались без электричества. Как рассказали нам в электроцехе Ново-Иерусалимского кирпичного завода, который и отвечает за электричество в Первомайском, линиям электропередач уже около 50 лет, и они не справляются с возросшей нагрузкой. Кроме того, длина проводов больше расстояния между столбами, и из-за этого могло произойти замыкание. На пострадавшей линии «подтянули» провода и установили новые рубильники.

Через несколько дней после того, как в одной части поселка электроснабжение было восстановлено, без электричества остались несколько других домов. Главный энергетик завода Олег Сергеевич Егоров пояснил, что сходящий снег с крыш попал на провода и вызвал их замыкание. «Мы вызвали автовышку, провели необходимые работы, а «Истринские электросети» заменили рубильник». Электроснабжение удалось полностью восстановить в течение нескольких дней.

На заводе рассказали, что проблема электроснабжения в поселке не может разрешиться уже в течение долгих лет — фактически, у электросетей Первомайского нет хозяина, который отвечал бы за их ремонт. «Для того, чтобы передать линии «Истринским электросетям», необходимо подготовить документацию, а это очень дорогостоящая процедура. У завода на это денег нет», — говорит Олег Егоров.

Наталья КУЛИКОВА

СИТУАЦИЯ

СИЛЬНОГО ПАВОДКА НЕ ОЖИДАЕТСЯ

Если только не преподнесет сюрпризов погода

Начало весны, вызывавшее опасения у паводковой комиссии, пока проходит без больших осложнений.

Более-менее серьезным происшествием можно назвать только отключение электроэнергии в Дедовске. Для предотвращения возможных паводковых последствий жилищно-коммунальные службы района активно проводят профилактические мероприятия.

Как сообщил «ИВ» мэр Дедовска Александр Рогачёв, городу масштабное подтопление точно не грозит, потому что вовремя удалось вывезти с улиц весь снег. В настоящее время очищены все стоки и колодцы ливневой канализации.

На наш вопрос, что случилось с одной из подстанций, Александр Максимович сказал, что отключение относится к разряду неожиданных. Отключение электроэнергии произошло не из-за незначительного подтопления, а от срабатывания автоматики. Вместе с тем, как рассказал заместитель главы администрации Истринского района Анатолий Горбатков, для предупреждения подобных ситуаций приняты необходимые меры. Авария ликвидирована, специалисты «Объединения «Истринские электросети» провели герметизацию кабельных вводов.

Не должно быть проблем и на сооружениях «Истринского Водоканала». Директор предприятия Юрий Петрушин рассказал



Большой воды не ожидается

«ИВ», что все работы, связанные с паводком, завершены. В частности, в том же Дедовске сделан отвод воды от станции перекачки и ВЗУ в микрорайоне Красный Октябрь. Это обезопасит работу главной канализационно-насосной станции города Дедовска.

Паводковую ситуацию в Истринском районе обсуждали 19 марта на совместном заседании комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций, обеспечению пожарной безопасности Истринского района и паводковой комиссии.

О ситуации докладывали руководители всех профильных служб.

Наибольший интерес вызвало сообщение начальника Истринского гидротехнического узла Юрия Гусева, поскольку основной поток воды должен пойти в Истринское водохранилище. Юрий Гусев не стал драматизировать ситуацию и сказал, что, несмотря на обилие снега, емкости водохранилища должно хватить, а плотина прогнозируемый напор воды должна выдержать. Оптимистичным было выступление и начальника управления по аграрной политике Виктора Никанорова. Он сообщил, что навоз и помёт складироваться на предприятиях в соответствии с имеющимися нормами и требова-

ниями. При этом отметил, что на местах уже сейчас предпринимаются все необходимые меры предосторожности на случай непредвиденной ситуации. Наиболее осторожным в прогнозах было выступление начальника Западного отдела Московско-Окского бассейно-водного управления Валентины Кондауровой. У неё вызывает опасение тот факт, что земля этой зимой сильно промёрзла и не сможет впитать в себя хотя бы часть воды. Не радует и ситуация с руслами рек. Они, кроме Истры, полностью промёрзли, и при таянии вода может пойти по льду, затопляя поймы рек и низины. Особо опасны, по словам выступающей, бесхозные гидротехнические сооружения, и, в первую очередь, плотина в селе Новопетровское. Однако глава поселения Виктор Лукьянчиков сообщил, сейчас там работает бригада местного Водоканала, которая ведёт очистку водосброса ото льда и от посторонних предметов.

Специалисты считают, что чередование минусовых температур ночью и плюсовых — днем спрессовало снежный покров, который даже при высоких температурах будет теперь таять постепенно. Кроме того, службы ведут интенсивную профилактическую работу по предотвращению возможных последствий половодья.

**Владимир САЯПИН,
фото Светланы ХОХЛОВОЙ**

КРИМИНАЛ

Пришла весна. Дети уходят из дома

Сразу несколько жителей района обратились с заявлениями о пропавших родственниках.

По сообщению Истринского УВД с 15 по 23 марта на территории района было зарегистрировано 231 происшествие, раскрыто 89 преступлений.

Неделя началась с того, что сразу трое граждан одной из бывших союзных республик признались в том, что именно они совершили серию разбойных нападений на дачные поселки района в ноябре прошлого года.

Случай грабежа произошел на этой неделе в Дедовске: в дежурную часть поступило сообщение о том, что 14 марта около восьми часов вечера возле дома №26 по улице Керамической неизвестный мужчина, применив насилие в отношении гражданки Ч., пытался похитить женскую сумку. Кража мобильного телефона из кармана гражданина Г. произошла в тот же день на территории Истринского городского рынка.

С заявлениями о своих пропавших родственниках на этой неделе обратились сразу несколько жителей района. Гражданин С. сообщил в милицию о том, что его брат еще 19 февраля ушел из дома в Дедовске и его местонахождение до настоящего времени неизвестно. Жительница Истры заявила о том, что из дома ушла ее несовершеннолетняя дочь, которая и до этого неоднократно исчезала. Пропал и пятнадцатилетний житель поселка Курсаково, который 15 марта ушел в школу и до сих пор не вернулся. Ранее он тоже неоднократно уходил из дома.

Несколько случаев воровства: из квартиры в Истре по улице Московской воры похитили деньги в сумме 13 тысяч рублей, а на проходной мясокомбината в Павловской Слободе были задержаны работники предприятия, совершившие кражу продукции. Также разыскивается женщина по имени Надя, которая обманным путем похитила деньги из квартиры жительницы Истры. А из частного дома в деревне Обновленный Труд неизвестные, разбив оконное стекло, похитили два велосипеда и газнокосилку.

Елена СОЛДАТОВА

АНОНС

КВН открывает весенний сезон

Игра школьной лиги районного Клуба веселых и находчивых состоится в Истринском Доме культуры 27 марта.

Тема игры: «Все флаги в гости будут к нам». За первенство в лиге будут бороться пять команд: «Кадры» из Центра творческого развития и гуманитарного образования, «Молодежный сдвиг» из павловской школы, «Дедовские аборигены» из дедовской школы № 1, «Розетка» из истринской школы № 2 и команда СДКиК из Снегирей.

Начало в 12-00. Вход для зрителей и болельщиков свободный.

Мария РЫЧЕНКОВА

КОНКУРС

Дошкольникам — зелёный свет!



Ежегодный конкурс «Зеленый огонек» провели районное управление образования и отдел ГИБДД УВД по Истринскому району в марте.

Организаторы конкурса оценили профилактическую работу по безопасности дорожного движения, которая проводится в дошкольных учреждениях Истринского района.

На самом высоком уровне профилактическая работа налажена в детском саду №47 «Колокольчик». Именно он стал победителем конкурса. Садик хорошо оснащен наглядным и методическим материалом, занятия с детьми проходят с использованием специальных макетов, которые позволяют малышам лучше представить себе дорожную ситуацию и выучить прави-

ла безопасности. Налажена здесь и работа со школьными отрядами ЮИД. Теперь «Колокольчик» будет представлять Истру на областном этапе конкурса «Зеленый огонек».

Второе место поделили истринские детские сады №26 и №48. На третьем месте оказались сразу три участника: истринский д/с №21, глебовский д/с №3 и павловский д/с № 42.

Специальных номинаций удостоились детский сад №52 — за активное привлечение к работе родителей, детский сад №50 — за красочное оформление стендов, №32 — за активную агитационную работу по БДД, №5 — за внедрение новых форм работы и №24 — за активное участие в конкурсе.

**Мария РЫЧЕНКОВА,
фото из архива управления образования**

ТЕАТР

Сказочники из Коломны посетили Истру

Премьерный кукольный спектакль «Принц-поросенок» артисты из Коломны показали на сцене Истринского драматического театра 21 марта.

Спектакль прошел в рамках международного фестиваля «Московские каникулы». Билеты на него распространялись на безвозмездной основе среди детей-инвалидов, детей из многодетных семей и детей, находящихся на попечении. Благотворительную помощь в организации показа оказали концертное агентство «Виртуоз-концерт», ООО «БКБ-СБ», автошкола «Диамант» и центр дошкольного образования «Планета детства».

Маленьких зрителей в холле театра встречали артисты Истринского драмтеатра. Они затеяли с детьми веселые игры и хороводы, а затем зрителей пригласили в зал. В таинственном свете софитов на сцене появился добрый сказочник. Сказочник рассказал ребятам о том, как волшебные истории, рождающиеся в народе, путешествуют по миру, пока не попадут в руки к какому-нибудь замечательному автору и он не напишет об этом книгу. Именно такая история произошла с народной сказкой «Принц-Поросенок», записанной молдавским писателем Йоном Крянгэ. Это классическая история об одиноких стариках, у которых не было детей, а им так хотелось, чтобы хоть одно живое существо называло их своими родителями. Так они приютили в своем доме озорного поросенка, и он стал их сыном. Впоследствии выяснилось, что свинья шкура — это лишь временное обличье заколдованного принца...

Для спектакля творческий коллектив театра «Пилигрим» разработал уникальные декорации. В руках кукловодов Елены Пичугиной и Олега Гаврилина куклы оживали чудесным образом, жили в своем сказочном мире, совершали подвиги, говорили разными голосами. Дополняла сценическое действие музыка. Артисты использовали не только запись фонограммы, но и сами играли на народных музыкальных инструментах, пели, изображали щебетание птиц.

История о любви, верности, долге и терпении в сочетании с мастерством артистов не оставила равнодушным ни одно детское сердце.

Мария РЫЧЕНКОВА

МЕРОПРИЯТИЕ

Связь времен
и поколений

В рамках празднования юбилея Великой Победы в истринской школе № 2 состоялся концерт академического хора ветеранов Великой Отечественной войны.

Хор исполнил для школьников песни военных и послевоенных лет. В этих песнях отражена история страны, тяготы и надежды русского народа, судьбы людей и городов. На глазах слушателей блеснули искренние слезы. Дружба хора со школой длится уже много лет, и ученики гордятся этой дружбой. Они не устают поражаться оптимизму и жизнелюбию ветеранов Истринской земли, которые прошли долгий и непростой жизненный путь и несмотря ни на какие трудности продолжают вести активный образ жизни, занимаются творчеством и общественной работой.

Районному хору ветеранов в этом году исполняется пятнадцать лет. Руководит им Людмила Сергеевна Зенкина, много лет проработавшая в Истринском педколледже преподавателем музыки. Среди участников хора много учителей. Всех их объединяет любовь к музыке, песне, родному краю.

Руководство истринской школы № 2 уделяет патриотической работе большое внимание. Еще одно направление этой работы — создание школьного музея воинской славы, он появился в школе осенью прошлого года. Под руководством педагога Татьяны Алексеевны Беловой ребята постоянно пополняют музей новыми экспонатами.

Мария РЫЧЕНКОВА

АНОНС

Приглашаем на
литературный праздник

Он посвящается 65-летию Великой Победы и пройдет в Истринской детской библиотеке 15 апреля.

Литературный праздник-фестиваль «Великая Победа и книга» организуется в рамках проекта «Книжкины игры – 2010». Книжкины игры проводятся с 2006 года и посвящаются юбилеям лучших писателей и книг. Инициаторы этих игр - Центральная городская детская библиотека имени А.П. Гайдара города Москвы. Предыдущие игры были посвящены юбилеям А.Н. Толстого, Н.Н. Носова, А.П. Гайдара и А.С. Пушкина. Более 1000 читателей детской библиотеки Москвы и Московской области приняли участие в «Книжкиных играх – 2009».

Нынешние «Книжкины игры» будут проведены по повести В. Богомолова «Иван». Для участия в них ребятам необходимо прочесть эту повесть, написать сочинение на тему «Письмо солдату, не дожившему до Победы, из будущего, за которое он отдал жизнь», оформить открытку (в любой технике, формат А4) с поздравлением ветерана. А также подготовить стихотворение или песню времен войны.

Игра пройдет в Истринской центральной детской библиотеке 15 апреля в 15 часов. А финальная игра с командой читателей Волоколамской центральной детской библиотеки состоится в Ленино-Снегиревском музее 26 апреля в 11 часов.

Ждем наших читателей на играх! Желаем победы!

**Татьяна САЕНКО,
зам. директора
по работе с детьми**

В ГОСТЯХ У ВЕТЕРАНА ВОЙНЫ

ЧИСЛИЛСЯ В СПИСКАХ
ПОГИБШИХ

Похоронка на младшего сына пришла к матери, когда за его жизнь боролись госпитальные врачи

Синеглазый, раскрасневшийся на морозце, Сергей Алексеевич встретил нас у калитки. Пока шли к синему крыльцу, несколько раз заботливо предупредил: осторожно, тропка скользкая. Он с утра на ногах: сделал как обычно зарядку, приготовил себе завтрак, расчистил дорожки от снега. Сели за стол на чистой кухне с геранью на окнах, повели разговор.

— Вашу газету читаю лет двадцать, подписываюсь на нее, — улыбается 87-летний Сергей Алексеевич. — Также читаю журнал «Здоровый образ жизни», стараюсь не увлекаться лекарствами. Конечно, приму таблетку, если голова беспокоит или сердечко начнет пошаливать. В госпиталь на днях уезжаю, хорошо, что о ветеранах наша медицина не забывает. Дочка живет в Крюково, часто у меня бывает, приезжают также два внука и два правнука. Вниманием не обделен. Вот соцзащита предлагала помощь, отказался: пока ноги ходят, буду сам себя обслуживать. А родом я из деревни Большое Ушаково Бужаровского поселения, там жили мои деды-прадеды. В тех местах я рос и учился. Перед войной работал в Москве на авиазаводе. Оттуда был призван в армию в августе 1941 года. Первыми повестки на фронт получили мои старшие братья. Федор попал в стрелковую дивизию, воевал под Ленинградом, в сорок четвертом его демобилизовали по сильному ранению. Иван был минометчиком, Петру у нас с малолетства любил кашеварить и потому служил на фронте поваром, дважды был ранен. Но, слава богу, все вернулись с войны живыми. А вот со мной во время войны произошла история, стоившая матери горьких слез. История со счастливым концом, такие случались на фронте...

Истринским военкоматом красноармеец Ивлев был направлен в г. Челябинск, в школу авиамехаников. Но закончить ее не пришлось. Враг подходил к Москве, и курсантов, подучив немного, бросило в самое пекло — под город Ржев.

— Там я получил боевое крещение в составе 139-й стрелковой дивизии. Шли в наступление. Все вокруг горит. Танки, минометы, авиация — всё пустили немцы в ход против нас. Бежим, разорвалась мина, и меня осколком ударило в правую ногу. От сильной боли потерял сознание. Кто меня вынес с поля боя, как переправили в госпиталь — не знаю. Знаю только, что почти весь наш полк был разбит, штаб накрыло прямой наводкой, — неторопливо ведет рассказ ветеран. — Всех и посчитали погибшими, в том числе и меня, данные передали в архив, сообщили в военкомат, моя мама получила похоронку осенью сорок второго года: «Ваш сын погиб в бою 19 августа 1942 г. Похоронен в дер. Марьино Ржевского района Тверской области». Мама почернела от горя. А я в



это время в госпитале лежал. Чудом остался жив. Написал родным, когда выздоровел, а в сорок четвертом приезжал домой на побывку... Между прочим, в Книге Памяти, выпущенной к 50-летию Победы, я значусь как погибший. Ездил тогда в истринский военкомат, представил документы, что жив-здоров. Уж не знаю, внесут ли поправку...

Красноармеец Ивлев прошел долгими и опасными военными дорогами. Воевал под Воронежем, откуда началось освобождение от врага Харькова, Днепрпетровска, Кривого Рога, Запорожья и других городов Украины. Особенно памятно фронтовику тяжелые кровопролитные бои за Харьков, город несколько раз переходил из рук в руки. Враги крепко держались за него.

— В то время я служил в тяжелой артиллерии. Был командиром радиотделения и часто находился на наблюдательном пункте вместе с командиром дивизиона капитаном Никифоровым, с которым мы вели корректировку огня батарей. Фашисты пошли в наступление, они мечтали вновь овладеть Харьковом. Наш дивизион, имеющий девять пушек-гаубиц 152-го калибра, бил прямой наводкой по вражеской технике и пехоте. Атаки врага повторялись раз за разом, но были отбиты. За те бои мне вручили дорогую награду — орден Красной Звезды. А вот эту награду, — показывает Сергей Алексеевич медаль «За отвагу», — получил за форсирование Днепра.

На линии фронта тяжелая артиллерия не стояла, на позиции ее доставляли на мощных американских тракторах. По словам ветерана, места расположения наших пушек старались «нащупать» вражеские бомбардировщики, штурмовики, дальнобойная артиллерия противника, рейдовые танковые группы.

— В Днепрпетровской области попали мы в ловушку, были обстреляны вражескими орудиями.

Пришлось отступать. До сих пор помню и жалею бойца нашего отделения сержанта Батуру, погибшего в тот момент. Родом он был из города Сумы, украинец. А вообще в нашем радиотделении служили русские, татары, узбеки, белорусы, все жили дружно.

Когда освободили Одессу и два месяца стояли под городом Тирасполем в обороне, старшему сержанту Ивлеву разрешили съездить на побывку домой. Две недели без войны — это же счастье! Ехали в Москву с другом, старшим лейтенантом (его фамилию рассказчик запмятовал). Друг был не по форме обут: голенища сапог сшил ему армейский портной из прочного брезента, все полегче, чем стандартная обувь. Рассказывая об этом, Сергей Алексеевич смеется легко и молодо, вспоминая, как патруль задержал приятеля и в качестве наказания за неуставную форму заставил два часа маршировать.

В составе 3-го Украинского фронта Ивлев участвовал в боях по освобождению от врага Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии, Австрии. Ветеран говорит, что наиболее тяжелыми и кровопролитными были бои в Венгрии. Враг, чувствуя свою гибель, яростно сопротивлялся. Фашисты хотели, во что бы то ни стало, удержать в своих руках Будапешт, чтобы защитить подступы к Германии. Приходилось с боями брать каждый дом, каждую улицу.

— Я в составе 30 артиллерийской бригады 127 пушечного полка освобождал города Печ, Секешфехервар и Будапешт. Наступал 1945-й год, но мы отмечали его только в мыслях, бдительность и внимание пришлось утраивать, каждый был на своем боевом посту, так как враг каждую минуту мог нанести удар. Фашистские войска крепко удерживали город. Во избежание ненужного кровопролития, а также в целях сохранения бесценных памятников архитек-

туры Будапешта, мы предложили противнику капитулировать. Фашисты, отвергнув это предложение, совершили злодейское преступление — убили наших парламентариев. Тогда начался штурм города. Отступающие фашисты взрывали мосты через Дунай, разрушали город. 13 февраля Будапешт был освобожден, за что я вместе с другими участниками операции был награжден медалью «За освобождение Будапешта». Жители города, вышедшие из подвалов, радостно приветствовали советских воинов. 22 года спустя после войны, в 1967 году, мне в составе туристической группы посчастливилось побывать в этом чудесном городе, из которого мы изгнаны врага. Поднялся на гору Геллерт, где установлен величественный памятник советскому воину-освободителю, полюбовался замечательным видом города.

Окончание войны С. А. Ивлев встретил в Австрии. Демобилизовался только в декабре 1946 года. Вернулся к матери, в деревню Ушаково. Дом сожжен, пришлось жить во временке. Односельчане доверили фронтовику возглавить разрушенный войной колхоз. Три года он председательствовал и гордится, что сумели за это время многое: провели свет в дома, наладили работу молотилки, растили хлеб.

С 1950 года живет Сергей Алексеевич в Дедовске, в доме, построенном вместе с братом Федором. Брат пригласил его работать в московское швейное объединение «Вымпел» и более сорока лет трудился Сергей Алексеевич мастером в ремонтном цехе, занимался общественной работой. Сейчас он старается не скучать: занимается по хозяйству, участвует в мероприятиях Совета ветеранов, радуется солнечным весенним дням.

**Ирина ОГОРОДНОВА,
фото Светланы ХОХЛОВОЙ**

БОКС

НА ТУРНИРЕ СЕРГЕЯ ЩЕРБАКОВА

В турнире памяти легендарного боксера Сергея Щербакова приняли участие спортсмены из клубов Москвы и городов Подмосковья. Всего на ринг 20 марта в Павловской Слободе вышло свыше ста человек.

В соревнованиях выступило 45 пар боксёров. Турнир обслуживала квалифицированная судейская коллегия во главе с судьей республиканской категории М.Н. Соляковым (П. Слобода). На ринг вышли боксёры Московской области из спортклуба «Багратион» г. Можайск, СК имени олимпийского чемпиона А. Лебзяка (г. Звенигород), СК «Тучково», СК Единоборств (г. Истра), СК «Спартак» (с.Павловская Слобода). Столицу России представили воспитанники СДЮШОР «Трудовые резервы», ДЮСШ-93, «Самбо-70», ЦСКА.

Хорошо выступили на этом турнире боксёры Истринского района: Харен Папаян, Антон

Расстонаев, Кирилл Кудрявцев, Максим Дудин, Севак Аветисян, Иван Крючков, Мухаммед Мукаев (СК Единоборств г.Истра, тренер Ю.В. Пруцев), Миша Ермоленко, Захар Иванов, Владислав Ладун, Александр Филин, Анатолий Селезнёв, Хазар Джафаров, Всеволод Фадеев, Амираслан Амирасланов, Руслан Манаев (СК «Спартак» П/Слобода, тренеры М.Н. Соляков, А.А. Каравашкин).

Прославленный боксер Сергей Семёнович Щербаков был почетным гостем в Павловской Слободе в 90-х годах, где часто встречался с начинающими боксёрами. В 1989 г. заслуженный мастер спорта СССР, 10-кратный чемпион СССР, серебряный призёр чемпионата Европы и Олимпийских игр, участник Великой Отечественной войны, легендарный боксёр послевоенных лет Сергей Щербаков приезжал на показательные выступления боксёров Павловской Слободы с именитыми заслуженными тренерами СССР В.А. Островерховым и И.И.



Омеличкиным. Легендарные боксёры и тренеры послевоенных лет беседовали с мальчишками, награждали их призами и выпелами.

Большую помощь в организации этого турнира оказала администрация сельского поселения Павло-Слободское во главе с Борисом Лукьяновым. Оргкомитет турнира благодарит за поддержку А.В. Малиёва, И.Б. Булаву, И.П. Тареева, пред-

ставителей спортивной общности Павловской Слободы А.Н. Корнеева, А.Н. Русяева, А.Ф. Сизоненко, В.Б. Маркелова, А.В. Рыбалко за помощь в организации турнира. Все участники соревнований награждались памятными медалями и грамотами.

**Подготовил
Ростислав СОКОЛОВ,
фото Александра БЕЛОВА**

ШАХМАТЫ

Завершён чемпионат города

Состязания по классическим шахматам были посвящены 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В них приняли участие 14 соискателей чемпионского титула, из них шестеро — кандидаты в мастера спорта.

Чемпионат проводился по воскресным дням в помещении общественного шахматного клуба (г. Истра, ул. Советская, д. 13, корп. 2) и завершился в середине марта. Первое и второе места разделили кандидаты в мастера спорта: Александр Кукуев — электромонтер истринских электросетей и сотрудник одного из ЧОП Андрей Комаров, набравшие по 11 очков из 12. По лучшему турнирному коэффициенту чемпионская медаль вручена первому из них.

Третий денежный приз разделили кандидаты в мастера спорта: Юрий Кан — профессор МАИ, президент шахматной федерации МАИ, страстный поклонник шахмат, неутомимый любитель рыбалки на истринских водоемах, и Валерий Горячев — тренер юных шахматистов ЦРТДиЮ. Их результат по 8,5 очка из 12 возможных.

Из числа перворазрядников лучший результат соревнования показал Николай Новиков (7,5 очка), заняв пятое место. Ему не хватило всего половинки очка для выполнения нормы кандидата в мастера спорта.

Из троих школьников, участвовавших в турнире, отличился четвероклассник истринской школы им. А.П. Чехова Саша Федоринов (три очка). В середине апреля он едет в г. Сочи на финальный турнир личного первенства России (первая лига) по классическим шахматам в возрастной группе до 10 лет. До этого Саша успешно прошел отборочные туры области и ЦФО России.

Трем призерам первенства Истры (А. Кукуеву, А. Комарову и Ю. Кану) вручены денежные призы и почетные грамоты МУС СК «Истра».

Семен МАМЧЕНКО

КАРАТЭ

Восемь медалей выиграли в Красногорске

С открытого первенства Красногорского района по Сётокан каратэ-до спортсмены истринского клуба «Олимп» вернулись с полным комплектом медалей, в их числе три золотые.

В минувшее воскресенье, 21 марта, в городской школе №11, где во второй раз состоялось открытое первенство Красногорского муниципального района по Сётокан каратэ-до. Состязались спортсмены всех возрастных категорий.

Самому младшему участнику первенства 6 лет, а самому старшему - 39. В соревнованиях приняли участие 140 спортсменов из Москвы, Красногорска, Снегирей, Истры и Дедовска. По сравнению с прошлым первенством района количество участников увеличилось, что говорит о высоком уровне данного мероприятия. Турнир прошёл под эгидой USKO России.

Юные участники соревнований разыграли награды в 12 категориях, показав напряжённую борьбу, не оставившую равнодушными зрителей. Родители дружно поддерживали выступления своих детей на татами.

Отлично выступили наши спортсмены Максим Поцелуйко, Юлия Родионова и Николай Киреев. Они завоевали в своих категориях золотые медали. Гуля Ибрагимова и Дмитрий Ходкин заняли вторые места в ката 7-9 лет (самая многочисленная категория 38 участников!). Марина Семёнова, Виктория Монахова, Виктория и Тимофей Данилкин поднялись на третью ступеньку пьедестала. После окончания соревнований наши болельщики поздравили ребят и их тренера Евгения Углинского с победой.

Владимир САЯПИН

ЮБИЛЕЙ

Анатолию Пихареву — шестьдесят!

В минувшую субботу в спортивном зале Курсаковской средней школы состоялась очередная этап теннисного турнира «Дружба». Перед началом соревнований участники поздравили с днём рождения играющего тренера команды «Курсаково» Анатолия Пихарева. Ему исполнилось шестьдесят лет.

Поскольку соревнования открытые, то поздравления вместе со словами благодарности и как организатору турнира, и как юбиляру прозвучали и от участников из соседних районов: Валерия Кудимова из Шаховской, Игоря Авдеева из Лотошино, Михаила Никитенко из Волоколамска. Один из сильнейших теннисистов нашего района Анатолий Алексеев рассказал, что сегодня продолжает заниматься у Анатолия Пихарева, который воспитал на одно поколение местных спортсменов. Среди

них были как чемпионы района, так и чемпионы Московской области. Вырастил дочь, которая, как и отец, стала кандидатом в мастера спорта по настольному теннису.



Глава Ядроминского сельского поселения Сергей Прохоров отметил, что юбиляр не только явился идеологом турнира «Дружба», но и многое сделал для развития тенниса в сельском поселении Ядромино.

Анатолий Пихарев коротко рассказал о себе. Теннисом занялся в 1974 году после армии. До армии неплохо играл в футбол и баскетбол. В обоих видах спорта имел пер-

вый спортивный разряд. Играл в сборной Самарканда. Продолжать заниматься футболом и баскетболом помешала травма, полученная в армии. Как только смог ходить, стал снова заниматься спортом. Из Самарканда Анатолий вместе

с семьёй переехал в Курсаково. Живут здесь с 1981 года. Двадцать три года Анатолий проработал электромонтёром в бывшем совхозе «Курсаково». В настоящее время работает в филиале ГУП «Мособлгаз». По совместительству работает тренером по теннису в ДЮСШ управления образования Истринского района. Тренировать ребят начал в 1985 году. Сам был три раза чемпионом Истринского района по линии ДСО «Урожай». У Анатолия Пихарева много учеников. Наиболее талантливым Виталий Власов из его самого первого выпуска. Очень трудолюбивый молодой человек. В парном разряде Виталий вместе с Алексеевым-младшим стал чемпионом Московской области. Оба они курсаковские. В числе сильных теннисистов Анатолий Пихарев называет Андрея Салова, Игоря Кушманова, Анатолия Алексеева, Сергея Осадчего. Они неоднократно выигрывали первенство района, ездили на областные соревнования. Именно курсаковские

парни были костяком сборной команды Истринского района, принимали участие в первенстве Московской области. По технике они не уступали никому из признанных лидеров. Единственное, чего не хватало, так это опыта.

Что касается достижений учеников тренера Пихарева на уровне Истринского района, то Анатолий Алексеев был дважды чемпионом Истринского района среди школьников. Чемпионом района в этой возрастной группе был и Салов. И совсем недавнее достижение: в командном зачёте команда «Курсаково» в 2009-2010 году выиграла теннис как вид в спартакиаде района среди сельских поселений.

И ещё одно детище Анатолия Пихарева — многоэтапный турнир «Дружба». Его проводит второй год подряд. Турнир решили проводить, чтобы поднять интерес к теннису и чтобы приобрести больше соревновательного опыта, которого не хватает нашим спортсменам. «Дружба» проходит с октя-

бря по апрель и включает в себя 14 туров. В минувшем году в соревнованиях приняло участие 60 спортсменов. В нынешнем участником будет больше, поскольку за три тура до финиша эта цифра уже превышена.

Рассказывая о турнире «Дружба», Анатолий Пихарев замечает, что немалая роль в его организации и проведении принадлежит директору Курсаковской средней школы Ларисе Куценко и главе Ядроминского сельского поселения Сергею Прохорову: «За спортивный зал школы и финансовую поддержку им огромное спасибо от всех участников соревнований».

Управление по культуре и спорту администрации Истринского района, вся спортивная общественность, коллеги по работе, друзья и товарищи от всей души поздравляют Анатолия Пихарева с юбилеем и желают ему здоровья и дальнейших успехов на тренерском поприще.

**Владимир САЯПИН,
фото из архива**

ГОД УЧИТЕЛЯ

«ШКОЛА — МОЙ АЭРОДРОМ», —

говорит учитель изобразительного искусства, МХК и основ православной культуры из костровской школы

Встреча с Еленой Леонидовной Пилипочкиной началась с экскурсии по школе. Уже на лестнице, ведущей на второй этаж, мы начали удивляться — лестничный пролет украшает огромное панно, расписанное в хохломской технике. В причудливом орнаменте можно разглядеть птицу, сидящую в чаше. Это символ избытия, подсказывает Елена Леонидовна: «Это наше пожелание родной школе, чтобы она всегда была как полная чаша».

Стены школьных коридоров тоже украшены орнаментами. Красно-золотые цветы так и переливаются в солнечном свете, который проникает в холл через окна. Все это сделано руками детей, роль учителя минимальна. Сочетание цветов, сюжеты — все ученики выбирают и придумывают самостоятельно. На одной стене мы видим выставку ученических работ в технике хохломы, на другой — городец. Каждая работа — произведение искусства.

Оканчивая педагогический институт, Елена Леонидовна приложила к дипломной работе в качестве наглядного материала панно своих учеников, выполненные на деревянных заготовках, детально прописанные, аккуратные, покрытые лаком. Комиссия даже не сразу поверила, что эту красоту создали дети, работы походило на изделия профессиональных мастеров.

В костровской школе Елена Леонидовна ведет сразу три предмета: технологию (роспись по дереву), мировую художественную культуру и основы православия.

— Я считаю, что эти предметы прочно связаны между собой, — говорит учительница. — На всех уроках мы общаемся с детьми через рисунки. Например, когда проходим на МХК Древнюю Грецию, рисуем греческие орнаменты, памятники архитектуры. Так, через визуальное восприятие и собственный труд, ребята лучше запоминают материалы урока. А как дети погружаются в мир православия? Через праздники. Они поздравляют родителей и рисуют для них открытки, готовят поделки.

Наша экскурсия продолжается в кабинете ИЗО. На уроке в девятом



Елена Пилипочкина (слева) на уроке ИЗО

классе девочки расписывают деревянные яички и панно.

— Это расписное яйцо — мой подарок родителям к Пасхе, — говорит девятиклассница Тая Бычкова. — Я люблю рисовать, фантазировать, уроки ИЗО — мои самые любимые.

Ученице Лене Данилкиной тоже нравятся уроки по прикладному изобразительному искусству. Мастерству народной росписи ее обучила мама, которая сама окончила эту же школу. На каждом уроке Лена совершенствует свои умения, и у нее получаются прекрасные работы.

Елена Леонидовна вспоминает, как прежде сама сидела за этой партой, будучи школьницей. В костровской школе она начала учиться с седьмого класса. До этого семья жила в Ташкенте. Желая дать детям хорошее образование, родители приняли решение перебраться поближе к Москве.

— Рисовать я любила с детства, но не все, конечно, получилось сразу. Признаюсь, в первом классе за меня рисовала мама, — рассказывает Елена Леонидовна. — Потом мне захотелось научиться рисовать, как она, дотянуться до ее уровня. И я стала уделять занятиям больше времени. А в этой школе удалось по-настоящему раскрыть свои способности.

Дополнительное образование Елена Леонидовна получала в сельской художественной школе. И уже в юные годы определилась с профессией, решила, что ее работа обязательно будет связана с прикладным искусством. Сразу после школы ее пригласили педагогом в истринский ЦРТДиЮ «Ровесник». Спустя год девушка поступила в московский педколледж, а по его окончании — в вуз. Учебную практику проходила в родной школе под руководством своего любимого педагога по технологии Валентины Петровны Медведевой.

— Школа — это мой аэродром, с него я начала подниматься, — говорит Елена Леонидовна. — Моя работа здесь началась с очень яркого события...

В 2002 году костровскую школу посетил Владимир Путин. Он с интересом ознакомился с детским творчеством, высоко оценил работу педагогов. Учительница вспоминает, как Путин пожал ей руку, говорит, что президент произвел впечатление очень искреннего человека, участливого, внимательного.

— Наш нынешний президент мне тоже нравится, жалко, я с ним лично пока не знакома, — шутя добавляет Елена Леонидовна.

Сейчас под руководством преподавателей ученики школы готовят работы для участия во всерос-

сийском конкурсе, посвященном символике РФ. Школьникам предложено изобразить символы государства в любом стиле. Ученики костровской школы попробуют сделать это в стиле народной росписи. Оригинальность задумки невозможно переоценить!

Нередко для ребят проводятся и внутришкольные конкурсы на лучшую творческую работу. По эскизам победителей ученики все вместе создают большие панно, которые украшают школу. А недавно под руководством Елены Леонидовны учащиеся выполнили тематические художественные панно «Рождество» и «Пасха» размером 8,5 на 6,5 метра. Эти работы областной краеведческий музей отметил за высокую художественную ценность и экспонирует на своих Рождественских и Пасхальных выставках.

В школе художественный процесс идет непрерывно во всех классах. Если обычно ИЗО оканчивается после 5-го или 7-го класса, то здесь рисуют и старшеклассники. Для многих ребят это шанс познакомиться с будущей профессией уже в школе. Получив базовые знания на уроках по прикладному искусству в школе, выпускники могут впоследствии выбрать для себя специальности декоратора, дизайнера, модельера или даже архитектора.

— Вообще уроки изобразительного искусства в нашей школе — это не просто возможность научиться хорошо рисовать, — говорит Елена Леонидовна. — Это элемент системы воспитания. Развивается мелкая моторика, а значит и мозг. Тонкие грани цвета похожи на тонкие грани жизни. Уверенность руки, держащей кисть, — это проекция уверенности в себе. В творчестве нет шаблонов, это всегда проявление индивидуальности.

По наблюдениям Елены Леонидовны, современные дети охотнее проявляют свою индивидуальность, смело заявляют о своем «Я».

— Ученики меня часто удивляют, — продолжает учительница. — Хотя все знают. Схватывают мысль на лету, спорят с преподавателями — и это хорошо. Современные дети очень развитые, у них много возможностей для самообразования, и я вижу, что они их используют. А нам, учителям, приходится постоянно развиваться, поднимать свой уровень, чтобы тоже соответствовать запросам современности.

Елена Пилипочкина не только хороший и современный педагог, она также заботливая и современная мама. Недавно у нее родилась дочка Машенька, ей всего месяц, а сыну Мише уже три годика. Воспитывать детей помогает муж, с которым Елена прежде училась в одном классе. Когда окончится декретный отпуск, она вернется на работу в школу. А сейчас по своим ученикам очень скучает, приходит их навещать — ведь так интересно, что они рисуют на уроках!

Показывая творческие работы школьников, Елена Леонидовна рассказывает нам о том, как сначала они осваивали городец, изображали бытовые сюжеты, людей, а затем перешли к хохломе и учились расписывать деревянные заготовки цветами и узорами.

— Разве рисовать цветок сложнее, чем рисовать человека? — спрашиваем ее.

— Это спорно... Представьте, рисуя человека, вы передаете черты его лица, его внутренний мир... И рисуя цветок, вы тоже придаете ему индивидуальности черты, и у него тоже есть внутренний мир. Нет в мире двух одинаковых людей, как нет двух одинаковых цветков.

Мария РЫЧЕНКОВА,
фото Светланы ХОХЛОВОЙ

АКЦИЯ

День независимости от вредных привычек

В истринской школе №2 продолжают борьбу с социальными пороками. На протяжении всего учебного года под руководством завуча Ольги Горичевой в школе реализуется программа по профилактике вредных привычек под названием «Я выбираю жизнь!».

В рамках программы ученики с первого по одиннадцатый класс рисуют агитационные плакаты, составляют стенгазеты. На профилактические беседы и семинары в школу регулярно приходят врачи-наркологи и инспекторы отде-

ла по делам несовершеннолетних Истринского УВД.

В качестве альтернативы сомнительным удовольствиям от употребления наркотиков, алкоголя и курения ребятам предлагается интересный спортивный и культурный досуг. И большинство школьников делают правильный выбор в пользу здорового образа жизни. В школе создана замечательная команда по спортивному туризму, ученики увлеченно занимаются краеведением, ухаживают за памятниками, посещают спортивные секции, играют в КВН.

— На опыте своей работы я замечаю, что эти профилактические ме-

роприятия приносят положительный результат, — делится наблюдениями Ольга Юрьевна Горичева. — Я вижу в глазах детей серьезность, понимание социальных проблем, желание быть здоровыми и независимыми от вредных привычек.

Ольгу Юрьевну удивляет и растроивает политика многих современных СМИ. Практически не осталось хороших, нравственных молодежных журналов и телепередач, которые могли бы давать пример подросткам, говорит она. Поэтому педагогический коллектив школы пытается увлечь ребят творческой работой, показать, что жизнь

может быть яркой и интересной без допингов.

В течение прошлой недели в школе проходила акция «Нет алкоголизму!». Каждый класс собирал информацию о пагубном влиянии алкоголя на здоровье, а затем, используя эти сведения, подготовил плакаты и стенгазеты. Лучшие работы были отмечены на общешкольном собрании в актовом зале в минувшую пятницу.

На плакатах, нарисованных ребятами, можно увидеть изображения-символы, которые помогают формировать устойчивое отрицание алкоголизма. Так, 5 «В» класс представил зависимость в виде паутины, за-

путавшись в которой человек перестает принадлежать самому себе.

Старшеклассники школы Ирина Забалуева и Анна Илатовская озаглавили свой плакат лозунгом «Бутылка или жизнь!». Сами девочки свой выбор уже сделали, они ведут здоровый образ жизни.

— Мы сталкиваемся с тем, что наши ровесники уже курят, пьют пиво, алкогольные коктейли, и словно не понимают, что разрушают свое здоровье, — говорит Ирина. — Наверное, они хотят казаться взрослее таким образом, но мы знаем, что это лишь иллюзия взрослости.

Мария РЫЧЕНКОВА

КОНКУРС

ВОСПИТАТЕЛИ ЗАЯВИЛИ О СЕБЕ

Выбраны лучшие педагоги дошкольного образования

Финальный этап районного конкурса «Лучший воспитатель года» состоялся 23 марта в Истринском педколледже.

После проведения отборочных туров в финал конкурса из двенадцати участников вышли пять педагогов дошкольного образования: воспитатели Наталья Кузьмина, Надежда Папина, Маргарита Седнева, Наталья Литвиненко и Татьяна Кауфман.

Финал состоял из трех этапов. Конкурсанткам необходимо было показать самопрезентацию в свободной форме, провести со зрителями игры на коммуникацию и ответить на вопросы по педагогике.

Оценивало выступление участниц жюри, которое возглавил начальник районного управления образования Валерий Коровкин. Открывая мероприятие, он отметил, что подобный конкурс в районе проводится впервые и обязательно станет традиционным, ведь профессия воспитателя имеет большую социальную важность.

Поддержать участников конкурса пришли их родные, коллеги по работе, воспитанники детских садов и их родители. Своими выступлениями педагогов подбадривали ребята из танцевальных коллективов «Линия танца» и «Кассиопея», хора педколледжа, ансамбля скрипачей ДШИ «Вдохновение».

Самым зрелищным стал первый этап конкурса. Его открыла Наталья Кузьмина из детского сада №23 «Солнышко». Она рассказала о себе и о своей работе в стихах собственного сочинения. Призналась, что стать педагогом решила вслед за мамой, которая всю жизнь проработала учителем и ни разу о своем выборе не пожалела.

— На работу всегда иду с радостью, — сказала Наталья Кузьмина. — Мое кредо: будь открыт миру, и мир откроется тебе.



Следуя этому завету, я чувствую себя счастливым человеком.

Следующая участница Татьяна Кауфман работает в детском саду уже десять лет. К работе она подходит очень ответственно, постоянно повышает свое мастерство и ищет новые методы работы. Татьяна считает, что самое главное — это увлечь ребенка, сделать процесс обучения по-настоящему интересным. Не зря древняя китайская мудрость гласит: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, увлечь меня — и я научусь». Эти слова стали девизом педагога-логопеда из истринского детского сада № 48.

Музыкальный руководитель детского садика №20 «Росинка» появилась на сцене в сказочном облике, представ перед зрителями в образе царицы Музыки. Уже тридцать лет она занимается с малышами творчеством, учит их петь и танцевать, готовит праздничные утренники, каждый раз удивляя родителей и коллег своей изобретательностью. Наталья Литвиненко любит мастерить,

своими руками она создает уникальные панно из ткани и бусин, на которых изображены сказочные птицы. Ее работы украшают не только квартиру, но и любимый детский сад.

Замечательно проявила себя и Маргарита Седнева, молодой специалист дошкольного образования из детского сада № 26 «Родничок». Ее работу организаторы конкурса — районное управление образования — высоко оценили еще на отборочном туре. Маргарита Седнева начала трудиться, будучи студенткой педколледжа, который окончила в 2009 году. В этом году ее трудовой стаж составил уже пять лет. Большое внимание она уделяет экологическому воспитанию малышей, по этой теме у нее разработана собственная методика, а также она ведет в детском саду кружок, где ребята изучают правила дорожного движения.

Надежда Папина, воспитатель детского сада №23 из Павловской Слободы, удивила жюри своими наработками по теме «Приобщение детей к народной

культуре». Кроме того, профессию воспитателя она совмещает с работой педагога-логопеда и помогает своим воспитанникам осваивать основы безопасной жизнедеятельности.

После подсчета баллов, которые жюри выставляло за каждый конкурс, определились победители. «Лучшим воспитателем года» единогласно признали Наталью Кузьмину, второе место досталось Маргарите Седневой, третье — Татьяне Кауфман. Наталья Литвиненко победила в номинации «Педагогическое мастерство», а Надежда Папина удостоилась звания «Самый эрудированный воспитатель».

Собственную номинацию «За внедрение инновационных технологий» предложил Истринский педагогический колледж. Она также досталась Наталье Кузьминой.

Всех финалисток конкурса управление образования наградило грамотами и сертификатами на получение денежного поощрения.

Мария РЫЧЕНКОВА,
фото автора

КОНЦЕРТЫ

Таланты земли подмосковной

В детской музыкально-хоровой школе «Алые паруса» соседнего Красногорска прошел отчетный концерт Творческого объединения композиторов и поэтов-песенников Подмосковья, которое возглавляет заслуженный работник РФ композитор, директор Дедовской музыкальной школы Анатолий Шелепнев.

В концерте активное участие приняли коллективы нашего района. Собравшихся приветствовали начальник управления культуры администрации Красногорского района Г. М. Ковалева, заместитель председателя Правления музыкального общества Московской области А.Г. Кондратьева. Творческое объединение существует с 1953 года. Его основателем был композитор Г. Гранкин. В семидесятые годы объединение возглавлял В.А. Ширшов. В настоящее время в творческую организацию входят 35 композиторов и поэтов, которые вносят большой вклад в культуру области.

Концерт открылся выступлением объединенного хора народных коллективов «Напевы России» Дедовского ДК и «Красногорье» (руководитель А. Шелепнев). Порадовали слушателей учащиеся Дедовской музыкальной школы: Ира Жилейкина (фортепиано, преподаватель А.П. Кувылина), дуэт аккордеонистов Карен Асланян и Саша Фомин (преподаватель Б.П. Гаврилов), Максим Иванов (фортепиано, преподаватель Е.Е. Миролюбова). Эмоционально исполнил песню «Ветераны войны» вокальный ансамбль мальчиков ДШИ «Вдохновение» г. Истры (руководитель И.А. Подкопаева). Тепло принял зал авторское исполнение своих песен композиторов В. Гурковского, Т. Морозовой, проживающих в Истринском районе. Прозвучали произведения на музыку А. Шелепнева.

Всем участникам концерта и авторам от музыкального общества области были вручены почетные грамоты и сувениры.

Валерий НИКОЛАЕВ

ВИА «Артель» выступил в ЦД «Мир»

Этот коллектив зародился в Дедовске ещё в середине 80-х. Официально зарегистрировался в 1989 г. под названием «Артель». ВИА состоит из четырех мужчин и одной прекрасной юной дамы.

Состав «Артели» менялся, проводились многочисленные концерты с их участием, за эти годы под музыкальное сопровождение группы было отпраздновано множество свадеб и юбилеев. В традицию вошло радовать своим творчеством гостей и жителей Дедовска на День города. «Артель» представляет родной город и в других уголках Подмосковья. Участники группы постоянно репетируют, повышая уровень профессионального исполнения любимой музыки, стараясь работать на широкую публику и исполнять и то, что востребовано, и ретро-шлягеры. Но музыканты не довольствуются достигнутым.

Совсем недавно состоялся концерт с участием группы «Артель» в Центре досуга «Мир». Слушатели были в восторге, артисты не могли уйти со сцены, потому что их не отпускали, просили ещё и ещё. Ведь пусть живут старые песни, они — наша история, которую не дают забыть такие интересные музыканты, как ВИА «Артель».

Анастасия ГЕРАСИМЧУК

СОБЫТИЕ

«Мы учредили новую номинацию: «Звезда эстрады»

«Пою тебе, Земля моя» - так называется 5-й фестиваль - конкурс, который организует в апреле на истринской земле творческий союз «Северо-запад Подмосковья». Заявки на участие в фестивале, который стартует 10 апреля, все желающие могут подать до 1 апреля.

Солидное профессиональное жюри и беспристрастные оценки, достойные награды и возможность принять участие в конкурсе разновозрастным и разноплановым творческим вокальным, танцевальным, театральным и даже клиросным коллективам привлекают к фестивалю из года в год большое внимание.

Как рассказал нам генеральный директор «Северо-запада Подмосковья» Вячеслав Одинцов, фестиваль проводится Творческим союзом совместно с управлением культуры и управлением образования Шаховского, Волоколамского, Лотошинского, Истринского районов и города Нахабино при поддерж-

ке СМИ. Место проведения фестиваля: Снегирёвский и Глебовский Дома культуры.

Фестиваль, который с большим успехом проводится вот уже пятый год подряд, выявляет творческие способности среди широких слоёв населения, повышает исполнительское мастерство участников, способствует обмену опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддерживает постоянные творческие контакты между ними, объединяя их в рамках фестивального движения.

— Мы ещё в прошлом году учредили символическое звание — «Заслуженный работник культуры творческого союза «Северо-запад Подмосковья», это официальное звание, с удостоверением, с печатью на бланке — всё, как положено. Есть и звание «Звезда эстрады», которое по итогам 4-го фестиваля получила Юлия Егорова из Истринского района — она стала подлинным открытием фестиваля. Девочка никогда не училась музыке, но её талант сразу позволил ей занять первое место.

Сейчас у неё большая творческая программа, — рассказал Вячеслав Владимирович. Также он отметил, что каждому району за какую-то отличительную особенность будет вручён специальный приз: ведь юбилейный фестиваль должен отличаться от предыдущих собраний.

Напоминаем всем жителям нашего края, которые хотят принять в этом престижном состязании участие, что подать заявку на участие в конкурсе вы можете до 1 апреля этого года по телефону 556-61-87. Лауреаты и дипломанты фестиваля будут рекомендованы на областные, региональные, республиканские и международные конкурсы народного творчества. И самое приятное — отдельные исполнители получают возможность гастрольных поездок по России, ближнему и дальнему зарубежью. Читайте «ИВ», участвуйте в фестивале, о котором мы ещё не раз будем говорить на страницах газеты.

Екатерина КАПРАЛОВА

ПРОБЛЕМА

ИСТОРИЯ ОДНОГО ОДИНОЧЕСТВА

Решая проблему жителей Филатово, о которой рассказывалось в прошлом номере, мы ездили в самую деревню — чтобы посмотреть на ситуацию глазами тех, кто оказался заложниками расстойки и плохих дорог. На месте познакомились с одним из авторов письма в редакцию. Как выяснилось, одинокая пенсионерка Валентина Михайловна Мещанинова находится в тяжелой ситуации.

Влебово дорога уходит налево, сворачиваем, еще четыре километра пути, и мы в Филатово. Доезжаем минут за десять. Кажется — ерунда. Но для кого-то эти километры оказываются непреодолимыми.

В самой деревне пришлось долго искать вход в барак, где живет Валентина Михайловна. Сначала я долго колотила в дверь, потом догадалась постучать в окно. «Иду, иду», — сразу отозвался кто-то из глубины дома. Я ожидала, что бабушка выглянет в окно, и все переживала — как же через стекло буду ей объяснять, кто я такая. Но к окну так никто и не подошел. Или чужие здесь не ходят, или брать совсем нечего, — подумала я, и, как потом выяснилось — и то и другое верно, да к тому же Валентина Михайловна совсем не видит, потому и не осторожничает, разглядывая гостей через окно.

Дверь открыла худенькая старушка в теплой шапочке, смотрела куда-то сквозь меня. Пригласила войти. В кухне топилась печка, в углах — темно, да и вообще вся комнатка, несмотря на солнечный мартовский день за окном, была погружена в какую-то серую дремоту. Ощущение заброшенности, вопиющей нищеты, стариковского одиночества, несчастья и какого-то угрюмого доживания сквозили из всех углов.

Не сразу бросилось в глаза — руки у хозяйки совсем



больные: пальцы скручены в какие-то немыслимые узлы. Она присела перед печкой помешать прогоревшие дрова — обеими кистями рук взяла кочергу и, кое-как придерживая её пальцем, мешала угли. Страшное зрелище.

— Вы что совсем одна живете? Вам кто-нибудь помогает?

— Совсем одна я: муж умер шесть лет назад, сын давно погиб. Сначала жила я в Пензенской области, там и познакомилась с мужем, а потом его сын перевез нас в Зенькино, там у нас полдома было, а потом загорелся дом от соседей, и мы безо всего остались. Администрация дала нам эту комнатку в бараке, а вещи все, что здесь есть, — все отдали добрые люди.

А помогать — конечно, помогают: Шура вот соседка

когда лекарства купит, когда еда принесет готовой, сама-то я ни картошку почистить не могу, ни хлеба отрезать. Сосед Юра приходит, тоже и дров поколет, и воды принесет, но все сами старые, у всех свои дела. Помогают, сама-то я не могу, одна так вообще криком кричала бы, плохо одной, плохо, не дай бог, и сразу столько напастей — и глаза, и руки. Хоть бы глаза видели, а то все как в тумане.

— А что с руками у вас?

— Полиартрит. Раньше еще ничего было, терпимо, а в последние 2-3 года все хуже и хуже становится. Болят сильно, особенно в непогоду, так и крутит, так и крутит.

— Валентина Михайловна, а вы просили помощи в организациях соцзащиты?

— Ходила в наш сельсовет, спрашивала, можно ли помощь какую-нибудь получить, а мне ответили: пиши заявление, придет комиссия, посмотрит, как вы живете, если живете хорошо, то никакой помощи вам не будет. Заявление-то я написала, а комиссия до сих пор нет.

— А в больнице когда последний раз были?

— Я уж и не помню когда. Лет пять-шесть в больницу не обращалась. На такси не поеду — дорого. Терплю до последнего, а когда уже совсем невмочь — скорую вызываю. Везде деньги нужны, а у меня пенсия четыре тысячи была, вот только с нового года прибавили, шесть стала. Надо бы на обследование в больницу лечь, может, и с руками полегче станет. Но это, наверно,

лучше к лету поближе, а то в больнице-то, поди, холодно сейчас.

«Что вы, что вы!», — я махнула рукой и увлеченно начала рассказывать о том, как тепло зимой в больнице, какой там хороший ремонт — пластиковые окна, удобные кровати, телевизор в холле, но вдруг заметила, что бабушка моя совсем заскучала, как если бы я говорила о последних полетах в космос. Наверное, это потому что в мире Валентины Михайловны есть одинокая старость, есть комнатка в бараке, печка, хлопоты с водой и дровами, есть шуршащие по углам мыши и мысли о том, чего бы купить в лавке. Я как-то сразу осеклась, растерялась и совсем не знала, что спросить. Но было очевидно — что бы я сейчас ни сказала, все это будет ложь, потому что совсем скоро я сяду в машину и поеду домой, где центральное отопление и горячая вода из крана, а бабушка останется здесь.

Валентине Михайловне я пообещала заезжать, благо живу недалеко, привозить кое-какие продукты. Но очевидно, что нужна какая-то более ощутимая помощь, каждодневный уход, лечение. Кроме того, требуются самые необходимые вещи, потому что все, что сейчас находится в убогой комнатке Валентины Михайловны, — все это было отдано ей сердобольными соседями много лет назад, и эти вещи уже давно отслужили свой срок: диван, холодильник. Совсем растрескалась печка. Бытовая неустроенность отнимает много сил у старой женщины и наполняет каждый день беспросветной борьбой за выживание. Но мысли о том, чтобы переселиться в какой-либо социальный приют, Валентина Михайловна отвергает. Страшно. И даже страх одинокой старости не затмевает страха оказаться в доме престарелых.

Я позвонила в отдел по оказанию материальной помощи Истринской соцзащиты и поинтересовалась, можно ли как-то помочь бабушке. Оказалось, формально — нет. Не положе-

но. И всему виной слишком большая пенсия Валентины Михайловны, которая, напомню, с начала года повысилась до шести тысяч рублей. Она оказалась выше прожиточного минимума, установленного для пенсионеров в нашем регионе. И даже льготы на дрова и электроэнергию ей не положены, потому что она не относится к категории льготников. Единственное, чем можно помочь, так это материально посодействовать в приобретении какой-то одной необходимой вещи. Однако реальный выход из сложившейся ситуации — это убедить бабушку хотя бы временно жить в Доме доброты или приюте «Милосердие».

Директор Истринского Центра социального обслуживания населения и приюта «Милосердие» Светлана Матвеевна Омелянченко, к которой я обратилась, рассказала, что можно направить к бабушке соцработника, но в его функции не входит уход за человеком или готовка пищи. Соцработник всего лишь раз в неделю может привезти еду или лекарства. «В Истре есть «Милосердие» — это дом временного проживания, в котором пенсионеры могут находиться от одного до шести месяцев в году. Для пребывания здесь не нужно отказываться от собственного жилья, единственное, что придется сделать бабушке — выплачивать 75% от своей пенсии ежемесячно на время нахождения в приюте, но зато в стоимость пребывания здесь входит четырехразовое питание и постоянный уход за пожилым человеком. Приехать к нам можно для начала на месяц, присмотреться, а если понравится, то остаться еще на какое-то время».

Может быть, действительно выход из ситуации найден? По крайней мере, теплое время года Валентина Михайловна могла бы жить дома, а с наступлением холодов перебираться в приют... Осталось только убедить в этом саму Валентину Михайловну.

Елена СОЛДАТОВА,
фото автора

ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Ребёнка нужно услышать

Если у малыша не устранить нарушения речи ещё в детсадовском возрасте, именно они не только станут причиной дурных отметок в школе, но и затруднят во взрослой жизни общение человека с другими людьми. Проблемы речи как раз и помогают успешно решить сотрудники детского сада № 19 в Истре.

Известно, что дома «плохоговорящий» ребёнок находится в психологически благоприятной атмосфере. Родители порой не замечают, а иногда и поощряют неправильное произношение слов! Но всё меняет-

ся, когда малыш приходит в детский сад. Неясная речь ребёнка становится проблемой. Ведь «плохоговорящий» ребёнок не может выразить свои желания, договориться со сверстниками о совместной игре. Порой малыша с дефектами речи не включают в число выступающих на праздниках, опасаясь, что его искажённая речь может испортить общее впечатление об уровне подготовки детского коллектива.

— Наш сад уже тринадцатый год работает с детьми, у которых ещё в дошкольном возрасте отмечаются признаки задержки речевого и вследствие этого психического развития. С 1997 года нашему до-

школьному учреждению присвоили статус детского сада компенсирующего вида. Все педагоги и медицинский персонал оказывают своевременную квалифицированную помощь каждому ребёнку. Особо хотелось бы отметить учителей-логопедов И.В. Ипатову и И.Н. Заграеву, которые ведут коррекционную работу. Каждое занятие продумывают до мелочей. Ищут пути и методы решения проблем речевого недоразвития. Обучение всегда проходит как игра-занятие. Ценно то, что коррекционная работа с детьми начинается не со старшей группы, а со второй младшей, т.е. с раннего воз-

раста, — рассказали нам в детском саду № 19.

Конечно, кропотливая работа и желаемый результат не были бы столь успешны, если бы учителя-логопеды не работали в тесном контакте с воспитателями и специалистами. Но как бы ни старались педагоги, как бы они ни вкладывали душу и свой багаж знаний в детей, результат не будет столь высок, если родители не будут участвовать в педагогическом процессе, слышать и слушать своих малышей, своевременно обращаться за консультацией и помощью к специалистам и выполнять их рекомендации. Ведь если наруше-

ния речевого развития ребёнка не устранить в дошкольном возрасте, они могут стать причиной школьной неуспеваемости, т.к. искажение произношения звуков, несформированность грамматических категорий, недостаточный словарный запас приводят к возникновению специфических нарушений письма и чтения.

Будьте внимательны к своим детям. Чем раньше вы заметите речевые нарушения у ребёнка, тем раньше ему окажут квалифицированную помощь, и тем выше будет процент полноценного развития малыша.

О. КУЗЬМИНА

Здравствуй, маленькие читатели! Сегодня наша детская страничка посвящена весне, которую с нетерпением ждут мальчишки и девчонки после холодных зимних вечеров. Когда уже так хочется сменить коньки на ролики, лыжи на велосипеды, снять тяжелую крутку и погреться на весеннем солнышке. На детской страничке вас ждут приятные сюрпризы: загадки, головоломки, кроссворды и анекдоты.

УСТАМИ МЛАДЕНЦА

Родители объясняют, что бабушка - не старая, а пожилая.
Ребенок интересуется:
— А вы какие?
— Мы еще молодые, — отвечает папа.
Девочка задумалась:
— А я какая? Ну не пожилая же! Наверное, все-таки, молодая...

В детском саду активно обсуждаются фильмы «Властелин колец» и «Хроники Нарнии», которые родители впечатлительному ребенку не показывали. Дома девочка спрашивает:
— Мама, а «Пластин колеч» и «Кролики Нарнии» - детские фильмы или взрослые?

Дочка с папой купили кроссовки, показывают маме. Мама хвалит:
— Молодцы, даже с супинатором купили! Ребенок (задумавшись на минуту):
— Мама, а зачем в кроссовках эпиляторы?

Папа отрезал кусок сыра, положил его на круглое печенье и дает дочери.
— Дай квадратную печенку!
— Нет квадратных, только круглые.
— Ну тогда сыр закругли!

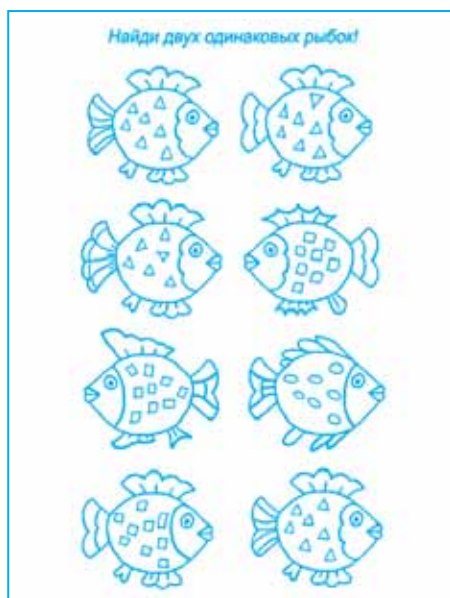
Мальчик просит сок, мама не разрешает:
— Он холодный! Выпей лучше теплый морс.
Сын настаивает. Мама:
— Хорошо, но только чуть-чуть!
Егорка соглашается:
— Хорошо, но много раз!

Папа угостил сына конфеткой. Мама подсказывает:
— А где же спасибо?
Алеша недоуменно смотрит на пустые папины руки:

— А спасибо нету...
Возвращаясь из садика домой, говорит:
— Мама, я в папе разглядела хорошего человека.
Дочь говорит:
— Я когда вырасту, выйду замуж за папу!
— А как же я! Куда мне деваться?- спрашивает мама.
— Да ладно, будешь жить с нами!

Мальчика натерли мазью от простуды.
— Папа, гляди, какой я тортик с кремом!

Сын, рассмотрев фотографию где папа и мама еще до его рождения отдыхают на природе, спрашивает:
— А я где? Что, опять к бабушке отвезли?



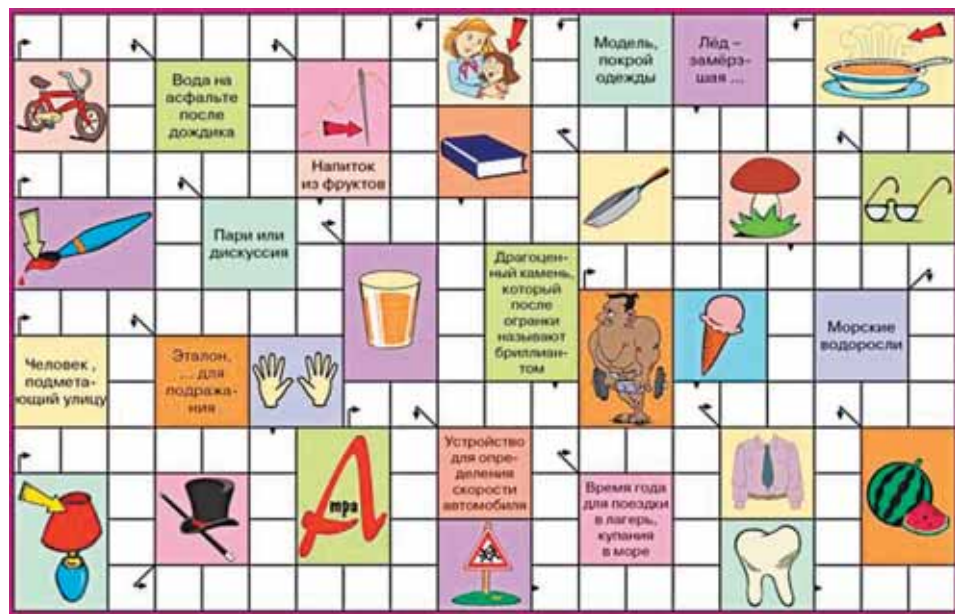
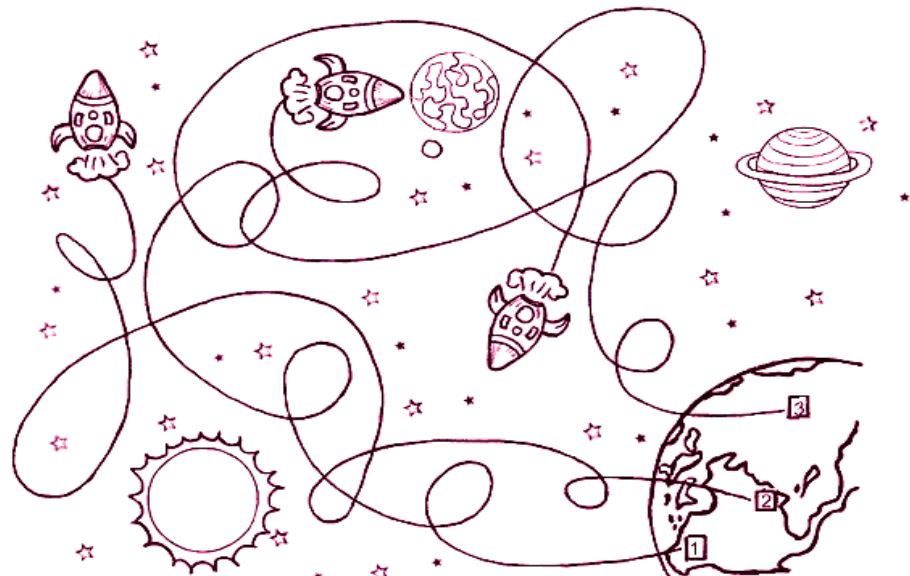
КРОССВОРД «ЗВЕРИ И ПТИЦЫ»

Т	И	Г	С	З	Е	З	К	У
П	А	Р	Г	А	Л	Е	М	Р
У	Н	Д	А	Е	Ь	Е	Л	О
Т	К	О	Р	К	Р	Р	О	П
Х	А	К	Ё	А	О	К	И	А
О	М	Я	Л	В	Л	А	К	Т
Т	Р	А	Ф	О	И	Д	А	Л
Ж	И	Г	З	Р	К	Я	Т	Е

В этих клеточках спрятались 11 названий зверей и птиц. Вам нужно их найти, а из оставшихся букв сложить название вымершего животного.

Слова могут изгибаться под прямым углом.

Какой корабль с какой площадки взлетел?



АНЕКДОТЫ

Чебурашка и крокодил Гена
Крокодил Гена и Чебурашка переплывают реку.
Гена и говорит: не доплыву я, Чебурашечка, силы кончатся!
Ген, да мы ведь половину проплыли...
Через минуту: всё, Чебурашка, не могу больше.
Ген, да всего пять метров осталось...
Через несколько секунд: всё, Чебурашка, силы кончились.
Ну ладно, крокодил, поплыли назад!

Мальчика спрашивают: ты чего боишься?
Отвечает: стоматологов и темноты.
Снова спрашивают: а почему темноты боишься?
Мальчик: там много стоматологов!

Родители укладывают спать сына:
— Спокойной ночи, сынок, тебе уже, наверное начал сон про зайчика снится?
Ребёнок, сонным голосом говорит:
— Нет ещё, пока идёт реклама...

Учительница спрашивает Вовочку:

— Вовочка, скажи мне быстро, сколько будет 6+5?
— 14, Марья Ивановна.
— Садись, Вовочка, неправильно!
— Но вы же сказали ответить быстро, а не правильно!

И сказал царь своим сыновьям:
— Я разделю свое королевство между тремя сыновьями!
— Обалдеть! - сказал четвертый сын.

Вовочка приходит домой. Отец спрашивает его:
— Ну, как успехи в школе?
— Нормально. Контракт с пятым классом продлён ещё на год.



ЗАГАДКИ

Она приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой
Взмахнёт,
В лесу подснежник
Расцветёт.

(Весна)

Была белая да седая,
Пришла зелёная, молодая.

(Зима и весна)

У занесённых снегом кочек,
Под белой шапкой снеговой
Нашли мы маленький цветочек,
Полузамёрзший, чуть живой.

(Подснежник)

В голубенькой рубашке
Бежит по дну овражка.

(Ручеек)

Жёлтые, пушистые
Шарики душистые.
Их укроет от мороза
В своих веточках ...

(Мимоза)

Он - цветочный принц-поэт,
В шляпу жёлтую одет.
Про весну сонет на бис
Прочитает нам ...

(Сонет)

Дует тёплый южный ветер,
Солнышко всё ярче светит.
Снег худеет, мякнет, тает,
Грач горластый прилетает.
Что за месяц? Кто узнает?

(Март)

Яростно река ревет
И разламывает лёд.
В домик свой скворец вернулся,
А в лесу медведь проснулся.
В небе жаворонка трель.
Кто же к нам пришёл?

(Апрель)

Зеленеет даль полей,
Запевает соловей.
В белый цвет оделся сад,
Пчелы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это?

(Май)

На зелёной хрупкой ножке
Вырос шарик у дорожки.
Ветерочек прошуршал
И развеял этот шар.

(Одуванчик)

В самый разгар
Весенней поры
Капает сок
С белоснежной коры.

(Береза)



— Исходя из состава бальзама "ПРОМЕД", что является его главной составляющей, которая позволяет бороться с такими, казалось бы, неизлечимыми сердечно-сосудистыми заболеваниями или болезнями опорно-двигательного аппарата, щитовидной железы, острых респираторных заболеваниях и т.п.?

— Конечно, мед. Ведь еще древние медики справедливо приписывали ему различные целебные свойства, называя "эликсиром молодости". Обратимся к истории... Палеонтологические и археологические исследования показали: пчелы существовали уже в третичном периоде! То есть примерно за 56 миллионов лет до появления первобытного человека. А в самом древнем медицинском папирусе, написанном 3500 лет назад, указывалось, что мед хорошо принимать в виде лекарства при ранах, для облегчения мочеиспускания, как средство, стимулирующее работу желудка, при лечении особых видов опухолей, других болезнях. В состав меда входит около 300 различных веществ, имеющих огромное значение для здоровья человека. Являясь энергетическими компонентами пищи, они практически без предварительной переработки пищеварительной системы, сразу всасываются в кровь. Не менее ценны по своим лечебным свойствам и производные составляющие "врача от Бога", как называют пчелу: пчелиный яд, воск, прополис (пчелиный клей), маточное молочко. В могучую силу меда, способную продлить человеку жизнь верил и гениальный врач средневековья Авиценна: "Если хочешь долго жить и сохранить молодость, то обязательно ешь мед", писал он. Как видите наш бальзам "ПРОМЕД", своими целебными свойствами лишь подтверждает изречения гениальных мудрецов и пророков.

— С какой целью в вашу медовую композицию добавлены некоторые виды целебных масел? И что явилось критерием отбора при составлении бальзама "ПРОМЕД" именно этих растений?

— Хочется сразу подчеркнуть, что все виды масел добавленных в бальзам "ПРОМЕД" получены из растений, собранных на Урале, чья величественная природа всегда считалась неиссякаемым источником жизненной энергии, силы и здоровья. И, конечно же, все растения, вошедшие в состав бальзама "ПРОМЕД", выбраны не слу-

Бальзам

Когда
исцеляет
сама природа...

ПРОМЕД

100% натуральный продукт!



Испокон веков люди используют дары природы для своих нужд. С их помощью человек научился готовить вкусную пищу, украшать свое жилище, изготавливать теплую и легкую одежду, а главное, излечиваться от самых разнообразных недугов. С развитием цивилизации, многие целебные рецепты, которые подарили человечеству его предки, были утрачены или преданы забвению. Но за последние несколько десятилетий в мире вновь заметно возрос интерес к использованию тех богатств, которые в избытке дарует нам матушка Земля. Так совсем недавно учеными Уральского регионального Центра питания был создан уникальный и универсальный по своим лечебным свойствам целебный бальзам "ПРОМЕД", который уже помог тысячам людей справиться со своими недугами. Это стопроцентный натуральный продукт представляет собой многофункциональный препарат, состоящий из экологически чистых компонентов, подаренных величественной природой Урала. В него входят: мед, прополис, кедровое масло, репейное масло, облепиховое масло и пчелиный воск. Собранные в единый бальзам "ПРОМЕД" и прошедшие сложную обработку по запатентованной технологии, каждый из этих природных веществ дают кумулятивный эффект, составляющий могучую силу природы, направленную на восстановление организма человека. Чтобы понять суть этого чудесного явления, обратимся к разработчикам препарата - специалистам Уральского регионального Центра питания.



**"ЕСЛИ ХОЧЕШЬ
ДОЛГО ЖИТЬ
И СОХРАНИТЬ
МОЛОДОСТЬ,
ТО ОБЯЗАТЕЛЬНО
ЕШЬ МЕД."** АВИЦЕННА



**"ЛЕЧИТ БОЛЕЗНИ ВРАЧ,
НО ИЗЛЕЧИВАЕТ ПРИРОДА..."**

ГИППОКРАТ
460-370 до н.э.

чайно. Например, в орехах кедрового масла, 20% белков и 12% углеводов. Оно богато жирорастворимыми витаминами и микроэлементами. Соответственно кедровое масло обладает не только высокими вкусовыми и питательными свойствами, но и легко усваивается организмом, являясь хорошим помощником при повышенном артериальном давлении и атеросклерозе.

Репейное масло, также входящее в состав бальзама "ПРОМЕД", обладает теми же

целебными качествами, что и само растение — репейник или как его еще называют — лопух войлочный. А их, поверьте, немало. Это общеукрепляющие и очищающие функции. Способность обезвреживать и выводить токсичные вещества из организма за счет стимуляции лимфатической, пищеварительной и мочевыводящих систем. Показан лопух при хронических болезнях кожи, таких как экзема и псориаз, при ревматических болях в суставах и иных заболеваниях костного аппарата.

Немало восстановительных лечебных свойств добавляет в бальзам "ПРОМЕД" известное всем облепиховое масло. В период созревания это растение накапливает в своих листьях и плодах значительное количество витамина "С", необходимого человеку для хорошего самочувствия и энергии. Кроме того, в ягодах облепихи содержится витамин "Е" и "К", участвующих в процессах свертывания крови. А главное, редкое вещество серотанин, важное для передачи нервных импульсов, процессов возбуждения и торможения. В основном, облепиху используют как общеукрепляющее витаминное и иммуностимулирующее средство. А масло из нее, богатое биологически активными веществами, применяют для лечения ожогов, опухолей и воспалительных процессов.

То есть практически все компоненты, которые входят в состав нашего бальзама "ПРОМЕД", являются высокоактивными в плане реализации своих лечебных свойств, дополняя и обогащая друг друга.

— Можно ли так выразиться, что вам удалось создать, наконец, наконец от многих болезней, заклю-

ченную в одно "лекарство" под названием — бальзам "ПРОМЕД"?

— Еще недавно такое казалось невозможным, но, судя по многочисленным откликам, которые наш центр получает в свой адрес, бальзам действительно стал добрым помощником и "доктором" для многих пациентов, страдающих прежде от самых различных заболеваний. Он способствует расширению и наполнению кровеносных капилляров, размягчает стенки сосудов, делая их более эластичными, что приводит к снижению внутричерепного давления. А, следовательно, снижается риск сердечно-сосудистых заболеваний, в том числе таких, как ишемия и аритмия. Незаменим "ПРОМЕД" при головных болях и повышенном артериальном давлении, глазных болезнях (конъюнктивит, глаукома, катаракта, близорукость) и сахарном диабете. Хорошо бальзам помогает людям с такими диагнозами как: артрит, артроз, радикулит, ревматизм, неврит, межпозвоночная грыжа, пяточная шпора. Эффективно действие "ПРОМЕДА" при любых острых инфекционных симптомах: гриппе, ОРВИ, ОРЗ, гайморите, пародонтите, воспалении среднего уха и тройничного нерва, остеомиелите и астме, бронхите и пневмонии, простатите и др. Неплохие результаты при приеме бальзама "ПРОМЕД" зафиксированы в случаях травм, в том числе и травм головы, инсульте и инфаркте.

Только с уникальным бальзамом "ПРОМЕД" многие люди почувствовали себя значительно лучше, а это говорит о многом. И хочется надеяться, что живительное дыхание Урала коснется всех, кто хочет иметь сибирское здоровье и долгие годы жизни, без болезней.

Выставка-продажа "Промёда", а также подробная консультация по его применению будет проходить по адресам:

3 апреля 12:00-13:00
г. Истра, ул. Первомайская,
Дом культуры

Вес упаковки — 120 г. Цена 1 упаковки — 550 руб.
Инвалидам и пенсионерам скидка 50 руб.

Количество продукции ограничено. При почтовых заказах и курьерской доставке скидка не действует. Почтовые расходы 10%. Минимальный заказ — 2 упаковки.

Не является лекарственным средством.

Перед применением проконсультируйтесь с врачом. Товар сертифицирован.

Телефон службы курьерской доставки по г. Москве (495)799-45-70.

Почтовые заказы и письма принимаются по тел. (495)504-85-70
или по адресу: 125367, г. Москва, а/я 21.



www.apifito.net

МЕРОПРИЯТИЕ

Праздник отметили
весело и с выдумкой

В сельском поселении Онуфриевское восьмого марта особенно повезло, пожалуй, младшим школьникам и их мамам, для которых классный руководитель первого класса Вера Александровна Маслова устроила настоящее праздничное представление.

Затейливо причёсанные девочки в нарядных платьицах стали, конечно, главными героинями торжества. Маленьким золушкам (а именно эта знаменитая сказка Шарля Перро легла в основу веселых сказочных состязаний) предстояло пройти немало испытаний, чтобы доказать, что они действительно достойны почетного звания принцессы. С трудными, а порой очень смешными заданиями (перебрать горох с гречкой, пройти по классу сначала в туфлях на высоких каблуках, а потом с мандарином на голове, спеть песенку и разукрасить платье для королевского бала) девочки справились и получили в награду красивые диадемы. Конечно же, не обошлось на празднике и без принцев. Мальчишкам тоже пришлось, проявив чудеса ловкости и храбрости, доказывать истинность своего знатного происхождения. Убедив жюри, что сразиться с драконом им ничего не стоит, а лихо проскакать на коне – тем более, юные принцы тоже были коронованы. Теперь им предстояло самое трудное: по туфелькам, снятым с ножек принцесс, найти их владельцев. Ах, какой это был накал страстей и чувств – лукавые взгляды, смущенные улыбки, пылающие щеки! И наконец праздничный финал: раскрасневшиеся взволнованные принцессы готовы позировать фотографам. Конечно, вместе со своими принцами, каждому из которых (поскольку мальчиков в первом классе гораздо меньше, чем девочек) досталось по две, а некоторым счастливчикам и по три принцессы.

После дружного чаепития праздник продолжился общим школьным концертом. Подготовленный педагогами Н.Б. Стребковой и Е.В. Ивониной, он, как всегда, смотрелся на одном дыхании. Самые бурные и долгие аплодисменты достались Евгению Романову, АLINE Истоминой, Любове Гороховой, Зарине Шугаевой и Екатерине Гузенко, сыгравшим смешную сценку «Синяя борода на новый лад». Очень красивый концертный номер показали ученицы младших классов. По мановению волшебной палочки маленькой феи на сцене вдруг ожили и запыли куклы – героини разных сказок: Дюймовочка, Красная Шапочка, Снежная Королева и Золушка. Особенно восторженно хлопали последней участнице номера, третьекласснице Ане Абакумовой, изящество и артистизм которой оказались выше всяких похвал. Неслучайно именно Аня стихотворением-признанием, обращенным ко всем мамам и бабушкам, открыла еще один концерт, который состоялся воскресным вечером накануне Восьмого марта в Онуфриевском ДК. Художественный руководитель Дома культуры Елена Фирсова так умело составила концертную программу, что зрители успели и посмеяться, когда со сцены звучали «Вредные советы» Г. Остера («Ногами топтать и кричать на мам чужих нельзя, ведь есть у каждого из нас для этого своя»), и немало погрузиться, а то и всплакнуть во время выступления замечательного женского хора Онуфриевского ДК. Разнообразили концертную программу выступления Елены Фирсовой и ее ученицы первоклассницы Кати Голуновой, исполнивших на фортепиано произведения Чайковского. И конечно, главным украшением концерта стали номера, подготовленные маленькими участницами детского хора. Нарядные, трогательные в своей непосредственности девочки пели весенние песни и читали стихи: смешные, лирические, веселые и нежные для своих мам и бабушек, которые, получив такой подарок, словно сразу помолодели.

Елена ГОЛУНОВА

27 МАРТА – ДЕНЬ ТЕАТРА

В РЕЖИССЁРСКОМ ПОРТФЕЛЕ -
СЦЕНАРИЙ О ЖИТИИ ПАТРИАРХА НИКОНА

Заглянуть в преддверии Дня театра за кулисы муниципального Камерного молодежного театра всегда интересно. Истринцы любят его работой, историей, с нетерпением ждут премьер.

История рождения Молодежного театра уходит нас в 1974 г., когда режиссером народного театра Истринского Дома культуры Ю.В. Щегловым на базе театра была создана молодежная студия. Юрий Щеглов хорошо понимал, что уровень и будущее театра зависят не только от энтузиазма и способностей актеров, но и от уровня их подготовленности к работе на сцене. В условиях любительского театра, создание студии, как школы подготовки молодых актеров и режиссеров, было единственно верным решением этой проблемы. В исторической перспективе именно студия и её творческая трансформация обеспечили преемственность лучших традиций Истринского драматического коллектива, его профессиональное развитие.

Символично, что звание «Народный театр» Истринскому драматическому коллективу было присвоено в 1969 году, и ровно через десять лет студия театра была удостоена того же звания, став народным театром юного зрителя, а с 1986 г. – Молодежным театром-студией. До конца 80-х годов оба творческих коллектива фактически являлись одним целым, работая в общих помещениях и занимая в своих постановках смешанный состав актеров. Невероятный успех у публики, признание специалистов получили спектакли «Жаворонок» Ж. Ануя и «Завтра была война» Б. Васильева, поставленные в 1985-1986 годах Алексеем Губиным с участием актеров двух театров. Впервые в истории Народного драматического театра за постановку «Жаворонок» творческий коллектив был удостоен диплома «Лауреат» Всесоюзного фестиваля народного творчества, аналогичным дипломом был награжден и Истринский театр юного зрителя.

Алексей Губин поступил в студию Истринского народного театра, едва увидев объявление о её создании. В 1977 г. сыграв одну



Занятие по актерскому мастерству для преподавателей литературы школ Истринского района в Молодёжном театре проводит Н.А. Щеглова

из главных ролей в спектакле «Девочка и апрель» Т. Ян, талантливый юноша был принят в труппу народного театра с рекомендацией поступления в театральный вуз. Отслужив в армии, Алексей возвращается в родной театр, работает в нем художником-постановщиком и уже через год подготовки поступает на дневное отделение Института культуры, где будет постигать профессию театрального режиссера в мастерской Ираиды Мазур, прямой ученицы гениального Станиславского. Дипломный спектакль «Ретро» А. Галина Губин на «отлично» поставил под руководством своего первого учителя Ю.В. Щеглова в Истринском Народном театре и в том же, 1984 г., принял предложение возглавить Истринский народный театр юного зрителя, переименовав его в театр Молодежный.

Превратив несколько помещений полуподвала Истринского Дома культуры в уютный камерный зал с фойе, в условиях крошечной сцены, лишенной каких-либо технических возможностей, Молодежный театр ставит спектакли, профессиональный уровень которых давно оценили не только истринцы, но и известные деятели российского театра. Постановки этого театра сложны, требуют от актеров мастерства, глубокого психологизма и огромной внутренней отдачи, они всегда отличаются сценической культурой, художественной выразительностью и актерским ансамблем. Каждые выходные здесь идут спектакли для взрослых и де-

теи, проводятся занятия в студиях. Будни расписаны на репетиции спектаклей текущего репертуара и будущих премьер. Театрализованные представления и развлекательные программы Молодежного на массовых городских и районных праздниках пользуются огромной популярностью у истринцев и гостей района. Благотворительные спектакли для ветеранов войны, детей-сирот, инвалидов стали неотъемлемой частью в работе творческого коллектива. Трудно поверить, но только несколько человек в театре получают небольшую зарплату, остальные сотворяют подвиг во имя тех, кому кроме хлеба нужна и пища духовная. Вот уж поистине: «по делам их узнаете их».

В уходящем сезоне в Молодежном театре нас ждет премьера лирической истории «Эти свободные бабочки» о любви сле-

пого парня и начинающей актрисы. Ставит спектакль и репетирует одну из главных ролей в нём Нина Щеглова. В этом же спектакле театралы смогут увидеть и блистательного Бориса Кулакова. Ведущий актер Истринского драматического с этого сезона трудится на сцене Камерного молодежного театра. В мае театр возобновит с новым составом актеров спектакль для детей «Тайна волшебных часов». Летящие тарелки, роботы, скафандры, дым и прочие спецэффекты. В общем – жутко интересно!

В режиссерском портфеле Алексея Губина сценарий о житии Патриарха Никона. Эту работу Мастер вынашивал буквально как ребенка. К постановке спектакля коллектив планирует приступить в ближайшее время. Идут консультации с Патриархией.

Готовится бенефис Константина Шарова. В этом году исполняется 20-летие творческой деятельности талантливого артиста. Пьесу пока держим в секрете, но она обещает быть костюмной и с участием наших ведущих актёров, – рассказал «ИВ» Алексей Иванович.

Руководство театра в раздумьях, где изыскать средства на эту постановку, хотя это и не единственная проблема Истринского молодежного, но о грустном здесь говорить не любят; в коллективе живет неиссякаемая вера в лучшее «завтра». От души желаем театру не терять оптимизма, потому что и сами верим: для талантливых и трудолюбивых лучшее завтра непременно наступит.

Роман ГРИГОРЬЕВ

ФАКТ

Сегодня Истринский муниципальный Камерный молодежный театр, которым более двадцати пяти лет руководит заслуженный работник культуры Московской области Алексей Губин, собрал в своем коллективе лучшие силы театрального дела в районе. В труппе театра: лауреат театральных фестивалей, актриса театра и кино, руководитель театра «Радуга» Л. Семенова; лауреат театральных фестивалей, режиссер, актриса, руководитель театра «Шанс» Н. Щеглова; лауреат театрального фестиваля, актер театра и кино А. Соколов; актер, режиссер, художник, директор парка культуры и отдыха А. Белов; актриса, худрук районного ДК И. Белова; заслуженные артисты театра А. Вечтомов, А. Симонов, О. Базилевская, К. Шаров, И. Востокина, Б. Кулаков и многие талантливые артисты, музыканты, художники, звукорежиссеры. Театр и его художественный руководитель – обладатели многих престижных наград.

УТРАТА

Не стало Евгения Васильевича Коршунова

Как тяжело писать «ушёл», «был» - когда смерть вырывает из наших рядов яркого человека, интеллигентного, эрудированного, и притом – скромного и оптимистичного. Таким был Евгений Васильевич Коршунов.

В мае ему исполнилось бы 59 лет. Мы его знали как талантливого научного сотрудника музея «Новый Иерусалим», очень интересного экскурсовода паломнической службы монастыря и му-

зея, педагога. Мало кто знает, что он был ещё графиком, писал стихи, замечательно кулинару. И вообще был очень внимательным и симпатичным человеком, стремительным и порывистым. К сожалению, в нашем обществе все меньше людей интеллектуальных, много знающих, умеющих передать свои знания другим, и при этом не казаться высокомерными, каким мы знали Евгения Васильевича.

Для редакции, незадолго до своей болезни, он собирался

дать материал об акростихах – монашеской поэтической школы при Новоиерусалимском монастыре. И дать свой акростих, посвященный заслуженному художнику РФ Вячеславу Павлову, чья выставка экспонируется в музее. Но, увы, не успел. Мы запомним Евгения Васильевича умным, тактичным и веселым человеком. 31 марта будет сорок дней со дня его смерти.

Коллектив редакции «ИВ», фото из архива музея «Новый Иерусалим»



СОБЫТИЕ

ТАИНСТВО СОБОРОВАНИЯ
В ИСТРИНСКОЙ БОЛЬНИЦЕ

На днях в районной больнице собором духовенства Истринского благочиния совершилось Таинство соборования.

Для полного охвата всех отделений больницы, находящихся на большом расстоянии друг от друга, для удобства всех больных и медперсонала, было решено провести соборование в два дня в разных молитвенных комнатах больницы.

Соборование в первом и втором терапевтических и кардиологическом отделениях возглавил помощник благочинного Истринского округа священник Анатолий Игнашов, в неврологическом отделении священник Александр Чепрасов, а в остальных отделениях больницы – ответственный по работе с медицинскими



учреждениями Истринского благочиния священник Владимир Балабанников и священник Максим Новичков.

Более 120 больных и медперсонала больницы участвовали в этом таинстве.

В своих проповедях священнослужители рассказали о значении совершённого таинства соборования в жизни человека, а особенно болящего. Затем все соборовавшиеся получили освященный в таин-

стве елей для дальнейшего его использования и исцеления от своих болезней. Со слезами на глазах все больные и медперсонал благодарили священников за молитвы и духовную помощь.

Ранее, 16 марта, в Истринском туберкулезном диспансере клирик Георгиевского храма Дедовска священник Вадим Пименов совершил также Таинство соборования, в котором участвовали пациенты и медперсонал. Перед Таинством священнослужитель обратился к присутствующим с проповедью, в которой объяснил цель и значение соборования, необходимость покаяния и исправления. Некоторые из участников впервые соборовались и от прихода храма им подарили нательные крестики.

МЕРОПРИЯТИЕ

Книга – лучший дар

В рамках ежегодного мероприятия «Дни православной книги» в Истринском ДК состоялась выставка-ярмарка книг, журналов и газет, издаваемых Московской Епархией и Истринским благочинием.

Посетители, среди которых было много детей, с огромным интересом ознакомились с экспозицией. Встречая гостей, священнослужители увлекательно рассказывали о смысле проводимого мероприятия, а также о роли книги в жизни каждого человека.

Чтобы расширить церковную проповедь через книгу и популяризировать православную литературу, в Казанской церкви села Глебово (настоятель священник Александр Чепрасов) провели акцию по сбору православной лите-

ратуры и распределению ее среди многодетных и малообеспеченных семей. Желающие принять участие в благом деле приобрели литературу и передавали ее ответственной - Людмиле Ивановой. Акция прошла и в детском приюте села Глебово-Избищи, где принимал активное участие настоятель прихода Богоявления в себе Брыково протоиерей Андрей Васильев. Священнослужители подарили библиотеке приюта детские православные книги, в том числе книги о новомучениках Истринской земли «Цветы для святой Дарии». Во время чаепития со сладостями ребята беседовали с пастырями.

Приходом Знаменской церкви села Холмы в рамках благотворительного проекта «Большая семья», направленного на оказание помощи многодетным семьям, была также

проведена акция, посвященная Дню православной книги. Приходом при участии благотворителей были приобретены книги: святое Евангелие, иллюстрированная Библия в рассказах для детей, книжка-стикер по библейским сюжетам для детей дошкольного возраста, Жития святых для детей, Книга для школьников о храмах и святых Истринского края. Всего было приобретено более 500 экземпляров книг на сумму, превышающую 60 тысяч рублей. При помощи сотрудников Истринского управления социальной защиты населения сформировали подарочные комплекты из нескольких книг, к которому прилагалась памятная закладка. При участии социальных работников сельских администраций района книги были вручены более чем 80 семьям.

БЛАГОУСТРОЕНИЕ

Уникальная работа палехских мастеров

Продолжается благоустройство Никольского храма села Мансурово (настоятель протоиерей Вадима Сорокин). На сегодняшний день завершено создание в едином стиле престола, жертвенника и дяконского столика в главном алтаре храма.

Работа была выполнена в мастерской «Палехский Иконостас». С 2001 года приход Никольского храма сотрудничает с мастерами из Палеха, работу которых отличает целостный подход к созданию индивидуального образа храма. В 2009-м мастерская «Палехский Иконостас», возглавляемая А. Влезько и Ю. Федоровым, была награждена дипломом за вклад в сохранение и развитие традиционной национальной культуры.

Традиция резьбы очень древняя и перечень применения резьбы по дереву очень боль-



шой. Церковная утварь из дерева всегда ценилась за неповторимость, казалось бы, одних и тех же составляющих предметов церковного обихода. В соответствии с канонами и традициями разрабатывался проект, который учитывает архитектуру, строение и цветовую гамму алтаря, а также пожелания заказчика. Все предметы выполнены из красного дерева с применением плоской и скульптурной

резьбы. Элементы декора выполнялись по оригинальным, специально разработанным картонам из массива дерева. Растительными и геометрическими элементами резьба перекликается с главным иконостасом и элементами росписи алтаря. Художники, резчики по дереву, столяры и позолотчики осуществили задуманные проекты, вкладывая в них свое мастерство и частичку души.

В престол вставлены резные иконы с уникальной по красоте и выразительности резьбой и сложными многофигурными композициями. Сюжеты икон строго канонические: «Царь Славы», «Тайная Вечеря», «Моление Господа о чаше», «Господь несет Крест на Голгофу».

Нынешнее представление людей об иконе связано только с живописью. О резной традиции известно мало, а она пришла на Русь из Византии, вместе с христианством. По Православному канону сложилось, что резное изображение иконы обычно рельефно (в отличие от католицизма, отдавшего предпочтение скульптуре). Почитались именно резные из дерева Божьи лики. Любовь церковной общины к своему храму позволяет сделать его внутреннее убранство гармоничным и торжественным, и показать людям лучшие образцы православной культуры.

Полосу подготовила Екатерина КАПРАЛОВА, фото и информация предоставлены Благочинием

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

Молебен на хлебозаводе

19 марта благочинный церковью Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов и клирик Георгиевского храма Дедовска священник Алексей Вареников, по приглашению генерального директора ЗАО «Дедовский хлеб» И. Э. Глуховцева, посетили данное предприятие. Священнослужители совершили молебен и окропили святой водой новосооруженную линию по изготовлению хлебобулочных изделий.

На память о встрече работникам цеха была подарена икона Божией Матери «Спорительница хлебов». Обратившись к работникам, отец Димитрий поздравил присутствующих с совершением освящения и пожелал помощи Божией в благородном труде по выпечке хлеба.

Участники Совета директоров посетили Дедовский храм

18 марта в Дедовске состоялось выездное заседание Совета директоров предприятий Истринского муниципального района. В ходе работы участники мероприятия посетили Георгиевский храм. У святых врат гостей встречал благочинный церковью округа, настоятель храма святого Георгия Победоносца, протоиерей Димитрий Подорванов и настоятель Мироносицкого храма города Истры священник Анатолий Игнашов. После совершения молебна отец Димитрий рассказал гостям о жизни благочиния и о сотрудничестве с администрацией и предприятиями района. Отдельные слова признательности были сказаны главе района Анне Шербе и главе Дедовска Александру Рогачеву. Священнослужитель поблагодарил ряд руководителей предприятий за их жертвенную помощь приходом благочиния, отметив председателя Совета директоров Валентину Прямыкову, гендиректора ПСО-13 Юрия Воротнина, директора Дедовского филиала РГСУ Любовь Рогачеву. Присутствующие приложились к напрестольному кресту и были окроплены святой водой. В ходе беседы руководители предприятий выразили общее желание продолжить доброе сотрудничество с православными храмами Истринского благочиния.

Недавно в Георгиевском храме Дедовска состоялось собрание священнослужителей Истринского церковного округа. После молитвы благочинный протоиерей Димитрий Подорванов рассказал об итогах собрания благочинных Московской епархии, которое состоялось 11 марта в Новодевичьем монастыре. Были приведены выдержки из доклада председателей отделов Московской епархии, а также были зачитаны основные направления деятельности отделов и благочиний, рекомендованные митрополитом Ювением. После выступления благочинного состоялся обмен предложениями по исполнению услышанных рекомендаций. По завершении собрания состоялся пастырский семинар по теме: «Триодь постная, особенности богослужений». «Уставные и богослужебные заметки», на котором выступили с докладами: протоиерей Георгий Круглов, настоятель Покровского храма в селе Огниково и священник Вадим Пименов, клирик Георгиевского храма Дедовска.

Закончились мероприятия общей молитвой и фотографированием на память.

На днях в администрации Истринского края состоялось заседание районной антинаркотической комиссии, где присутствовал ответственный за реализацию договорных обязательств со стороны благочиния (договор о взаимодействии между администрацией района и благочинием был заключен ранее) настоятель Никольского храма с. Никулино, протоиерей Вячеслав Коновалов.

На комиссии заслушали и обсудили вопросы: «О ситуации в сфере незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ в Истринском муниципальном районе, и об итогах работы по обследованию мест массового досуга молодежи», «Проблемы ранней профилактики наркомании и алкоголизма среди несовершеннолетних».

РОЗНИЧНАЯ СЕТЬ МАГАЗИНОВ
ООО «ТОН» предлагает свежее мясо:

Свинина (Белгород) - от 148-50 руб.
Окорок св. б/к мякоть (Белгород) - от 179-00
Говядина (Чувашия) - от 170-00
Телятина (Чувашия) - от 190-00
Баранина (Чувашия) - 220-00

Вся продукция сертифицирована!
гарантия качества!

Мы ждём Вас в наших магазинах:
Универсам Десятка, Истра, ул. Рабочая, д. 5-Б
М-н «Ветеран», Истра, ул. Босова, д. 17
М-н «Фирма Тон», Истра, пл. Революции, д. 3
Универсам «Деревенский»,
Истра-2, ул. 2-ая Первомайская, д.20-А
Универсам «Глебово», п. Глебовский, мкр-н, д.14-А
Универсам «Агаиха», г. Дедовск, ул. Комарова, д.11

услуги
ФОТОГРАФА
Выезжаю на фотосессию,
делаю слайд-шоу
в музыкальном оформлении
8-964-521-94-15

реклама
в газете
«Истринские Вести»
тел./факс.: 8(49631) 4-63-60
Email: reklama_iv@mail.ru

ОПРОС НЕДЕЛИ

Ольга Юрьевна, 52 года, страховой агент:

— Всю неделю сидела с внучкой. Зовут ее Анечка, ей семь лет. В школе сейчас каникулы, вот мы с ней все время вдвоем и проводили, пока родители на работе. Книжки читали, много гулять ходили, вечером к приходу мамы с папой ужин готовили. Я ведь пенсионерка, работаю сейчас на полставки в страховой фирме, график у меня свободный, и я этим довольна, могу много времени внучке посвящать.

Роман Гуров, 24 года, продавец:

— Лучший друг женился на следующей неделе,

пригласил меня быть свидетелем. Я по этому поводу очень волнуясь. Если честно, все эти свадебные обряды я не очень люблю, считаю их пережитком прошлого. Но если жениху и невесте это доставит радость, то я готов поехать через плечо красную ленточку и участвовать во всех конкурсах, которые предложит тамада. А вообще за друга я очень рад, девушку он встретил хорошую. Уверен, у них будет счастливый и крепкий брак.

Олег Касаткин, 26 лет, экскурсовод:

— Два дня назад вернулся из интересной ко-

мандировки. С коллегами по работе ездили в Калининград. Наша фирма заключала договор о сотрудничестве с калининградским турагентством. А я знакомился с местными достопримечательностями, для меня устроили большую экскурсию по старинным фортам. Большое впечатление на меня произвели карьеры по добыче янтаря, которыми славятся те места. Есть там и прекрасные музеи. Очень понравилась балтийская природа, да и сам город приятный. Рад, что теперь придется там часто бывать по работе.

Мария РЫЧЕНКОВА

ИСКУССТВО

«ВОЗРОЖДЕНИЕ ЦЕРКОВНЫХ ХУДОЖЕСТВ»

Выставку в рамках проекта с таким названием представляет Истринско-архитектурный и художественный музей «Новый Иерусалим». Выставка керамической иконы Татьяны и Валерия Гришиных называется «Рожденная верой... закалившая огнём». Она откроется в Трапезных палатах 9 апреля.

Выставка знакомит с творчеством известных нижегородских мастеров художественной керамики, заслуженных художников России, лауреатов премии Нижнего Новгорода, удостоенных медали «За вклад в на-

следие народов России» Татьяны и Валерия Гришиных.

Творческое содружество супругов Гришиных длится около сорока лет. В 1960-е годы они оба учились в Абрамцевском художественно-промышленном училище, история которого восходит к именам Елены Поленовой, Михаила Врубеля, Виктора Васнецова. За плечами художников – работа в художественной промышленности, участие в создании более 20 декоративных ансамблей, красивых интерьеров и фасадов общественных зданий на нижегородской земле и в Казахстане.

Многообразные поиски в области авторской керамики, пластики малых форм нашли отражение в скульптурных миниатюрах, рельефных и расписных вазах, декоративных вазах и блюдах. С 1971 года Гришиные участвуют в выставках, с 1978 года показано более десятка их персональных экспозиций.

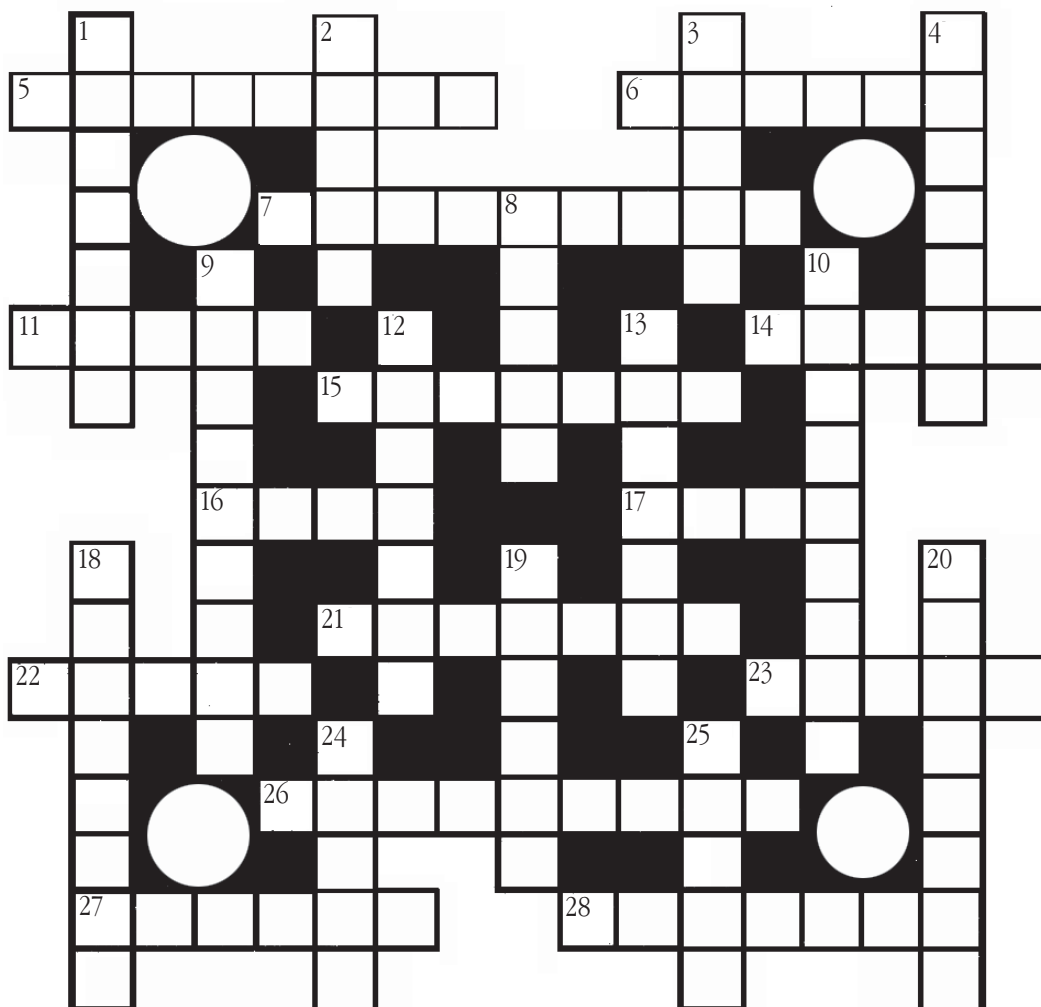
В последние годы мастера проявляют активный интерес к православной тематике, к храмовому искусству, обращаясь к традициям многоцветного изразцового декора русских культовых построек 16 и 17 веков. Гришиными создано более тридцати канонических икон для право-

славных храмов в различных городах России.

Рельефные керамические иконы, надвратные образы, детали церковного убранства, выполненные Гришиными, украшают Нижегородские монастыри и храмы: Благовещенский мужской монастырь, Печерский Вознесенский мужской монастырь, Архангельский собор в Кремле, храм Всех Святых в Марьиной Роще и другие Нижегородские святыни.

СПРАВКИ по телефонам 3-36-43 (звонок из Москвы 8 - 495 - 994 - 5643, либо 8 - (496 31) - 4-65-49).

СКАНВОРД



По горизонтали:

5. Деревня, предтеча села Воскресенского. 6. Рассказ А. Чехова. 7. Основная достопримечательность нашего города. 11. Вид лица, предмета прямо спереди. 14. Один из архитекторов, реставратор нашего монастыря. 15. Деревня вблизи Бужарово, где несколько лет жила семья Чеховых. 16. Персонаж из пьесы А. Чехова «Иванов». 17. Вид искусства. 21. Одна из улиц города названа в честь одного из революционеров. 22. Область распространения какого-либо явления, видов животных. 23. Районный центр Московской области. 26. Великий (но ещё юный) поэт, посетивший наш монастырь в 1830 году. 27. Пьеса А. Чехова. 28. Населённый пункт вблизи Истры, куда в 1876-1877 годы приезжал П.И. Чайковский.

По вертикали:

1. Правый приток реки Истры. 2. Танкист, Герой Советского Союза, отличившийся при обороне Истры в 1941г. 3. Название некоторых православных мужских монастырей. 4. Рассказ А. Чехова. 8. Село между Дедовском и Снегирями. 9. Одна из башен нашего монастыря. 10. Колокольный звон перед церковной службой. 12. Архитектор, занимавшийся реставрацией монастыря в XVIII веке. 13. Излюбленный вид сюжета молодого Чехова. 18. Директор дедовской прядильно-ткацкой фабрики в 70-е годы. 19. Режиссёр воскресенского театрального коллектива в 20-е годы. 20. Участник войны 1941-45 годов, Герой Советского Союза из деревни Петровское. 24. Писатель, живший в нашем городе. 25. «... да любовь!» (пожелание молодожёнам).

ОТВЕТЫ
к сканворду,
опубликованному
в № 11

По горизонтали: Левша, Плющенко, мим, «Нос», Ир, Чехова, родинка, апломб, год, челеста, осадки, ода, Варлаам, «Огниво», горн, ко, Брюллов, Дранга.

По вертикали: Сеул, НЛЮ, скарб, вот, верста, авену, пара, го, Алов, бомонд, чайнка, Немо, ион, Ио, Мордвинова, Анго, код, Ада.

Составитель Дмитрий
БАЗИЛЕВСКИЙ,
верстка Ларисы
КУЗНЕЦОВОЙ

Истринские Вести

РАЙОННАЯ ГАЗЕТА
МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

Главный редактор
С.С. ПОСТНИКОВ

Зам. главного редактора
Р.Ю. СОКОЛОВ
т. 4-51-68
Е.А. КАПРАЛОВА
т. 4-58-78

Ответственный секретарь
И.Е. ОГОРОДНОВА
4-58-78

Зав. отделом общественно-
политической жизни
Н.И. КУЛИКОВА

Корреспонденты
В.П. САЯПИН
т. 4-51-68
М.В. РЫЧЕНКОВА,
О.М. ИСТОМИНА,
Е.А. СОЛДАТОВА
т. 4-58-78

Корректор
Л.В. ДЕРБУШЕВА
т. 4-54-01

Бухгалтерия
О.С. БЕРЕЗУЦКАЯ
т. 4-65-88

Реклама и объявления
О.А. РОГАЧЕВА
т. 4-63-60
Email: reklama_iv@mail.ru

Верстка и дизайн
Т.А. БОРИСОВА
М.В. ТОЛМАЧЕВА
т. 4-90-66

Дизайн макета
Д.П. ТОЛСТОЧЕНКО

АДРЕС ДЛЯ
КОРРЕСПОНДЕНЦИИ:
143500.

Московская область,
г. Истра, ул. Ленина, д.72.
Сайт газеты: www.istravest.ru

Официальный сайт ГУ МО
«Истринское информативство»
http://ia-istr.mosoblonline.ru/

Редакция не располагает возможностями вести частную переписку, давать юридические консультации и выступать ходатаем в официальных учреждениях, а также рецензировать и возвращать не заказанные ею материалы. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Материалы, отмеченные знаком ©, публикуются на правах рекламы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Авторы несут ответственность за содержание опубликованных материалов.

СОУЧРЕДИТЕЛИ ГАЗЕТЫ:

Государственное учреждение Московской области «Информационное агентство Истринского района Московской области»; Администрация Истринского муниципального района Московской области

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному Федеральному округу 31.10.2006г. Регистрационный номер ПИ №ФС1-51192. Печать офсетная. Объем 12 усл. печатных листов

ИЗДАТЕЛЬ:

Государственное учреждение Московской области «Информационное агентство Истринского района Московской области»

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография», г. Волоколамск, ул. Парковая, д.9.

Подписной индекс

24360 - для физических лиц
00536 - для юридических лиц

Срок подписания номера
в печать 25.03.2010 г. в 12.30
Номер подписан в печать
25.03.2010 г. в 12.30

Заказ № 1105
Тираж 5476 экз.
Газета выходит по пятницам
Цена свободная